

El Presidente acusó a la prensa de atacar a las Fuerzas Armadas por el caso Carrasco. El jefe del Ejército dijo que los reclamos sobre el tema eran "justos" y aseguró que "no se deben cumplir órdenes inmorales"

CAMBIO DE ROLES

Páginas 8/9

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, miércoles 25 de mayo de 1994

Año 7-Nº 2152-Precio de este ejemplar: $1,40
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $8

La Convención empieza caliente: Duhalde reclamó la aprobación, fuera de temario, de la reelección para todos los cargos electivos, incluyendo, por supuesto, el suyo. Para la oposición es un "disparate"

Páginas 2/3

¿QUE TIENE MENEM QUE NO TENGA YO?

El Gobierno mandó 120 gendarmes a Ushuaia para controlar la huelga metalúrgica. Ante las protestas de las autoridades fueguinas, quedaron acantonados en Río Gallegos

GENDARMES TODO USO

Página /7

The Fabulous Falklands, *por Miguel Bonasso*

32

Autorizan por decreto a volver, durante dos años, de las AFJP a la jubilación estatal

IDA Y VUELTA

Página /11

El sesgo de Cavallo, *por* Marcelo Zlotogwiazda

11

BALCON

Oliver Stone llegó de sorpresa pero consiguió almorzar ayer con Menem en Olivos. Quería confirmar si el Presidente mantenía su promesa de poner todo a disposición para su nueva película, *Evita*, con Michelle Pfeiffer y Raúl Juliá, y sondearlo sobre un escenario especial. "Si quieren un lugar bello de la Argentina, filmen en Bariloche", sugirió el Presidente. Stone declinó cortésmente la idea. Dijo que del interior había pensado en Salta, y de Buenos Aires en la Boca, San Telmo y el Abasto, y aprovechó para hacer el pedido mayor: "Me interesa el balcón del primer piso de la Casa Rosada". Menem sonrió enigmáticamente, con un gesto que Stone no entendió. Después, en una recorrida por la Casa de Gobierno, preguntó a un funcionario la causa de la sonrisa. "Es que ese lugar –le explicaron– hace mucho que no lo usa nadie."



Reglamento. "Hagan buena letra, hagan buena letra", advirtió el comandante del vuelo de Aerolíneas Argentinas que ayer por la mañana llegó a Santa Fe cargado de convencionales. Esas fueron sus palabras de bienvenida a bordo, después hizo una llamada especial para felicitar a la diputada Cristina Guzmán por su cumpleaños. Pero el locuaz comandante no estaba conforme: cuando había llegado a destino volvió a dirigirse a su audiencia para desearle "suerte con el reglamento". Adelina Dalesio de Viola, entre risas, comentó: "Ni siquiera se anima a pronunciar la palabra Constitución".

Mujeres. "Nos quisieron tirar por la cara los platos rotos, pero, al final de cuentas, todo salió bien: metimos dos mujeres en la conducción del bloque", se regodeó una convencional justicialista en el aeroparque. Se refería a la ofensiva desplegada por las mujeres en las últimas reuniones partidarias para que se respete la Ley de Cupo femenino en el reparto de los cargos ejecutivos de la Convención. Ese planteo –según los hombres– fue el que provocó la renuncia del gobernador Rubén Marín a la titularidad del bloque. "Fue una desgracia perder a Marín por tamaña estupidez", se lamentó un convencional apostado a pocos metros de las mujeres que se mostraban victoriosas.

Consuelo. Carlos Corach no logra levantar cabeza desde que perdió las elecciones en la Capital Federal, el 10 de abril. Augusto Alasino y Oraldo Britos resistieron la presión ejercida por el secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, para ubicar a Corach en la presidencia de la comisión redactora en la Convención. A cambio, los senadores propusieron los nombres de Alberto García Lema y de Rodolfo Barra. Todo indica que Corach tendrá que conformarse ahora con la vicepresidencia de la Comisión del Núcleo de Coincidencias Básicas, donde se ubicará debajo del radical César Jaroslavsky.

Campamento. Los distintos bloques partidarios se encuentran desperdigados entre las ciudades de Santa Fe y Paraná, en cómodos hoteles que fueron remodelados para la ocasión. Algunos, como los convencionales peronistas de la Capital Federal, ocuparon un apart hotel. Otros, como Jorge Yoma, se alquilaron un departamento. Los privilegiados, como Eduardo Menem, tienen una fabulosa quinta a su disposición. Los únicos originales fueron los del MODIN: Aldo Rico y su tropa se instalaron en el camping de la UPCN (Unión del Personal Civil de la Nación).

Protesta. "Los convencionales ganan por día 300 pesos, los trabajadores ganan 300 pesos por mes", rezaba una pancarta durante una manifestación de la Asociación de Trabajadores del Estado (ATE) que ayer se organizó en Paraná. Unas tres mil personas se convocaron ante la Casa de Gobierno que ocupa el gobernador Mario Moine, quien les agradeció que no hubieran protestado el mismo día de la inauguración de la Convención pero igual les negó la posibilidad de utilizar la electricidad del lugar. La protesta a oscuras estuvo acompañada por unos pocos convencionales del Frente Grande: Carlos "Chacho" Alvarez, Aníbal Ibarra y Mary Sánchez.

EN EL INICIO DE LA CONSTITUYENTE,

LARGADA A

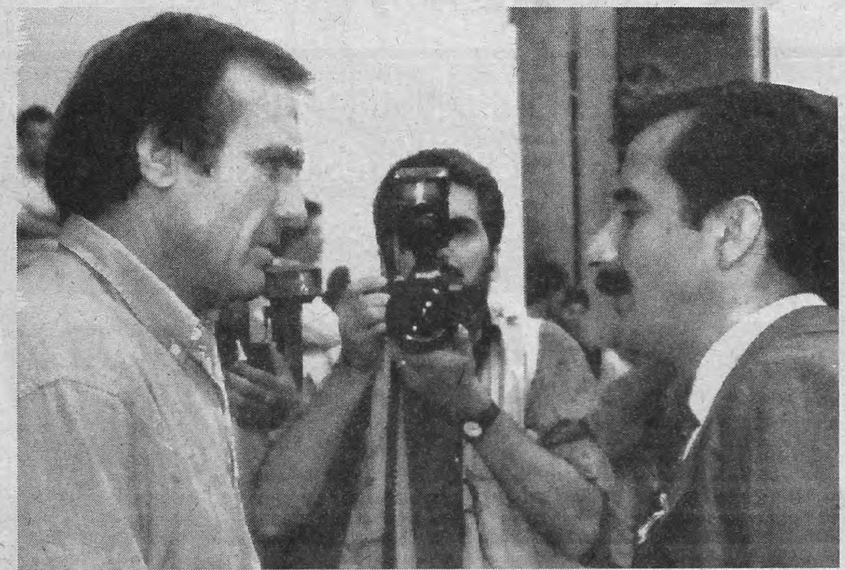
En una jugada que terminó marcando el comienzo de la Constituyente, Duhalde reclamó que la reforma habilite la reelección de todos los gobernadores. Alfonsín calificó el planteo como un "disparate" y el Frente Grande amenazó con retirarse de la Convención si es forzada la inclusión de ese punto. Eduardo Menem intentó calmar los ánimos y afirmó que el tema no será incorporado.

(Desde Paraná **por** *María O' Donnell y Alberto Dearriba,)* **La Convención Constituyente que deberá reformar la Constitución nacional para permitir la reelección de Carlos Menem quedará inaugurada mañana aquí, en el magnífico teatro Tres de Febrero, en medio del inesperado vendaval político detonado por la decisión de Eduardo Duhalde de impulsar una cláusula que habilite la reelección de todos los gobernadores y legisladores del país.**

A poco de llegar a Santa Fe y antes de reunirse con sus compañeros del bloque justicialista, el gobernador bonaerense lanzó la bomba: "Yo nunca estuve de acuerdo con una cláusula transitoria, sino con una definitiva para que todos puedan ser reelectos". Cinco minutos después arribó a la reunión de bancada el futuro presidente de la Convención, Eduardo Menem, y también fue terminante: "Definitivamente no", le dijo a los periodistas que lo consultaron sobre la posibilidad de que se abriera el camino de los mandatarios provinciales. (Ver nota aparte).

De este modo, la mayor obra de ingeniería política diseñada por el menemismo para permitir al Presidente gobernar al país por cuatro años más será inaugurada bajo el síndrome de desconfianza que le genera al Gobierno la forma en que se comportarán los 35 convencionales bonaerenses, en el momento de votar el Núcleo de Coincidencias Básicas acordado entre Carlos Menem y Raúl Alfonsín.

En el bunker radical, en cambio, reinaba una calma provinciana. Después de dormir una prolongada siesta en el hotel que ocupa en Santa Fe, el ex presidente radical Raúl Alfonsín hizo saber también su oposición al intento duhaldista: "Eso sería un disparate institucional, porque la Convención Nacional no puede modificar las constituciones provinciales", afirmó. Mucho más terminante aun fue el presidente del bloque del Frente Grande, Carlos "Chacho" Alvarez, quien advirtió que esa fuerza "se va a retirar definitivamente de la Convención ante el menor intento de utilizarla para legalizar ambiciones políticas de los gobernadores de perpetuarse en sus cargos".



Carlos Reutemann y Mario Moine, dos que también quieren un nuevo período en la gobernación.
El mandatario entrerriano consideró que "no es justo" que sólo haya reelección del Presidente.

"EL CABEZON ROMPIO TODO"

Operativo Reelección Para Todos

(Por M.O.D. y A.D., desde Paraná) **Apostado frente a la sede santafesina del Partido Justicialista, el diputado Alberto Pierri comentó alarmado:**

–¿Escuchaste lo que dijo el Cabezón? Rompió todo...

Pierri no salía de su asombro: sin ninguna consulta previa con el resto de los convencionales peronistas, su protector, el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, había expresado el Operativo Reelección Para Todos en el marco de la reforma de la Constitución.

–Estoy de acuerdo con una cláusula definitiva que habilite la reelección de todos los cargos electivos del país –dijo Duhalde con una naturalidad que hacía suponer que el tema había sido analizado por la cúpula partidaria. Pero no era así.

Cuando el gobernador ya había ingresado a la sede partidaria, apareció el senador Eduardo Menem, el futuro presidente de la Convención.

–No se me ocurre cómo puede existir tal cosa. La Convención se tiene que mover dentro del marco de la ley y no se me ocurre en qué punto de la ley se podría tratar algo de esa naturaleza –declaró el senador cuando le repitieron las palabras de Duhalde.

–*¿Eso significa que no apoya la iniciativa?* –preguntó **Página/12.**

–Dije que no está previsto que se trate. Esa es mi posición y creo que es la posición del Partido Justicialista –respondió el senador Menem, obviando un detalle: Duhalde es el presidente del PJ.

A esa altura, la declaración del gobernador había corrido como reguero de pólvora por los pasillos de la sede partidaria, donde se suponía que se iba a desarrollar una tranquila reunión del bloque de convencionales peronistas.

El senador Menem, en realidad, fue tomado por sorpresa. Venía de comer un asado en La Matilde, una fabulosa quinta que le facilitó un amigo del gobernador santafesino, Carlos Reutemann. Había estado junto a Jorge Yoma, Augusto Alasino, Reutemann y el propio Duhalde. Durante el almuerzo, Duhalde se cuidó de no hacer ninguna mención a la bomba que estaba a punto de largar, según confiaron ante este diario dos de los invitados a la quinta.

El secretario legal y técnico, Carlos Corach, fue uno de los últimos en llegar a Santa Fe y cuando pisó la sede partidaria las aguas ya se habían dividido en torno del Operativo Reelección en Todo El País. Corach tomó una actitud conciliatoria. Sostuvo que el tema no está incluido dentro del acuerdo que firmaron el presidente Carlos Menem y Raúl Alfonsín para la reforma de la Constitución, pero que la iniciativa de Duhalde responde al "espíritu" del Pacto. Es decir: como el acuerdo le otorga la reelección aMenem también debería favorecer con el mismo beneficio a los gobernadores. De todos modos, sus últimas palabras fueron lapidarias para Duhalde:

–Vamos a conversar este tema con los radicales.

Todo el justicialismo conoce la cerrada oposición de Alfonsín a introducir, con la nueva Constitución, la cláusula reeleccionaria en aquellas provincias que no la contemplan. Por eso mismo, Duhalde se había cuidado de decir que su proyecto no debía ser considerado en el marco del paquete de reformas que fueron pactadas con Alfonsín. El gobernador aspira a que se trate en los temas que fueron habilitados para el debate sin que mediara un acuerdo previo entre peronistas y radicales.

La única voz de solidaridad con el proyecto de Duhalde que se escuchó en la puerta de la sede partidaria fue la del senador Antonio Cafiero, quien dijo:

–Es una aspiración legítima que exista reelección para todos los cargos.

Cuando empezó la reunión de los convencionales justicialistas, la división ya había quedado planteada. Por un lado se encolumnaron los hombres del Presidente (como su hermano y Corach) que no están dispuestos a poner en juego la sociedad reformista con los radicales para solucionarle a Duhalde los problemas que enfrenta la provincia para imponer su reelección. Del otro lado quedó el bloque de convencionales de la provincia de Buenos Aires, cuya postura puede ser solitaria, pero tiene el peso de las 35 personas que lo componen.

El tema no se trató durante la reunión del bloque. Pero Duhalde se ocupó de quedarse último para difundir su propuesta ante todos y cada uno de los micrófonos que le pusieron enfrente. Mientras Duhalde hacía el trabajo de difusión, un gobernador murmuró en voz baja:

–La provincia de Buenos Aires está en pie de guerra.

LA FUERZA

Acuerdo

Los partidos provinciales irrumpieron ayer en el escenario de la Convención Constituyente forzando a que el peronismo y el radicalismo acepten la creación de una cuarta vicepresidencia que podría quedar en manos del demoprogresista santafesino Alberto Natale. Los popes provinciales –con José Antonio Romero Feris y el general (RE) Antonio Bussi a la cabeza– firmaron además un acuerdo para "actuar homogéneamente" e "impugnar la constitucionalidad del artículo quinto de la ley que declaró la necesidad de la reforma". En otras palabras, que se oponen a votar en bloque el Núcleo de Coincidencias Básicas que firmaron Menem y Alfonsín y pugnan por "abrir"

RECLAMO LA REELECCION DE LOS GOBERNADORES

TODO DUHALDE

Los principales referentes de las dos fuerzas que sostienen el Núcleo de Coincidencias surgido del Pacto de Olivos –Eduardo Menem y Alfonsín– reiteraron que honrarán a pie juntillas ese acuerdo, incluido el ballottage, que le puso los pelos de punta al presidente de la Nación después de los resultados de las elecciones del 10 de abril.

En cambio, quienes quedaron afuera del container cerrado por Menem y Alfonsín, como Duhalde o el propio gobernador entrerriano, Mario Moine, consideran que "no es justo" impedir otras reelecciones que no sea la del presidente de la Nación. Esperan reunir la fuerza suficiente para poder filtrar de algún modo la cuestión que los desvela, entre los puntos habilitados para su tratamiento al margen del Núcleo de Coincidencias.

Aunque se cuidó de insistir en su respeto al paquete, Duhalde dijo después que entre los temas habilitados "puede haber dos o tres proyectos más", con lo cual no hizo más que echar nafta al fuego encendido por las declaraciones formuladas en su primera aparición pública en Santa Fe. Al ingresar una hora después a la reunión de presidentes de bloques, que se realizó del otro lado del Paraná, los rostros de Eduardo Menem y del senador Augusto Alasino, que presidirá la bancada justicialista, exhibían el malestar oficial. No es para menos: el presidente de la Nación llegará hoy a esta ciudad para asistir a la concreción de su mayor obsesión política y se encontrará con que sus propios compañeros amenazan con aguarle el chocolate del 25 de Mayo.

En el verano del '91, cuando el obeso Armando Gostanián repartía en Punta del Este camisetas con la inscripción "Menem 1995", la mayoría de los observadores racionales de la política argentina juzgaron que sólo se trataba de un delirio estival. Pero la vocación menemista de poder removió cielo y tierra para poder llegar hoy hasta aquí: decisiones de Estado, leyes nacionales y resoluciones trascendentes se supeditaron al objetivo excluyente de lograr la reelección.

Pese a todo, las cuentas no le daban al Gobierno para obtener la ley del Congreso que declarara la necesidad de la reforma. Trabado el proyecto en la Cámara baja, Menem obtuvo el voto de los diputados radicales después del célebre e inesperado acuerdo con Alfonsín. Toda la estrategia se desarrolló sobre la base de que el Presidente era invencible en comicios nacionales.

Pero las elecciones del 10 de abril encendieron una luz de alerta: con un resultado similar, Menem deberá afrontar la riesgosa doble vuelta que será incluida en la nueva Constitución sobre la base del Pacto de Olivos. Como si esto fuera poco, ahora debe atender además las demandas de los 35 convencionales bonaerenses, alzados a orillas del Paraná. "Es una decisión y yo soy el presidente del Partido Justicialista", recordó Duhalde, por si alguno lo olvidó. Los manuales con los que estudiarán los chicos argentinos del 2000 contarán el desenlace de la historia. Pero la semana que viene habrá una aproximación al final de esta apasionante película sobre cómo conservar el poder, que se inició con un supuesto delirio del verano en Punta del Este.



Eduardo Duhalde junto a su lugarteniente Alberto Pierri, en el debut santafesino.
El gobernador quiere hacer valer el peso político de la delegación más numerosa del peronismo.

DEL QUINTO BLOQUE

entre provinciales

el paquete atado en el Pacto de Olivos.

La entrada en escena de los provinciales se produjo durante la reunión de la Comisión de Labor Parlamentaria que aprobó el proyecto de reglamento para el funcionamiento de la Convención que presentó el jefe del bloque justicialista, Augusto Alasino, y apoyó su par radical, Raúl Alfonsín.

Hasta ahora, los puestos más relevantes estaban distribuidos de esta manera: Eduardo Menem como presidente, Alberto Pierri como vicepresidente a secas, el radical cordobés Ramón Mestre en la vice primera, un representante del Frente Grande como vice segundo y uno del MODIN como vice tercero. Los provinciales presionaron y obtuvieron la creación de otro cargo similar.

El conglomerado de fuerzas regionales reúne a los autonomistas y liberales correntinos, la Fuerza Republicana de Bussi en Tucumán, los demócratas de Mendoza, los demoprogresistas de Santa Fe, los renovadores de Salta, los bloquistas y la Cruzada Renovadora de San Juan, el Movimiento Popular Neuquino y su símil de Tierra del Fuego. Allí se acoplan también algunos representantes sueltos de la Unión del Centro Democrático para corroborar que este espacio ocupa la derecha de la Convención. "Vamos a defender los principios rectores de la actual Constitución nacional, representativa, republicana y, en particular, federalista", firmaron los 43 adherentes de este interbloque.

Temas para debatir

Fuera del Núcleo de Coincidencias Básicas, los temas que se habilitan para el debate son los siguientes:

✓ Fortalecimiento del sistema federal, distribución de las competencias entre la Nación y las provincias, régimen de coparticipación e intervención federal.
✓ Régimen de autonomía municipal.
✓ Mecanismos de democracia semidirecta, como la iniciativa y la consulta popular.
✓ Posibilidad de establecer el acuerdo del Senado para la designación de ciertos funcionarios en organismos de control y del Banco Central.
✓ Creación del cargo de defensor del pueblo.
✓ Defensa del consumidor, del usuario y la competencia.
✓ Preservación del medio ambiente.
✓ Creación del Consejo Económico Social, con carácter consultivo.
✓ Conversión de la Procuración General como órgano extrapoder, independiente del Ejecutivo y del Poder Judicial.
✓ Integración a la Constitución de los tratados internacionales sobre derechos humanos.
✓ Inclusión de los partidos políticos en la Constitución, junto con garantías para la defensa del orden constitucional.
✓ Preservación de la identidad étnica y cultural de los pueblos indígenas.
✓ Incorporación a la Carta Magna del hábeas corpus y del amparo.
✓ Unificación de la iniciación de los mandatos electivos en una misma fecha.
✓ Facultades del Congreso en lo referente a los pedidos de informe y las interpelaciones.
✓ Actualización del conjunto de las facultades del Congreso y del Poder Ejecutivo.

Puntos abrochados

Los puntos del Núcleo de Coincidencias Básicas que ya fueron redactados en detalle por peronistas y radicales son:

✓ La reelección y la reducción del mandato presidencial.
✓ La elección directa del intendente de la Capital Federal.
✓ La eliminación del requisito confesional para ser presidente.
✓ La incorporación de un tercer senador por la minoría.
✓ El ballottage para las elecciones presidenciales. Habrá segunda vuelta cuando ningún candidato obtenga más del 45 por ciento de los votos. Pero el ballottage se evitará si la fórmula más votada supera el piso del 40 por ciento y obtiene diez puntos más que el segundo binomio más votado.
✓ El Consejo de la Magistratura como órgano extrapoder para administrar los recursos del Poder Judicial y participar en la designación y remoción de los jueces.
✓ El jefe de gabinete, que será designado por el Presidente y podrá ser removido con un voto de censura del Congreso.
✓ Los negociadores del presidente Carlos Menem y de Raúl Alfonsín todavía no llegaron a un acuerdo para la redacción fina de los siguientes puntos:
✓ El acortamiento del mandato de los senadores. Para los peronistas, debería ser fijado en seis años. Para los radicales, en cuatro.
✓ La autonomía de la Capital Federal. Según los radicales, debe ser impulsada por una Constituyente porteña. Según los peronistas, por una ley del Congreso.
✓ El mecanismo para la ratificación en el Congreso de los decretos de necesidad y urgencia, que no podrán ser emitidos en materia tributaria, penal y electoral.



Telam

Osvaldo Mércuri, jefe de operaciones del justicialismo en la Convención.
No hubo acuerdo sobre el reglamento que definirá las votaciones en el recinto.

CONSTITUYENTE BONAERENSE

Bajo fuego cruzado

La Convención provincial volvió a dilatar el inicio de las sesiones, en medio de una dura polémica entre el justicialismo y la oposición por las denuncias de presiones y sobornos disparadas contra el gobierno de Eduardo Duhalde.

En el marco de un conflicto generalizado, y en apenas 11 minutos de sesión, los 138 convencionales que integran la Constituyente bonaerense aprobaron ayer pasar a un cuarto intermedio hasta el próximo miércoles, con el fin de votar, "con o sin despacho de Comisión, los proyectos de Reglamento que se vayan a presentar" y elegir las autoridades definitivas del cuerpo. La postergación, aprobada por unanimidad, fue presentada como la apertura de un nuevo espacio de negociación entre el oficialismo y el interbloque opositor, pero en realidad se plantea como una impasse frente a las internas cruzadas y las acusaciones de intento de soborno y presiones directas que le imputan al oficialismo los tres bloques de la oposición: UCR, Frente Grande y MODIN.

"Esta es una maniobra dilatoria del oficialismo, para seguir operando sobre los convencionales opositores, porque si no se presentaron a tiempo los despachos por mayoría y minoría en la Comisión de Reglamento fue porque ellos nos esquivaron todo el tiempo para no discutir a fondo", se quejaba en un costado del recinto el frentista Jorge Drkos. De todos modos, cuando los jefes de los cuatro bloques se reunieron en el despacho de Osvaldo Mércuri –el virtual presidente de la Convención– nadie se opuso al cuarto intermedio. Por el contrario, aceptaron la cuestión reglamentaria que el PJ presentó como excusa (ver aparte). La explicación es que todos necesitan tiempo para recomponer sus internas y la alianza en contra de la reelección del gobernador Eduardo Duhalde.

El lunes por la tarde el MODIN difundió una denuncia de "intentos de soborno y amenazas de muerte" por parte del duhaldismo. El relato que ayer hacían los representantes del riquismo asegura que el convencional Miguel Di Cianni fue interceptado por alguien, a quien identifican como Hugo Souza, que le dijo que "el gobernador quiere hablar con vos; te podés ganar un millón de dólares". La réplica de Duhalde, ayer por la mañana, fue calificar a la versión de "absurda" e invitar a los carapintada a "presentar la correspondiente denuncia ante la Justicia".

Pero el texto del comunicado, que llevaba la firma de Aldo Rico, Luis Polo y Roberto Etchenique, también afirmaba que la causa de este tipo de operaciones es el Pacto de Olivos que sellaron a fines del año pasado el presidente Carlos Menem y el jefe del radicalismo nacional, Raúl Alfonsín. Este agregado provocó una discusión en el bloque radical que por poco termina en escenas de boxeo entre convencionales que responden al oficialismo partidario en la provincia, la Convergencia Storani-Casella, y los alfonsinistas que se agrupan en el MODESO, quienes reclamaban a los gritos "cortar las relaciones con esos hijos de puta que nos hicieron la vida imposible cuando éramos gobierno".

La violenta discusión, en medio de la cual el alfonsinista Jorge González se retiró dando un portazo, fue zanjada por el presidente del bloque, Melchor Cruchaga, quien a pesar de militar en la Convergencia se apresuró a redactar un repudio a las expresiones del MODIN que afectan "la imagen de la UCR y su presidente, Raúl Alfonsín, que actúa en cumplimiento de un mandato partidario y popular".

Una tercera reacción fue la del propio jefe del bloque del MODIN, Julio Carreto, a quien se le escuchó insultar amargamente por los pasillos de la Legislatura platense porque "yo estoy acá negociando 24 horas por día y me largan alegremente un comunicado sin avisarme". Otros vocacionales del riquismo, en tanto, revelaron que "el bloque está dividido entre quienes se niegan a darle cualquier posibilidad de reelección a Duhalde y los que, aunque votarían en contra, preferirían no cerrarle todas las puertas. Esos últimos –agregó– son mayoría, pero la balanza la va a volcar Rico, que por ahora está entre los duros".

Pero, en realidad, para los radicales el conflicto con el MODIN fue sólo un detonante de otros enfrentamientos internos, ya que el sub bloque del MODESO sigue cuestionando la posición antirreeleccionista de la conducción de la bancada: "Esa fue la decisión de la Convención provincial del partido que se hizo en Tandil –explicaron–, y después la Convergencia ladio vuelta en Mar del Plata para jugarle en contra a Alfonsín, sin importarle que por eso tengamos que resignar la tradicional posición reformista de la UCR y hasta asociarnos con los carapintada".

"No se ha dejado de robar"

Como hace dos años, cuando se sinceró y dijo "si todos dejamos de robar por dos años la Argentina podrá recuperarse", el dirigente gastronómico Luis Barrionuevo reconoció ayer que "no se ha dejado de robar y se seguirá robando siempre", al lanzar el Movimiento Político Sindical Menem '95. El gremialista recordó que el propio Presidente afirmó en alguna oportunidad que "cuando deje el gobierno podré haber terminado con el 70 por ciento de la corrupción" y reclamó que "todo funcionario público que maneje fondos debe hacerlo con transparencia porque si no, está sospechado". Barrionuevo presentó la nueva línea interna del justicialismo junto al diputado Erman González; el ex presidente de River, Hugo Santilli; el ex embajador ante las Naciones Unidas, Jorge Vázquez; el titular de Luz y Fuerza, Oscar Lescano; y el intendente de General Sarmiento, Luis Ortega, entre otros. Barrionuevo y González desmintieron que el movimiento –que agrupa al ultramenemismo– pretenda en el futuro disputar un espacio político a Eduardo Duhalde en Buenos Aires y manifestaron su apoyo a la reelección del gobernador.

Otra contra Bruno Tavano

Un grupo de senadores bonaerenses de la UCR solicitó al intendente de Lomas de Zamora, Bruno Tavano, la ratificación o rectificación de sus expresiones en las que aseguró que a la sesión inaugural de la Convención Constituyente provincial "concurrieron miembros de la banda del LIBEPO con falopa y armados". Los legisladores Héctor Bertoncello, Miles Pelly, Oscar Sala y Horacio Morete señalaron que las afirmaciones de Tavano –tomadas del diálogo telefónico mantenido por el intendente con un amigo– constituyen "una virtual apología de la violencia y la reedición de metodologías políticas propias de las páginas más negras de nuestra historia". En la conversación, Tavano describió detalladamente su participación en los incidentes de la Convención bonaerense.

Trabajo a reglamento

La excusa formal para pasar a cuarto intermedio en la sesión de la Constituyente bonaerense fue que no estaba cumplido el plazo de 48 horas que debe mediar entre la presentación de los despachos de comisión y su tratamiento en el recinto. Paradójicamente, la norma aparece en el reglamento de la Cámara de Diputados que los opositores se empecinan en cambiar, pero que regirá el funcionamiento del cuerpo hasta que éste se dé uno propio.

De todos modos, a pesar de que ahora hay una nueva semana para negociar, difícilmente el próximo miércoles haya un reglamento consensuado entre las cuatro fuerzas. El punto irreconciliable sigue siendo la interpretación sobre las mayorías que se debe tener en cuenta a la hora de aprobar una reforma. El PJ reclama que se tenga como válida la mayoría de los presentes en sesión, mientras que la oposición exige que sea la mitad más uno de los miembros del cuerpo. La posición del oficialismo, entonces, sería la de aprobar el reglamento en general pero votar por su propio proyecto en el tema de las mayorías, aunque esto, teniendo en cuenta que sólo reúne 65 convencionales contra 73 de los opositores, significaría ni más ni menos que una traba para la reelección de Eduardo Duhalde.

DENUNCIAS RADICALES

Intendentes a presión

(*Por Guillermo Alfieri*) La estructura de diputados, senadores e intendentes –sobre todo intendentes– que tiene el radicalismo bonaerense está en el centro de las presiones que ejerce el peronismo para conseguir los pocos votos que le faltan a Eduardo Duhalde para aspirar a la reelección. Hasta ahora, sólo se conocían denuncias genéricas. Pero ayer, en diálogo con *Página/12*, Federico Storani (principal referente antipactista de la provincia) y Melchor Cruchaga (jefe del bloque de convencionales) comenzaron a desgranar sus quejas con más detalle.

Por ejemplo, Storani se remitió a la marea de afiches que lo muestran compartiendo fotos con el frentista Pino Solanas y el líder del MODIN, Aldo Rico, bajo la leyenda "Unidos para el triunfo". A juicio de Storani, "ésa es una maniobra típica de quien tiene poder e infraestructura. En una sola noche empapelaron la Capital Federal, la ciudad de la Plata y las principales localidades del conurbano. Para eso, se necesitan varias empresas pegadoras que trabajen en simultáneo y tomando en cuenta el tamaño y la cantidad de los afiches, creemos que el costo rondó los 100 mil dólares".

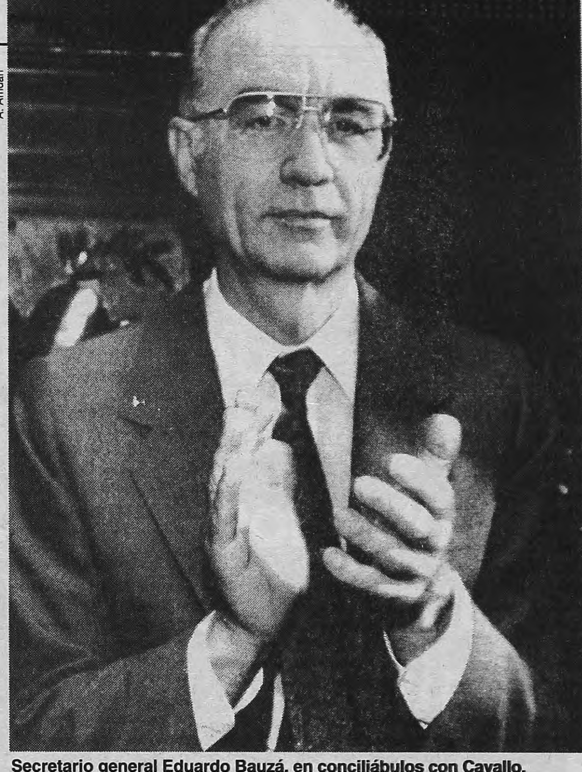
Storani abona las versiones que hablan de aprietes de todo tipo y provocan crujidos en cada debate interno. Pero para precisiones remite al jefe de la bancada de convencionales, Melchor Cruchaga. Y Cruchaga cuenta: "Yo denuncié ante el titular del bloque del PJ, Carlos Díaz, que hay un plano oculto de negociación que no es de buena fe. A nosotros no nos preocupan las presiones que se hagan por derecha, dentro del marco de la Convención, ni nos preocupa que Duhalde haya creado una instancia nacional para llevarle algunas inquietudes a Alfonsín. Lo que sí preocupa es el tercer plano, el de los francotiradores que dicen actuar en nombre del gobernador".

—¿Qué tipo de operación denuncia usted en concreto?

—A los intendentes radicales les prometen beneficios o castigos, según cómo jueguen. Jorge Barrachia, de General Villegas, fue uno de nuestros jefes comunales que denunció presiones. Hablan de mantener o reducir la coparticipación, de atender o no las demandas de obras imprescindibles. El ministro Galmarini y algún operador del Ministerio de Obras Públicas anduvieron en esto. El vicegobernador Romá hace una extorsión institucional al plantear que si no hay reelección no hay reforma y que por vía legislativa van a modificar los sistemas de control. Al partido lo amenazan con introducir la ley de lemas en el régimen electoral. A los legisladores les advierten sobre cesantías masivas de empleados y otros recortes materiales. A nuestros convencionales los invitan a hablar a solas para proponerles vaya a saber qué. Por suerte, ninguno se prestó a este juego que le quita toda racionalidad al debate.

Presión de Cavallo sobre puntos de la Constituyente

Como contrapartida de la tregua declarada en el gabinete, Cavallo negocia con Bauzá los puntos de la Constituyente que definirán las relaciones económicas con las provincias.



A. Amdan

Secretario general Eduardo Bauzá, en conciliábulos con Cavallo.
Prometió a Cavallo que incorporará las iniciativas de Economía.

(*Por Ernesto Tenembaum*) El secretario general de la Presidencia, Eduardo Bauzá, prometió al ministro Domingo Cavallo que su equipo comenzará a trabajar para adaptar a los deseos del Palacio de Hacienda el diseño final de los temas abiertos a debate en la Constituyente. La promesa de Bauzá fue uno de los puntos exigidos por Cavallo para terminar el duro enfrentamiento iniciado con el proyecto de la Secretaría de Seguridad Interior. A Economía le preocupa cualquier cambio del status jurídico de la relación entre la Nación y las provincias. "Hasta ahora, ustedes sólo se interesaron en el Núcleo de Coincidencias Básicas y la reelección. A nosotros nos alarma la anarquía que hay en lo otro", dijo Cavallo, alarmado ante la perspectiva de que la nueva Carta Magna aumente el porcentaje de coparticipación para las provincias o les otorgue el derecho de contraer créditos.

Los distintos funcionarios del Gobierno continuaron ayer con la estrategia de dar imagen de tregua, para que Carlos Menem pueda abrir la Convención en un ambiente más sereno. Cavallo indicó a Liendo que instale un equipo en Santa Fe para evaluar si Bauzá cumple la promesa. Hay una oficina alquilada para que se instale el cavallismo.

Por lo pronto, los cavallistas Guillermo Seita y Horacio Liendo recibieron ayer con cierto placer la llamada del secretario de Legal y Técnica, Carlos Corach, para comenzar a conversar del tema. En realidad, el placer de Seita y Liendo era relativo porque la lectura obvia es que la tregua acordada implica también la frustración de sus ambiciones: la creación de la Supersecretaría se ha pospuesto hasta tiempos lejanos y ninguno de los hombres señalados por Cavallo como responsables de operaciones de prensa tiene perspectivas de renunciar, al menos como respuesta inmediata a su presión. Los hombres de Cavallo muerden los dientes por la actitud de Carlos Menem, quien lo apoyó en un principio, luego instruyó a sus colaboradores para que le pusieran piedras y finalmente lo abandonó el viernes, cuando anunció que se pospondría la creación de la Supersecretaría.

La preocupación central de Cavallo para la Constituyente está centrada en el primer apartado de los temas abiertos para la discusión, el que se titula Fortalecimiento del Régimen Federal. El primer punto abre el debate sobre la distribución entre la Nación y las provincias respecto de los servicios y en materia de gastos y recursos. Cavallo teme que los convencionales de distintas provincias se pongan de acuerdo entre sí e impongan un nuevo régimen de coparticipación, que perjudique al Tesoro nacional, y también otorguen a las provincias el derecho de recaudar los impuestos y ceder luego su parte al Estado central. Ahora ocurre al revés, el que recauda habita en Buenos Aires y ello le da un poder de presión enorme porque un gobernador puede quedar en situación delicada sólo si le demoran el envío de la coparticipación. En ese apartado se abre la posibilidad de que las provincias contraigan crédito externo. Cavallo también quiere limitar eso.

Hasta ahora, el Ministerio de Economía no tuvo ninguna injerencia en el proceso de reforma constitucional. El delegado de Eduardo Bauzá en el asunto es Carlos Corach, quien estuvo concentrado en la redacción del Núcleo de Coincidencias básicas. Cavallo teme que por conseguir la reelección el peronismo conceda todo y por eso pretende que, antes de debatir las coincidencias con la UCR, el peronismo entero acuerde el status de las provincias. Bauzá no acepta ese esquema porque abrir ese debate generaría tantos problemas en el volátil bloque de convencionales justicialistas que podría poner en peligro la disciplina necesaria a la hora de votar la reelección.

El problema más serio para toda la negociación es que tampoco Bauzá está en condiciones de asegurar disciplina en el bloque justicialista, más allá del Núcleo de Coincidencias. Ni siquiera logró colocar a Carlos Corach al frente de la estratégica comisión que redactará la nueva Carta Magna, por la resistencia de Augusto Alasino, Alberto Pierri y Oraldo Britos. La tregua, hasta ahora, sólo alcanza a las declaraciones públicas de buena voluntad.

Seguridad

La Argentina y Estados Unidos comenzarán mañana en Buenos Aires la segunda ronda de conversaciones sobre seguridad bilateral y regional en las que discutirán temas tales como la no proliferación, la cooperación militar y la realización de maniobras conjuntas.

La reunión –que se llevará a cabo en el Palacio San Martín y será inaugurada por el canciller Guido Di Tella– es la continuación de un encuentro que se efectuó el año pasado en Washington y "se encuadra dentro del creciente acercamiento entre ambos países", según indica un comunicado distribuido por la embajada de Estados Unidos.



Sonrisas para la foto

Miguel Angel Toma elogió la "hidalguía" de Domingo Cavallo por haber recomendado que se posponga la creación de la supersecretaría. Alberto Kohan dijo: "No tengo ni tuve disputas con Cavallo", algo que suena a ironía para cualquiera que haya hablado alguna vez con Kohan o con algún cavallista. Hasta Antonio Erman González elogió a Cavallo porque su "pasión" y "vehemencia" no enturbia "el objetivo grande de consolidar el modelo económico". Tanta actuación revela la orden que dio el presidente Carlos Menem para aquietar, al menos, la imagen de tumulto que dio su gabinete durante la última semana. El clima, sin embargo, no era tranquilo en la Casa Rosada, ni en el Palacio de Hacienda. Domingo Cavallo dejó trascender una vez más que, si bien admite que se posponga la creación de una supersecretaría, todavía pretende una renuncia con la que pueda mostrar que su pataleta obtuvo algún logro concreto. Ruckauf se queja, además, porque la ofensiva de Cavallo en su contra –y la prohibición de responder por parte de Menem– ha dejado herida su autoridad para encabezar cualquier proyecto político interno.



Semana de derechos humanos

En toda Latinoamérica las entidades que representan a familiares directos de detenidos y desaparecidos comenzaron a celebrar el lunes último y hasta el próximo martes 31 la Semana Internacional del Detenido-Desaparecido. En Buenos Aires, las Madres de Plaza de Mayo, Línea Fundadora, Abuelas de Plaza de Mayo y Familiares de Detenidos y Desaparecidos por Razones Políticas, con la adhesión del resto de las organizaciones defensoras de los derechos humanos, instalaron el lunes una radio abierta –a la que llamaron Radio Memoria–, en Diagonal Norte y Cerrito, para conmemorar así la semana. Esta celebración se realiza desde 1981, año en el que se fundó en Costa Rica FEDEFAM (Federación Latinoamericana de Asociaciones de Detenidos-Desaparecidos). Por la radio pasaron artistas populares como Chunchuna Villafañe, Leonor Manso, María Ibarreta, Rubens Correa y el grupo Ollantaytambo. También estuvieron presentes personalidades de la cultura y el Premio Nobel de la Paz Adolfo Pérez Esquivel.

PARO DE LOS METALURGICOS FUEGUINOS

Los gendarmes ya se acercan

El gobierno nacional ordenó movilizar 120 gendarmes hacia Ushuaia, donde el paro en las electrónicas ya lleva ocho días. Las autoridades fueguinas protestaron.

El ministro del Interior, Carlos Ruckauf, ordenó ayer la movilización de 120 gendarmes hacia Tierra del Fuego, donde un paro por reclamos salariales de los trabajadores de cuatro empresas electrónicas entró en su octavo día. La medida fue severamente cuestionada tanto por el gobernador como por la Legislatura de la más austral de las provincias argentinas y bloqueó la decisión de hacer desembarcar a los uniformados. Estos permanecían anoche acantonados en una base militar de Río Gallegos, a hora y media de vuelo del lugar de los hechos. Simultáneamente con la decisión militar, el Ministerio de Trabajo conminó a los dirigentes a levantar el paro y amenazó con declarar la ilegalidad de la medida.

Ruckauf ordenó el "acercamiento" de los gendarmes en su carácter de titular del Consejo de Seguridad Interior, aunque en consulta con el Ministerio de Defensa. Un vocero de la cartera política dijo que "como no hay pedido de las autoridades provinciales, sólo se ordenó acercarlos basándose en la experiencia de Santiago del Estero, donde la lejanía con el foco del conflicto demoró su intervención". El portavoz aseguró que los gendarmes no serán transportados a Ushuaia, a menos que exista el pedido de las autoridades locales.

El gobierno provincial, por el contrario, fue el primero en informar de la medida del gobierno nacional y la Legislatura se expidió en contra (ver aparte).

El paro se inició hace ocho días por un pedido de mejora salarial según la cláusula del 3 por uno, es decir que se tripliquen los sueldos básicos de 480 pesos por zona desfavorable. La canasta familiar en Tierra del Fuego ronda los 2000 pesos. El paro es por tiempo indeterminado a pesar a la conciliación dictada hace una semana por el Ministerio de Trabajo nacional, que tomó el caso por sobre la subsecretaría fueguina.

La semana pasada los empresarios de las fábricas paradas: AuroraGrundig, Sanyo, Noblex, Bencer y Continental Fueguino se reunieron con Ruckauf para pedirle protección para los establecimientos. Por su parte, la fábrica Philco –cuyo dueño es el titular de la Unión Industrial Argentina, Jorge Blanco Villegas– bajó voluntariamente sus cortinas aduciendo falta de seguridad.

El gobernador José Estabillo negó en ese momento que durante el conflicto se hubieran producido incidentes que demandaran medidas de excepción. Los obreros permanecen por turnos en el playón de ingreso al parque industrial. La intimación de la cartera laboral a los huelguistas se concretó durante una reunión con la presencia del titular de la UOM fueguina, Marcelo Sosa, quien concurrió con el secretario de organización nacional, Gerardo Charadía. Luego se entrevistaron con Lorenzo Miguel.

La situación se complicó por el despido de quince operarios de la firma Crown-Mustang, de Río Grande, donde hubo una movilización.

T. Valdez



Ministro Ruckauf. "Es sólo un acercamiento preventivo."
"No hacen falta", replicó el gobernador José Estabillo.

7 bajo cero

Como lo vienen realizando desde el inicio del conflicto, los trabajadores de la UOM repitieron ayer al ritual: a pie, y pese a los 7 grados bajo cero, iniciaron desde las 4.30 de la madrugada el peregrinaje hacia el parque industrial para montar guardia. A veces son 300, otras 600, y se ubican en ronda frente a los fogones, encendidos en los playones de las plantas, sobre la avenida Perito Moreno. "Sí, es duro. Pero es la única forma de garantizar el cumplimiento del paro ", dijo un dirigente.

"No nos hacen falta"

(Por R.F.) El vicegobernador de Tierra del Fuego, Miguel Angel Castro, culpó ayer al "lobby de los empresarios" por la decisión del gobierno nacional de enviar 120 gendarmes por la huelga en los establecimientos metalúrgicos de Ushuaia, al tiempo que estimó que la medida "es un avasallamiento del federalismo que se produce justo cuando se inicia la Convención Constituyente".

Castro está interinamente a cargo de la gobernación ya que el titular del Ejecutivo, José Estabillo, es constituyente por el Movimiento Popular Fueguino, donde militan ambos. El siguiente es su diálogo con **Página/12**:

–*¿Fue su gobierno el que pidió medidas federales de seguridad?*

–No, es una medida unilateral del gobierno nacional decidida en el ámbito de operaciones dispuestas por los ministerios de Interior y de Defensa. Acá no se da ninguna circunstancia fuera del control provincial que ejerce la policía.

–*¿Cuál es la situación?*

–Hay una medida de protesta de la UOM desde hace siete días por razones salariales. Nuestro gobierno tenía atribuciones para encauzarla a través de la Subsecretaría de Trabajo pero el Ministerio de Trabajo de la Nación también decidió hacerse cargo.

–*¿Usted no ve ninguna causa o razón que lo justifique?*

–Mire, éste es un problema en una provincia, en una ciudad, en un ámbito específico y dentro de éste, en cuatro empresas. Yo no veo causas.

–*¿Sabe si lo empresarios pidieron esa intervención?*

–Estimo que sí.

–*¿O sea que sería el producto de ese lobby?*

–Exactamente.

–*¿Ya llegaron los gendarmes?* (el diálogo es a las 18 horas)

–No, y esperemos que no lleguen porque esto es lo que ha pedido tanto el gobernador al ministro Ruckauf como yo al secretario Alberto Iribarne. La propia Legislatura provincial pidió que no se envíen porque es un avasallamiento del federalismo justo el día en que comienza la Convención Constituyente. Esperemos que no se tergiverse ese valor.

UTPBA

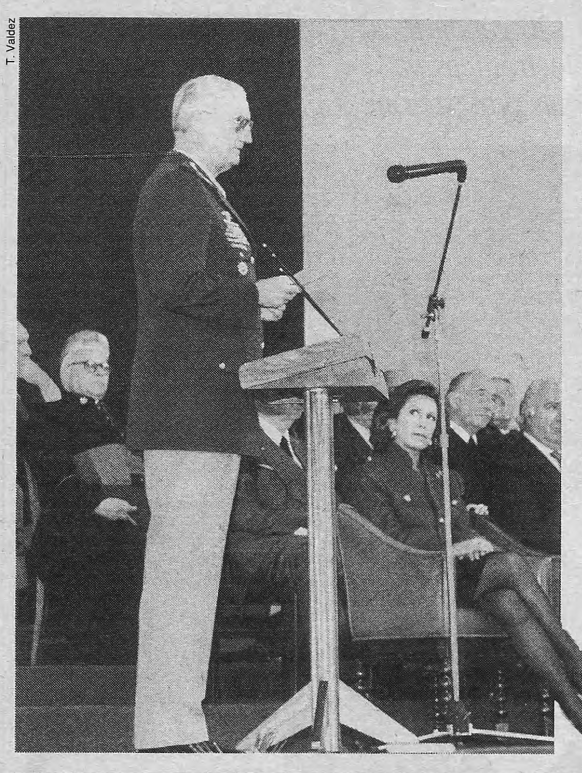
El titular de la Unión de Trabajadores de Prensa de Buenos Aires, Juan Carlos Camaño, se integró a la mesa nacional del Congreso de los Trabajadores Argentinos (CTA), tras una invitación formulada por sus dirigentes, entre ellos Víctor de Gennaro y Mary Sánchez. La comisión general administrativa de la UTPBA consignó en un comunicado de su secretaría de prensa que lo facultó por "unanimidad" a integrarse. No obstante, cinco miembros de la conducción aseguraron no haber sido convocados a la discusión de la medida y consideraron que la resolución "nada tiene que ver con las reales necesidades de la UTPBA de participar en políticas comunes con otras organizaciones hermanas". La nota, que suscribieron Adolfo Rocasalbas, Luis Gramuglia, Santiago Magrone, Lilia Ferreyra y Oscar del Campo, criticó el "autoritarismo y discriminación a la que tiene acostumbrado al gremio su secretario general". Un vocero del sector que respalda a Camaño precisó que su participación en el nucleamiento es "personal" y no compromete a la organización.

VIDELA

La Cámara del Crimen confirmó ayer el sobreseimiento de Jorge Rafael Videla en la causa en la que el ex dictador estaba acusado por apología del crimen. La querella había sido iniciada por el Gobierno después de que el ex presidente de facto dijera, durante una cena de camaradería castrense, que los militares que lideraron el golpe de Estado de marzo de 1976 debían ser compensados económicamente "por haber intervenido en la guerra contra la subversión". En su resolución, la Sala 1ª de la Cámara del Crimen –integrada por los jueces Guillermo Rivarola, Ricardo Donna y Carlos Tozzini– consideró que las expresiones de Videla fueron vertidas en un ámbito privado, sin que existiera condicionamiento alguno para que pudieran trascender a la opinión pública. Con este argumento, el tribunal resolvió el archivo de las actuaciones contra el ex dictador. La Cámara coincidió así con el juez Fernando Larrain, quien sostuvo también que las supuestas reivindicaciones que el ex dictador pidió para el Ejército por la lucha contra la subversión habían sido realizadas sin conciencia de que tomarían estado público, requisito necesario para que se configure el delito. El ex presidente de facto se había considerado como "un chivo expiatorio" durante una cena realizada el 10 de noviembre último en una sede para actividades de camaradería que tienen los oficiales del Ejército retirados en la calle Larrea al 1200. Ante cientos de militares que habían sido alumnos suyos en el Colegio Militar, Videla se autoelogió por su comportamiento durante la represión ilegal y dijo que los jefes castrenses que lideraron el golpe de Estado del '76 deberían "haber cobrado un precio" por los servicios prestados en la guerra sucia. Sus declaraciones fueron publicadas por un diario y entonces el Gobierno resolvió querellarlo a través de la Subsecretaría de Derechos Humanos del Ministerio del Interior, a cargo de Alicia Pierini.

EN EL DIA DEL EJERCITO, MENEM HABLO SOBRE

"UN JUSTO RECLAMO"


T. Valdez

El teniente general Martín Balza volvió a cargar en contra de la obediencia debida.

"La obediencia instantánea que esperamos es compatible con la negativa a hacer algo inmoral."

Tal vez no buscó el contrapunto, pero así fue: el jefe del Ejército, teniente general Martín Balza, se diferenció nítidamente del presidente Carlos Menem al asegurar que "compartimos el justo dolor popular y el no menos fundado reclamo de justicia" por la muerte del soldado Omar Carrasco, al advertir a sus hombres que "espíritu de cuerpo no es complicidad" y al anunciar que, dado que "hemos vivido en el pasado las consecuencias de diálogos dolorosos no sostenidos, nosotros, con profundo sentido cristiano, estamos dispuestos a mantenerlos". Una sola coincidencia: reformar el servicio militar obligatorio.

El Día del Ejército deparó la sorpresa de un Presidente civil a la derecha del jefe de la fuerza, un general de carrera. Al hablar ante sus subordinados, Balza ofreció una visión del pasado argentino y una disposición ante la protesta social suscitada por el caso Carrasco que se contrapusieron a las de Menem, comandante en jefe de las Fuerzas Armadas, según dispone la Constitución nacional.

"En nuestro país –sostuvo Balza–, hemos vivido en el pasado las consecuencias de diálogos dolorosos no sostenidos", por lo que "nosotros, con profundo sentido cristiano, estamos dispuestos a mantenerlos". En ese sentido, rogó por "la indispensable reconciliación definitiva de todos los argentinos, gracias a la cual, en la lógica del Padrenuestro, se superan antiguos y nuevos agravios" y reivindicó "un patrimonio social y espiritual contenido en cuatro palabras: reconciliación, solidaridad, tolerancia y comunión de ideales".

"Un hecho luctuoso y desgraciado ha ocurrido en un cuartel del Ejército", recordó el general, para presentar su posición ante el caso Carrasco: "Compartimos –aseguró– el justo dolor popular y el no menos fundado reclamo de justicia", que, en cambio, el presidente Menem atribuyó a una campaña desatada por los medios de comunicación como parte de una estrategia de poder que no identificó claramente.

Si bien reivindicó un "acentuado espíritu de cuerpo", el jefe del Ejército aclaró a los oficiales y suboficiales que lo escuchaban que "espíritu de cuerpo no es complicidad, no es manto de silencio, no es aceptar la mentira ni el delito". En la misma sintonía, se pronunció una vez más –como ha hecho en muchos discursos– contra la exculpación de crímenes por el principio de obediencia debida, tal como quedó plasmado en la ley aprobada por el Congreso nacional durante el gobierno radical.

"La obediencia instantánea que esperamos de nuestros subordinados en la paz o en la guerra es compatible con la negativa a hacer algo inmoral, porque sólo se debe ordenar y cumplir aquello encuadrado en las leyes y reglamentos militares", afirmó. También apuntó que "quien respeta la ética sanmartiniana evita el favoritismo, no sólo entre sus subordinados, sino hacia sí mismo: no se preocupa por demostrar su autoridad; no usa a otros al servicio de sus ambiciones, no engaña, no malogra lo que por misión tiene que formar". El párrafo parece casi una respuesta al subteniente Ignacio Canevaro –condenado por "bailar" a la compañía de Carrasco–, quien se defendió del cargo aduciendo que el maltrato a los subordinados era parte de la doctrina que le fue inculcada en su formación como oficial del Ejército.

Por otra parte, Balza informó que "hemos recibido la directiva y orientación del señor comandante en jefe de las Fuerzas Armadas de analizar y revisar el contenido de la actual ley del servicio militar obligatorio" y anunció que "en poco tiempo más elevaremos nuestra propuesta para ser compatibilizada con la de las otras Fuerzas Armadas a nivel del Estado Mayor Conjunto y posteriormente ponerla a consideración del nivel político" (ver nota aparte). Al respecto, anticipó que la conducción del Ejército considera que "gran parte de las causas que mantuvieron vigente la Ley del Servicio Militar Obligatorio, como fue concebida en 1901, han perdido actualidad": un anticipo del proyecto reformista que, según explicó en su momento el ministro de Defensa, Oscar Camilión, busca la posibilidad de concretar la "profesionalización" de las Fuerzas Armadas, con el reemplazo del sistema obligatorio por uno voluntario.

EL ASESINATO DE CARRASCO

Noticias escritas con sangre

La sangre hallada en la cisterna y en un baño del Grupo de Artillería 161 de Zapala sería idéntica a la que manchaba las ropas del soldado Omar Carrasco, según pudo confirmar *Página/12* a través de una fuente allegada a la investigación. Sin embargo, el grupo sanguíneo no sería igual al que figuraba en la ficha que se le hizo al conscripto cuando ingresó al cuartel, diferencia que llamó poderosamente la atención a los expertos. Todo parece indicar que el error estaría en el legajo militar.

Las novedades en el caso estuvieron teñidas de sangre. El fiscal de la Cámara de Casación Romero Victorica sorprendió en Zapala con el anuncio del hallazgo de sangre en un automóvil que pertenece al subteniente Ignacio Canevaro. El auto, un Renault 12, había sido sometido a pericias el 27 de abril y en ese momento no había trascendido ninguna novedad.

Romero Victorica viajó a Zapala porque tendrá intervención en la apelación de la sentencia aplicada a Canevaro por la justicia militar por "abuso de autoridad" en una causa paralela a la de Carrasco. El fiscal de Cámara fue desmentido parcialmente por los fiscales federales que están analizando la causa con vistas al pedido de no menos de seis procesamientos, entre ellos el del propio Canevaro. "Lo encontrado en el auto del subteniente parece sangre, pero también podría ser óxido o restos de Coca-Cola", apuntó el fiscal Marcelo Retes.

Romero Victorica dijo a la prensa que llevará a Buenos Aires, para que sea analizado, un trozo del tapizado del automóvil que aparece manchado por lo que podría ser sangre. El fiscal de Cámara anticipó que este mismo fin de semana tendría los resultados de esa pericia. Comentó que la Cámara de Casación "debe revisar el dictamen del Consejo de Guerra", que condenó a prisión al subteniente Canevaro y al sargento Carlos Sánchez. Romero Victorica aseguró que los dos militares "están involucrados en la causa por el homicidio de Carrasco", en una definición que hasta ahora no fue dicha taxativamente ni por el juez federal Rubén Caro ni por los fiscales Retes, Luis María Viaut y Andrés Necol.

Viaut aclaró que, por el momento, "no se tomó declaración a ninguno de los sospechosos" y que se aguardan los resultados completos de la nueva autopsia que se hizo en Buenos Aires. Dijo que esas pericias tienen que confirmar si la sangre hallada en el auto y en distintos lugares del cuartel pertenece a Carrasco. Según trascendió, los estudios dirían que las muestras de la cisterna y el baño serían del mismo grupo sanguíneo del soldado. Resta aclarar el porqué de la diferencia con el factor RH que figura en el legajo del conscripto.

UNA CAMPAÑA DE LA PRENSA CONTRA LAS FUERZAS ARMADAS

"PLAN DISOCIADOR"

"Existe un plan disociador que intenta resquebrajar el espacio nacional para infiltrarse en el poder", aseguró el presidente Menem, al insistir con su denuncia sobre una supuesta campaña contra las Fuerzas Armadas. Singularmente en la otra vereda, el jefe del Ejército, general Martín Balza, señaló que comparte "el justo dolor popular" por el asesinato del conscripto Carrasco y aclaró que "espíritu de cuerpo no es complicidad".

En diez años de democracia, es un hecho muy singular: un presidente constitucional, de origen civil y ex preso político de la dictadura militar, denunció una campaña en los medios contra las Fuerzas Armadas, mientras el jefe del Ejército, militar que combatió en Malvinas e hizo su carrera en años de enfrentamientos armados, llamó a la "tolerancia", a no convertir el "espíritu de cuerpo" en "complicidad" y a sostener "diálogos dolorosos" que no existieron en el pasado.

El presidente Carlos Menem volvió a utilizar ayer el escenario de un acto militar para reflotar el fantasma del conflicto entre civiles y militares, y sus recurrentes acusaciones contra la prensa independiente. En la celebración del Día del Ejército, Menem denunció la existencia de un "plan disociador que intenta resquebrajar el espacio nacional para infiltrarse en el poder". Frente a este discurso tan similar al tradicional de las Fuerzas Armadas, el jefe del Ejército, teniente general Martín Balza, sostuvo una vez más que no se deben obedecer órdenes inmorales y llamó a la "reconciliación" y a la "tolerancia" (ver página 6).

Primero para atacar al Frente Grande, en vísperas de las constituyentes de abril; luego, por la ola de reclamos suscitada por el asesinato del conscripto Omar Carrasco, el Presidente no ha dejado de lanzar al viento las tesis defendidas hasta hace pocos años por los jefes militares y que aún están en boca de los ex jerarcas de la dictadura castrense cuando se asoman ante la opinión pública.

Esta vez, Menem adoptó la idea promovida en las Fuerzas Armadas latinoamericanas tras el advenimiento de las democracias constitucionales en los '80: la de la "subversión gramsciana", que presupone el ataque a las instituciones militares a través de los medios de comunicación. Esta misma tesis fue utilizada hace apenas dos semanas por la defensa del subteniente Ignacio Canevaro ante el tribunal militar que lo condenó por "bailar" a la compañía del soldado Carrasco: la de la "subversión gramsciana".

El jefe de Estado asumió esta misma posición, al comentar las repercusiones suscitadas en la prensa por el caso Carrasco. "Hay un flanco ideológico que con el tiempo también se ha ido filtrando subrepticiamente en el campo de la información, confundiendo noticia con panfleto", afirmó Menem, ante una audiencia compuesta masivamente por oficiales y suboficiales del Ejército.

Tras enfatizar que el asesinato del conscripto fue "un episodio lamentable, pero aislado", el Presidente insistió en que "no voy a permitir que se manche a las Fuerzas Armadas con la infamia oportunista. No es nuevo que un episodio lamentable pero aislado pretenda levantarse como bandera pirata de desencuentro entre civiles y militares".



Menem da su discurso ante la atenta mirada de Balza.
"A lo largo de la historia se ha pretendido desprestigiar al Ejército."

Según Menem, "a lo largo de la historia se ha pretendido desprestigiar al Ejército, lo que significa hundir la nave de la concordia" y tales ataques "obedecen a un plan disociador que intenta resquebrajar el espacio nacional para infiltrarse en el poder". El mandatario se comprometió, "como argentino", a no "dejar avanzar ese virus social de la desintegración y el desprestigio".

No es la primera vez que Menem denuncia una campaña contra las Fuerzas Armadas en las protestas sociales por el caso Carrasco: antes, había calificado como "idiotas útiles" a los jóvenes que participaron en las manifestaciones que exigían justicia, y emparentó con los grupos armados de los '70 a los dirigentes políticos y de organizaciones sociales que suscribieron las declaraciones donde se pedía el esclarecimiento del caso.

El escenario parecía propicio: la celebración por el Día del Ejército congregó a oficiales y suboficiales en el Colegio Militar, en Campo de Mayo. No sólo estaban presentes las autoridades de la fuerza, sino también los jefes del Estado Mayor Conjunto, general Mario Cándido Díaz; de la Armada, almirante Enrique Molina Pico; de la Fuerza Aérea, brigadier Juan Paulik; y de la policía bonaerense, comisario general Pedro Klodczyk. Porel oficialismo escuchaban los ministros de Defensa, Oscar Camilión, y de Trabajo, Armando Caro Figueroa, así como los titulares de las comisiones de Defensa de Diputados, Miguel Angel Toma, y del Senado, Eduardo Vaca.



Comendador

Como es tradición, el Ejército condecoró en la celebración de su día a militares y a civiles. Ajenos a las definiciones políticas de los discursos, recibieron la Orden a los Servicios Distinguidos en el grado de Comendador, entre otros, el ajedrecista Miguel Najdorf y los compositores de tangos Enrique Cadícamo y Virgilio Expósito. Este último –quien alguna vez fue cadete en el Liceo Militar General San Martín– casi se desmaya al recibir la condecoración y tuvo que ser atrapado en el aire por el general Balza en persona.

SERVICIO MILITAR

La clase '76 está "en estudio"

El ministro de Defensa, Oscar Camilión, anticipó que el paso del sistema militar obligatorio a uno voluntario, tal como se estudia a nivel oficial, necesitará de un período de transición e inclusive admitió la posibilidad de que la clase '76, que será sorteada el próximo viernes, ingrese en un servicio que "podría ser una mezcla de los dos sistemas". De paso, adhirió al discurso del jefe del Ejército, teniente general Martín Balza.

Esta "mezcla" de acuerdo con el plan elevado por el Ejército y que está en estudio es que del cupo de conscriptos que le corresponde a esa fuerza, la mitad de ellos deban hacer obligatoriamente el servicio y la mitad restante pueda optar.

"Lo lógico –explicó Camilión al término de la celebración del Día del Ejército– es que cuando se pasa del servicio militar obligatorio al ejército profesional se necesita una fuerza de transición que empieza por partes". Es decir, insistió, que "primero se deberá pasar por un período de transición porque no se puede pasar de un sistema a otro de un día para el otro".

Cada una de las tres Fuerzas Armadas está preparando un proyecto para reformar el servicio de conscripción actual, que luego será compatibilizado en el Estado Mayor Conjunto, con la intervención del Ministerio de Defensa. "Yo diría que el objetivo es tener un ejército profesional, lo cual será posible una vez que se revele la viabilidad financiera", explicó Camilión.

En cualquier caso, aclaró, las propuestas son "una materia legal", por lo que deberán recibir su posterior tratamiento en el Congreso de la Nación. De hecho, existe un proyecto de ley de servicio de defensa nacional, que introducía una serie de reformas en el actual sistema -disminución del período a cumplir, contemplación de la objeción de conciencia, regionalización- y consiguió media sanción, antes de estancarse en el Senado.

El proyecto había recibido muchas críticas de las Fuerzas Armadas, que ahora, curiosamente, están elaborando por orden presidencial un proyecto mucho más radical, en el que se contempla por primera vez la eliminación definitiva del servicio militar obligatorio, imperante desde principios de siglo.

Por otra parte, Camilión se mostró de acuerdo con el discurso de Balza, quien –destacó– "ha definido con precisión cuál es la conciliación posible entre la disciplina, la verticalidad y la obediencia, que son elementos esenciales a la vida militar". Parafraseó al general al afirmar que "una orden ilegal es ilegítima y por lo tanto no tiene que ser acatada".

Dos décimas, en mayo como abril

Carlos Sánchez, sin esperar hasta fin de mes, plantó ayer la inflación minorista de mayo en 0,2%. El viceministro de Economía anticipó que el aumento de los precios al consumidor en el mes que corre no alcanzará las predicciones del 0,5% formuladas por algunas consultoras privadas, y que en cambio estará en torno de las mismas dos décimas registradas en abril. Este resultado abonaría la optimista proyección de Domingo Cavallo, que en su última versión ubicó en el tres por ciento la inflación para todo 1994, en línea con el Primer Mundo.

El Shaw sale al mejor postor

La participación del grupo español Banesto en el banco Shaw sería vendida al mejor postor, de acuerdo con lo dicho por el presidente del Santander, Emilio Botín, ante el Parlamento hispano. El titular del grupo adquirente del Banesto anticipó la intención de desprenderse de la mayor parte de la red internacional del que fuera el banco de Mario Conde,que serán cedidas "al que más pague". No hace mucho que el Santander se deshizo de sus propias sucursales en la Argentina.

La Bolsa sumó un puntito

Con un volumen operado de 42 millones de pesos –2,5 por ciento inferior al de la jornada previa–, ayer en la Bolsa tanto las líderes como el panel general recuperaron el 1 por ciento. La mejor *performance* fue de Celulosa Argentina (+3,93%), Sevel (+3,79%) y Siderca (+2,91%). En títulos se destacó el Bocón segunda serie en pesos, con un aumento del 4,09 por ciento. Por su parte, el Banco Central realizó pases activos por 25,2 millones al 9,25 por ciento, logrando así controlar la tasa sin intervenir en plaza cambiaria.

El Estado está gastando más pero invirtiendo menos

Aunque la inversión pública cayó 7 por ciento en el primer trimestre, el Estado mostró mucha eficacia para el gasto.

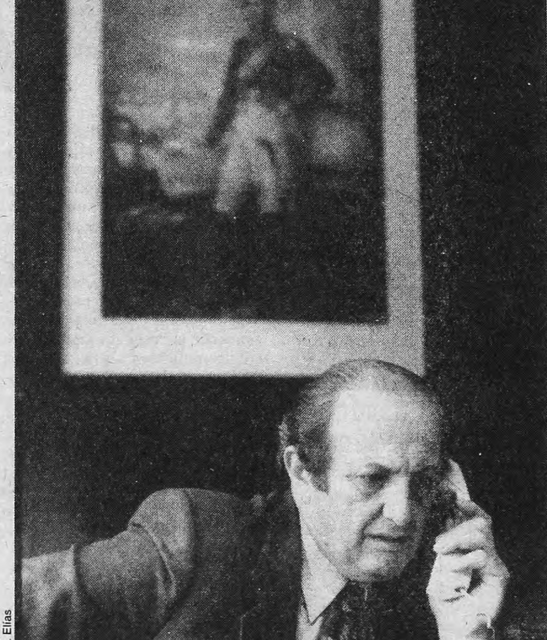
La administración nacional gastó en el primer trimestre el 90 por ciento –o tal vez resulte más cuando se cuente con datos definitivos– del dinero que le asignó el Presupuesto para ese período, cuando un año atrás sólo había consumido, en la misma parte del año, un 84 por ciento de las partidas, según revelaron ayer fuentes de Hacienda. Mientras tanto, la consultora Macroeconómica calificó de "no razonable" el crecimiento del gasto del sector público nacional no financiero, en función de los ingresos fiscales previstos para este año. Las erogaciones totalizaron 11.070 millones de pesos, lo que significó un aumento del 21 por ciento, para colmo provocado solamente por los gastos corrientes, ya que las inversiones (egresos de capital) bajaron un 7 por ciento. Esto implica, en principio, una peor calidad en el gasto.

Si se repitiese la misma progresión estacional de los últimos años, el gasto total en 1994 alcanzaría a unos $ 48.000 millones, sin incluir el pago de intereses de la deuda, siendo que en la hipótesis más optimista -de acuerdo con lo que señala la consultora conducida por Mario Vicens y Osvaldo Cortesi– los ingresos fiscales totalizarían $ 45.500 millones. Esto exigiría poner antes o después el pie en el freno, pero el Gobierno no parece encaminarse en esa dirección, proponiéndose en cambio financiar fuertes programas de inversión en las provincias. Algunos leen esta actitud como clásica de un año preelectoral. Otros la alaban como una manera de atacar problemas infraestructurales y bajar el costo argentino. Ahora bien: "Todo aumento de las erogaciones más allá de un límite de $ 45.500 millones, si prevalece el escenario más optimista, o $ 41.500 millones en el caso del escenario pesimista, debe tener como contrapartida –recuerda Macroeconómica– la emisión de deuda pública por arriba de los $ 2000 millones proyectados por el Gobierno".

"Los muchachos están aprendiendo a gastar", ironizan las fuentes de Hacienda sobre la aptitud para agotar en tiempo los créditos presupuestarios. Esta mayor eficiencia tiene algunas explicaciones posibles. La principal de ellas es que a partir de este año ya no es posible gastar a cuenta de la parte no utilizada del año anterior. Ahora todas las erogaciones se imputan a la misma cuota.

Dentro de las nuevas reglas de juego, Economía cuenta con armas para frenar el gasto si le resultase imperioso. El 15 de julio todas las jurisdicciones tienen que presentarle la ejecución del Presupuesto por programas del primer semestre, y a las que no cumplan se les suspenderá la entrega de las cuotas del tercer trimestre. La ejecución del Presupuesto por programas exige el informe en detalle de la ejecución de metas físicas, por ejemplo cuántos niños fueron vacunados con el gasto ejecutado de la correspondiente partida.

Por ahora serán sometidos a este criterio solamente algunos sectores, entre ellos salud, educación y Policía Federal. Como puede inferirse, esta técnica presupuestaria puede servirle al equipo de Domingo Cavallo para someter a sus pautas áreas que no están bajo su dominio, pero cuya productividad quedará sometida al análisis de Economía y a un eventual castigo financiero, con corte de fondos.


A. Elías

Ricardo Gutiérrez, secretario de Hacienda.
Si el gasto sigue así no bastará la emisión de deuda prevista.

DESISTIO ECONOMIA

Profesionales a salvo

El Gobierno retiró finalmente el proyecto de gravamen del 21 por ciento –16 por ciento de aporte jubilatorio y 5 por ciento para el PAMI– sobre los ingresos de los profesionales del interior (los porteños no estaban incluidos), enviado a comienzos de año al Congreso. El anuncio fue realizado ayer en Paraná por el legislador entrerriano Rolando Kaehler durante las deliberaciones de la Coordinadora de Cajas de Previsión, que reunió más de 2000 profesionales de todo el país en esa ciudad.

Desde su envío a la Cámara baja el pasado 12 de febrero, la ahora abortada iniciativa ideada por Carlos Tacchi (nada casualmente tras el magro resultado, a comienzos de ese mes, de la moratoria de autónomos) recogió el previsible rechazo de los afectados, que suman unos 250.000.

A los profesionales no les faltaban argumentos.

Mientras la Ley 24.241 (que crea el actual sistema jubilatorio) no los obligaba a aportar al régimen nacional de autónomos, permitiéndoles quedarse en la órbita provincial, la nueva propuesta los forzaba en cambio a duplicar sus contribuciones –aportando tanto al sistema nacional como al provincial– en caso de no optar por el sistema de capitalización.

Las Cajas provinciales verían así disminuir fuertemente el número de afiliados, y eso hubiese conducido a una caída de haberes para sus 50.000 beneficiarios actuales. La aspiradora de Economía apuntaba a recoger de esta forma nada menos que unos 2000 millones de pesos al año. Las acusaciones al equipo Cavallo de estar trabajando para engrosar los ingresos de las AFJP se repitieron incansablemente.

Las objeciones suscitadas por esta propuesta en sus escasos tres meses de vida surtieron efecto: ni siquiera llegó a ser tratada por las Comisiones de Previsión y Seguridad Social de Diputados.

HASTA MEDIADOS DE 1996 SE PODRA VOLVER AL ESTADO

La puerta quedó abierta por 2 años

El Gobierno dispuso por decreto habilitar la doble vía y descartó una prórroga en el plazo para elegir.

(*Por A. Z.*) Armando Caro Figueroa confirmó ayer que quienes vayan a optar por el sistema de jubilación privada tendrán la alternativa de retornar al de reparto por una única vez durante los dos primeros años de vigencia del nuevo régimen. Esta modificación, dispuesta mediante un decreto reglamentario, fue impulsada por senadores y diputados del justicialismo, y también contó con el apoyo de las AFJP que, desesperadas por la escasa adhesión que tuvieron hasta el momento, piensan que flexibilizando el sistema lograrán una mayor afiliación. Al tiempo de anunciar "este camino de ida y vuelta", el ministro de Trabajo descartó la posibilidad de prorrogar el plazo –que vence el 1º de julio– para la elección de a cuál de los dos sistemas se destinarán los aportes.

"Con esta iniciativa, que amplía los márgenes de opción, pierden consistencia las demandas que solicitan una ampliación del plazo para ejercer el derecho de optar por el sistema público o el privado", afirmó Caro Figueroa. En tanto, Domingo Cavallo, quien también participó de la conferencia de prensa, arengó durante 15 minutos a los periodistas con que "es necesario desdramatizar la situación de la elección".

La posibilidad que se les abrirá a los trabajadores de retornar al Estado si no están conformes con el sistema de capitalización ha sido un reclamo de las AFJP, que se juegan a que con esa alternativa muchos se decidirán ahora por el régimen privado. De este modo, las administradoras pueden volver a soñar con iniciar el negocio con una cantidad de afiliados suficiente para que les cierren las cuentas. Los siguientes son los puntos principales del decreto:

* Hasta el 15 de julio de 1996 existirá la oportunidad, por una sola vez, de retornar al régimen de reparto desde el de capitalización.

* Los aportes efectuados por el afiliado durante su permanencia en el sistema privado quedarán en una cuenta abierta a su nombre en la Administradora respectiva.

* En caso de invalidez o muerte del afiliado que vuelve al sistema de reparto, la pensión correspondiente será abonada por el Estado previa deducción del monto acumulado en la cuenta de capitalización.

* Si se reingresa al sistema privado, se deberá hacerlo a través de la Administradora en la cual se encuentran depositados los aportes.

En la práctica, la posibilidad de retornar por una única vez al sistema de reparto abre dos nuevas alternativas para la conformación del futuro haber jubilatorio. En el caso de que un trabajador que opte por una AFJP y luego de unos meses –no más de 24– decida retornar al Estado, su pensión incluirá la renta vitalicia que podrá comprar con los fondos acumulados en el período que permaneció en el sistema privado. Una segunda alternativa podría ser que después de irse y volver al régimen de reparto decida nuevamente afiliarse a una AFJP.

Por otra parte, Walter Schulthess, secretario de Seguridad Social, también anunció que se modificará la forma de calcular el AMPO (Aporte Medio Previsional Obligatorio), incluyendo a todos los trabajadores y no sólo a los afiliados al sistema privado. Además, adelantó que el proyecto de ley que modifica algunos aspectos del nuevo régimen (ver cuadro), que fue presentado por legisladores del PJ, cuenta con el aval del Poder Ejecutivo.

JUBILACION ? MOMENTO DE DECISION

Por 100 años

Domingo Cavallo no sólo insistió ayer con recomendar la afiliación a las AFJP, sino que también se atrevió a pronosticar que la actual paridad cambiaria (1 a 1 con el dólar) seguirá "por 20, 40 y creo que también por 100 años". Ante una pregunta de un periodista sobre cómo quedará la garantía que ofrece la AFJP Nación (actualmente en debate en el Congreso), el ministro en tono irónico –que forma parte de su frecuente intolerancia ante una opinión diferente de la suya– fue aún más audaz al afirmar que "me juego a que el peso convertible será dentro de unos años más fuerte que el dólar".

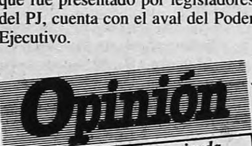
Dvoskin



Armando Caro Figueroa, Domingo Cavallo y Walter Schulthess.
El trío que comanda el nuevo sistema previsional.

Los cambios a la ley

Concepto	Modificación	Efecto
Posibilidad de pasarse de un régimen a otro **(YA DEFINIDO POR DECRETO)**	La ley aprobada permite mudarse en cualquier momento del régimen público al de capitalización, pero prohibe lo contrario. Ahora quedarán abiertos ambos caminos durante un plazo de dos años.	La posibilidad de volver al régimen público incentivaría más la opción por las AFJP en estos dos meses de afiliación.
AMPO (Aporte Medio Previsional Obligatorio) **(PROYECTO DE LEY)**	En vez de calcularlo como la división del total de los aportes a las AFJP (11% del salario) por la cantidad de afiliados, se dividirá el total de aportes a los *dos* regimenes (de reparto y de capitalización) por el número de aportantes a *ambos*.	Algunos dicen que reduce el AMPO -y por lo tanto la PBU y el máximo de la PC-, porque a las AFJP se afiliarían los trabajadores de mayores salarios. Otros dicen lo contrario y argumentan que en las AFJP van a ir los jóvenes, que ganan menos.
Garantía en pesos de la AFJP del Banco Nación **(PROYECTO DE LEY)**	En lugar de tener como rendimiento mínimo la tasa pasiva en caja de ahorro del Nación, se tomará en cuenta un promedio de tasas.	Mejora el atractivo de esa AFJP si bien no alcanza a compensar la seguridad de la cláusula dólar.
Salario de referencia para el cálculo de la PC y de la PAP **(PROYECTO DE LEY)**	En lugar de aplicar el 1,5% y el 0,85% –respectivamente– por cada año de aportes, calculado sobre el promedio de los salarios actualizados de los 10 años anteriores a la edad de jubilación, se lo calculará sobre el promedio de los mejores 10 años de salarios de los últimos 20, o sobre el promedio de los 10 años previos al cese de actividad.	Aumenta la PC y la PAP para la mayoría de los casos, y por lo tanto hace más atractiva la opción por el régimen público de reparto.



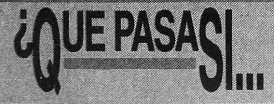


Cavallo reincidió ayer en aconsejarle a la gente, como "opinión personal", que se afilie a una AFJP. Más allá de lo desatinado, carente de ética o jurídicamente reprochable que pudiera llegar a considerarse esa actitud, algunos de los argumentos que expuso el ministro para justificar el consejo son desopilantes. Es ciertamente algo *opinable* la afirmación de que "conviene elegir capitalización porque se puede controlar que los aportes se ahorren, y se puede elegir qué AFJP los administra".

Pero además de hablar loas sobre el régimen privado, Cavallo pretende espantar a la población del sistema público de reparto con argumentos equivocados. Dijo que "la diferencia fundamental entre los dos reside en que los haberes que pagará el Estado no van a depender de los aportes que haga cada uno sino de lo que en su momento aporten los activos y de la eficiencia recaudadora". El ministro ignora o finge ignorar que la Ley 24.241 establece con absoluta claridad la forma de cálculo de las prestaciones Básica Universal, Compensatoria y por Permanencia (que son las que conformarán el haber que pagará el Estado). Es decir, que los futuros gobernantes van a tener que garantizar *ESO* de una u otra manera, por la sencilla razón que así lo marca la ley.

Por otra parte, si se sigue la lógica de que no hay que aportar al Estado porque no hay seguridad de contraprestación, nadie debería pagar impuestos.

Por último, Cavallo dijo que su opinión no se contradice con la ley "ya que en su espíritu la ley favorece el régimen de capitalización, como lo demuestra el hecho de que quienes no optan pasan automáticamente a una AFJP". A confesión de parte, relevo de pruebas para demostrar que tanto la ley como el ministro están sesgados.



...las AFJP cobran distintas comisiones a sus afiliados?

En principio, esa práctica comercial está prohibida y es causa de fuertes sanciones por parte de la Superintendencia de AFJP. Cada Administradora fija libremente sus comisiones, con aplicación uniforme para todos sus afiliados. Las comisiones alcanzan únicamente a los aportes mensuales, a las imposiciones voluntarias y depósitos convenidos y al pago de los retiros programados. Pero lo que no está prohibido es el diseño de un esquema de bonificaciones, el que no podrá admitir discriminaciones para los afiliados de una misma categoría. Estas sólo se podrán constituir en relación con la cantidad de meses consecutivos en los que se registren aportes. Es decir, que las AFJP pueden ofrecer descuentos por permanencia a quienes no se muden a otra Administradora, estableciendo así una comisión diferenciada para sus clientes más fieles.

AVALANCHA

En pleno aluvión importador el Gobierno ideó un instrumento para defenderse al menos de las mercaderías que intenten ingresar en condiciones de competencia desleal. Mediante el Decreto 766 se creó la Comisión Nacional de Comercio Exterior, que se encargará de analizar el "daño actual o potencial" a la producción interna en casos de dumping y subsidios. El organismo asesorará al secretario de Comercio, Carlos Sánchez, contará con un presupuesto de casi 2 millones de pesos y será presidido por el mediterráneo Elías Antonio Baracat. Lo novedoso de la Comisión es que además "será una instancia apta para brindar garantías, tanto a los productores nacionales como a los del exterior", según dijo Baracat a **Página/12**. En ese sentido, el artículo 16 del decreto aclara que en la recomendación de medidas la Comisión deberá respetar el criterio de "contrarrestar el daño y evitar la utilización de la normativa con fines proteccionistas". El artículo 12 agrega que "la prueba del daño a la producción nacional deberá fundarse en hechos e información objetiva y no en meras conjeturas o posibilidades remotas". El organismo analizará también el efecto de un "aumento sensible de las importaciones sobre la producción nacional". Si detecta una mengua para la producción interna adoptará medidas provisionales o definitivas dirigidas a paliar el perjuicio.

Veda al calamar para satisfacción de los ingleses

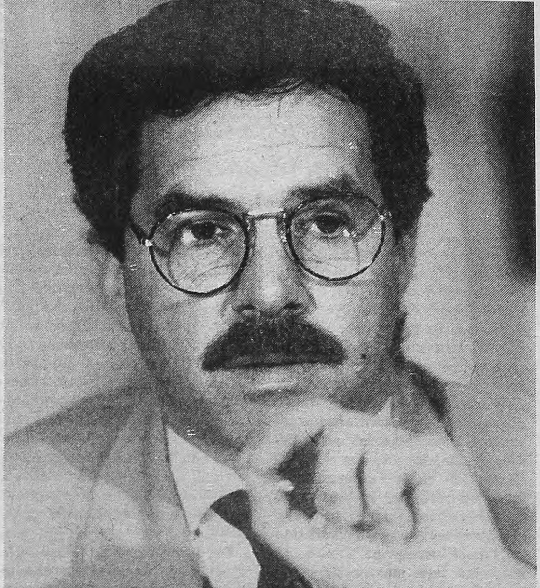
Alegando excesivas capturas, prohíben pescar el calamar al sur del paralelo 43, bajo presunta presión de Londres.

(Por Raúl Dellatorre) **La Secretaría de Agricultura, Ganadería y Pesca confirmó ayer que prohibirá la captura del calamar en aguas argentinas al sur del paralelo 43, a partir del 1º de junio, justificándose en la necesidad de preservar la especie. La medida suscitó reacciones adversas en el sector empresario, que reclamó una inmediata entrevista con el titular del área, Felipe Solá. Algunos empresarios señalaban el agotamiento de la especie a partir del exceso de pesca por parte de buques japoneses y taiwaneses "charteados" y la captura de otros pesqueros no autorizados. En cambio, otras fuentes del sector señalan al gobierno británico como responsable de la veda, porque habría presionado sobre la Cancillería para obtener esa medida, coincidiendo con el cierre de la temporada de pesca en la zona de exclusión en torno de las islas Malvinas.**

Según la versión oficial, "el aumento del nivel de capturas afectó la masa crítica del calamar, amenazando a la especie, por lo cual se tomó la decisión de aplicar la veda de pesca como medida conservacionista". La captura había alcanzado a 193.690 toneladas en 1993, de las cuales unos 80 mil correspondieron a la flota argentina y el resto fue el producto de 45 buques asiáticos autorizados por "charteo" –contratos con empresas locales para pescar con bandera argentina y gozar de los reembolsos para la producción nacional–. Esta temporada las autorizaciones para "charteo" alcanzaron a 61 barcos, creciendo proporcionalmente su capacidad de captura.

Los socios japoneses y taiwaneses de empresas argentinas ya habían expresado la semana pasada su preocupación. La versión que manejaban -explicada en un fax fechado el 20 de mayo, al que tuvo acceso **Página/12**- era que el gobierno británico estaba "presionando" sobre la Cancillería argentina para que prohibiera la pesca en el Atlántico Sur a partir de junio, al concluir la temporada en la zona de exclusión de Malvinas. La captura en aguas administradas por los ingleses no alcanzó ni a la mitad de la temporada anterior, por lo que varias licenciatarias decidieron marcharse anticipadamente. Ante el riesgo de que una captura exitosa en aguas argentinas tentara a las pesqueras a optar por las licencias de nuestro país el año próximo, los británicos habrían enarbolado la bandera del conservacionismo para imponer una veda concertada.

La medida afectará, principalmente, a la flota argentina. Fuentes privadas señalan que los 40 buques de empresas locales pescaron esta temporada aproximadamente un 50 por ciento de lo capturado en la anterior. "Creo que para las empresas argentinas se acabó el negocio del calamar", afirmó el titular de una de las principales firmas del sector, que se desprendió en el último año de cuatro barcos de captura de esta especie y tiene en venta los dos que le quedan.



Felipe Solá, secretario de Agricultura y Ganadería.
Para la flota argentina, el calamar murió como negocio.

ROSARIO Y CORDOBA

Habrá más Retiros

(Por Cledis Candelaresi) **Aunque el polémico proyecto para urbanizar y privatizar los valiosos terrenos de Retiro continúa debatiéndose, Ferrocarriles Argentinos ya empezó a encarar negocios similares en Córdoba y Rosario. Pese a ello, la apuesta fuerte del Gobierno siguen siendo los lotes metropolitanos, cuya venta está hoy dispuesto a hacer a cualquier precio, aun resignando un superávit previsto originariamente en 200 millones de pesos.**

Según Ferrocarriles, que después de las privatizaciones quedó transformada en una especie de administradora de bienes, la propuesta con la que Economía enfrentó a la opinión pública meses atrás hubiese permitido embolsar unos $ 350 millones por la venta de los terrenos. De ellos, 100 millones deben destinarse a la relocalización de las terminales y unos 40 a la provisión de infraestructura de servicios.

Pero la decisión de concretar lo antes posible este proyecto, acallando las voces en su contra –como la del Concejo Deliberante porteño, que se opuso y declaró a la zona de "urbanización futura", sujetando a su visto bueno cualquier iniciativa sobre el tema–, hizo que el Gobierno admitiera revisar su bosquejo, reduciendo la porción de terrenos destinados a edificación. El retoque esfumaría aquel proyectado beneficio, pero restaría argumentos a quienes cuestionan la iniciativa por la insuficiencia de espacios verdes.

Este es sólo uno de los cambios que están estudiando representantes de la Sociedad Central de Arquitectos, del Consejo Argentino de Ingenieros y de Ferrocarriles (comisión integrada para reformular el proyecto después que los ediles lograron congelarlo), con la idea de comenzar a privatizar las parcelas antes de fin de año. Pero en tanto esto cobra forma definitiva, Matías Ordóñez, a la vez subsecretario de Administración de Bienes e interventor de Ferrocarriles, comenzó a suscribir acuerdos con municipalidades del interior para concretar otros proyectos semejantes.

Las estaciones del Mitre en Córdoba y Rosario, también enormes predios con excelente ubicación, son los dos primeros escenarios elegidos para otros "proyectos de urbanización". En estos casos Ferrocarriles compartirá con esos municipios los costos y los posibles beneficios que, según las modestas estimaciones de Ordóñez, podrían ser muy reducidos.

En virtud de la Ley 24.146, Ferrocarriles tiene la obligación de transferir gratuitamente a las provincias aquellos inmuebles desafectados del uso ferroviario y que estén involucrados en algún proyecto de interés público. Esta disposición, sin embargo, no alcanzaría a las grandes estaciones mencionadas, en cuya reconversión (reubicación o levantamiento de vías y loteo) el Estado nacional y los municipios serán socios.

Abrir cuenta

Los créditos bancarios deberán ser desembolsados mediante su acreditación en cuentas corrientes o cajas de ahorro de los beneficiarios, informó ayer el Banco Central. La medida, que entrará en vigencia el 1º de junio, exceptúa a los préstamos con garantía hipotecaria o prendaria o instrumentados mediante "warrants", y otras financiaciones por montos inferiores a 50 mil pesos. A los efectos de este monto límite, la norma establece que "se considerará la suma total comprometida en el acuerdo, aun cuando se prevean desembolsos parciales inferiores a esa cifra".

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Erézcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

SOCIALISTAS Y FRENTE GRANDE

Primer paso juntitos

Un acto en la librería Gandhi se convirtió de hecho, con la participación de Chacho Alvarez y La Porta, en el primer acto público conjunto de las fuerzas de centroizquierda.

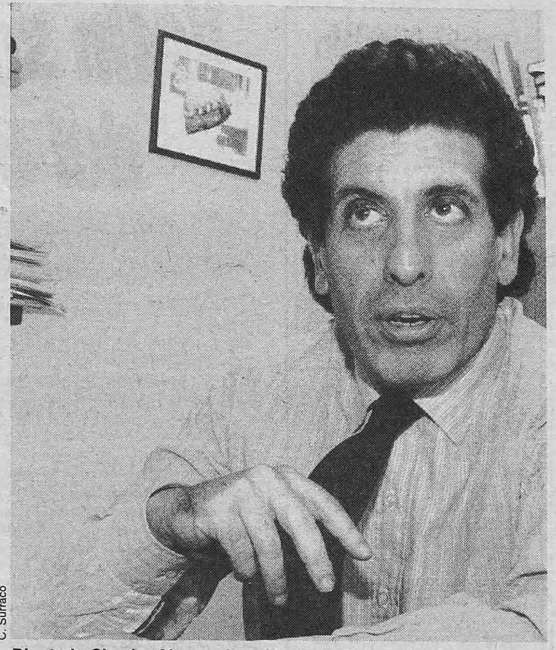
"Al fin juntos", dijo Norberto La Porta para romper el hielo. Sentado a su lado estaba Carlos "Chacho" Alvarez, quien durante el último año acosó al concejal porteño para llegar a un acuerdo electoral entre la Unidad Socialista y el Frente Grande. Los frutos de esa presión empezaron a verse anteayer, cuando ambos dirigentes se sentaron juntos en el primer acto conjunto de ambas agrupaciones de la Capital. El Cabildo Abierto realizado en la librería Gandhi sirvió para presentar un borrador de lo que será la propuesta de gobierno municipal de ambas agrupaciones, aunque las miradas estuvieron puestas sobre el acuerdo electoral que empezarán a tejer cuando finalice la Convención Constituyente. Si bien las negociaciones recién empiezan, los dirigentes del centroizquierda coinciden en que ya están en "un camino irreversible".

El Cabildo Abierto estaba pensado como un encuentro con intelectuales y técnicos afines al centroizquierda para empezar a discutir el documento titulado "Campaña pública Buenos Aires para todos. Otra ciudad es posible". Además de La Porta, la nutrida delegación socialista que presentó el documento estuvo integrada por Alfredo Bravo, Ernesto Jaimovich y el ombudsman de la ciudad de Buenos Aires, Antonio Cartañá. A Chacho Alvarez lo acompañaban Aníbal Ibarra, Graciela Fernández Meijide y Eduardo Jozami. Sin embargo, el acto –realizado a sala repleta– tuvo el tono de lanzamiento de una alianza electoral. "De hecho, lo que estamos discutiendo es una plataforma electoral para la elección del año próximo", sostuvo Darío Signorini, secretario del socialismo democrático porteño.

El FG y la US ya formaron un "interbloque" para actuar coordinadamente durante la Convención Constituyente que empieza a sesionar hoy. El acto del lunes fue una nueva presentación en público de ambas fuerzas. Aunque las negociaciones para definir las características de la alianza recién empezarán formalmente en agosto –cuando finalice la Convención–, la intención de ambas fuerzas es avanzar ya en acciones políticas conjuntas. Los dirigentes del Frente, que hoy festejará su primer año de existencia, sostienen que para cuando se sienten a discutir la lista para las elecciones de 1995, "ya no va a haber espacio para volver atrás".

En uno de sus párrafos, el extenso documento dado a conocer sostiene que "nuestro programa tiene que formar parte de un programa inclusivo, democrático y progresista que permita revertir la decadencia de la ciudad y mejorar la calidad de vida". El trabajo presentado es un borrador que abarca los puntos más importantes de la política municipal. Vivienda, educación, cultura y problemática físico-espacial de la ciudad son algunos de los temas que se mencionan y sobre los que trabajarán los técnicos de ambas agrupaciones.

Mientras tanto, los socialistas continúan con su proceso de unificación interna, con la meta de llegar a conformar un solo Partido Socialista antes de fin de año. Hoy mismo quedará conformado el Consejo de la Unidad Socialista porteña, que incluirá a representantes de los partidos socialistas Democrático, Popular, Auténtico y el Frente por la Democracia Avanzada. Entre sus funciones, el Consejo de la US porteña tendrá a su cargo las negociaciones con el FG para decidir la conformación de la lista en el distrito.



C. Surraco

Diputado Chacho Alvarez, la unidad para la intendencia.
Frente Grande y socialistas en Cabildo Abierto.

INTERNA RADICAL

El optimismo de Angeloz

(*Por Alejandra Rey*) El gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, confirmó finalmente que viajará mañana a la Capital con el fin de "definir el marco para la conformación de la Comisión de Acción Política, porque estoy seguro de que la mayoría de las líneas internas de la UCR firmarán el acuerdo", según anunció en Córdoba. Este optimismo, poco frecuente en las últimas semanas, se debe a ciertas señales dadas por la Convergencia bonaerense en las horas previas a la partida. Según un reportaje a Conrado Storani (h), publicado por el diario *Puntal*, de la ciudad de Río Cuarto, "tenemos decidido integrar la CAP, aunque los representantes no sean Federico Storani ni Juan Manuel Casella". Los delegados de la Convergencia serían el ex ministro de Defensa Horacio Jaunarena y el mendocino Víctor Fayad.

Esta movida del storanismo, que hasta ayer respondía con un "ni" a la pregunta sobre la integración a la CAP, es en realidad una estrategia que apunta a varios frentes. "Jaunarena y Fayad son la segunda línea de la Convergencia y que sean ellos, y no los dos referentes más conocidos, los que estén en la CAP le quita a Angeloz poder de convocatoria –dijo un vocero provincial–. La idea es trabarle al Pocho sus ambiciones para que se baje de este proyecto de presidir la Comisión." La primera señal en este sentido de los bonaerenses fue una carta enviada a Angeloz en la que le pedían precisiones sobre el futuro de la CAP y, más concretamente, fecha de las internas y de la reorganización. "Fredi y Cachi tienen miedo, y con fundamento –siguió la fuente–, de que la fecha de las elecciones nacionales se adelante y no tengan tiempo para nada."

Frente a todo esto, los alfonsinistas, con el líder a la cabeza, se replegaron a Paraná para dedicarse de lleno a la controvertida reforma constitucional. Como argumento esgrimen que "frente a un tema tan importante como la reforma, las internas quedan al margen". Sin embargo, fuentes cercanas al titular de la UCR aseguran que en su círculo íntimo habría aceptado la tesis de internas abiertas en el futuro "quizás como una cláusula transitoria de la Carta Orgánica", reveló una fuente cercana.

En tanto, todos los interesados en llegar a la Casa Rosada lanzan, sin hacerlo explícito, sus candidaturas. Fernando de la Rúa, de viaje por México, dijo que "voy a hacer lo que el partido me pida" y se negó a plegarse detrás de Angeloz conformando la CAP. Rodolfo Terragno hizo lo propio hace más de un mes en Rosario, cuando reunió a los hombres que responden a su línea y, poco tiempo después, siguió con una serie de espacios pagos en los medios a toda página, pero sin mencionar sus aspiraciones. Massaccesi y Angeloz, ambos triunfantes el 10 de abril, se perfilan como los "candidatos naturales" de la UCR y se sientes números puestos como candidatos.

Pero el que más gente convocó fue Federico Storani, quien junto a Juan Manuel Casella lanzó su línea interna a nivel nacional. Hubo 5000 personas en el asado del sábado por la noche y 1310 anotados en las comisiones de los seminarios previos que se llevaron a cabo en el Colegio Nacional Buenos Aires. Storani piensa emprender una serie de visitas al interior y después hablar de la presidencia.

Un sobrino fue el entregador del empresario Santa María

Eduardo Roberto Aguilar, sobrino del empresario que el sábado pasado escapó de sus captores, fue quien aportó los datos para concretar el secuestro. Hasta anoche seguía prófugo.

(Por Alberto López) **"No puedo creer que lo haya entregado mi primo... si nos criamos juntos", se asombró Oscar Santa María, el hijo del empresario que el sábado pasado escapó de una quinta de Moreno donde una banda lo tenía cautivo. Desde que Raúl Santa María huyó pese al tobillo fracturado y a una descompensación cardíaca, Eduardo Roberto Aguilar se esfumó misteriosamente sin dejar señales. Nadie en su familia sospechó nada. "Siempre andábamos en yunta, ¿quién iba a pensar una cosa así?", insistió Oscar, con la mirada perdida. Aguilar es sobrino de Santa María y quien brindó los datos para concretar el secuestro. En la noche del lunes se realizaron allanamientos en las casas de Aguilar y de su cuñado, Esteban Mauricio Español, uno de los autores del secuestro, pero, como resumió el director de Investigaciones de la policía bonaerense Armando Calabró, "los pájaros ya habían volado". Una mujer y otro individuo aún no identificados también son buscados por su participación en el caso.**

Aguilar, de 45 años, es hijo de una hermana de la mujer de Santa María y tiene un comercio de venta de papelería en el centro de la localidad de San Martín. Es separado, tiene tres hijos, y se presume que su situación económica no era del todo floreciente. "El dinero, la única explicación que le encuentro a todo esto es el dinero", trató de calmarse Oscar Santa María. La noticia, obviamente, conmovió a toda la familia, pero a la vez le permitió cerrar las dudas en torno de los autores de un secuestro incomprensible por el nivel de conocimiento de la vida cotidiana de Santa María que mostraron sus captores.

El empresario, de 68 años y dueño de varias concesionarias de automóviles en la zona de Olivos, había vendido uno de los locales hace quince días. Estaba convaleciente de una operación de hernia, de manera que cuando recibió un llamado telefónico de la clínica donde se atendía, no se extrañó. "Van a ir dos médicos para traerlo a un chequeo", le dijeron. Los raptores sabían cuál era mejor hora para llevárselo y fueron vestidos con guardapolvos blancos. Horas después se comunicaron con el teléfono celular de Oscar Santa María para ponerlo al tanto de la situación, advertirle que no llamara a la policía e informarle que debía reunir el dinero para el rescate. Los secuestradores tenían el número telefónico exacto al que llamar.

Cuando los peritos de la División Rastros y Huellas de la policía provincial entraron a la quinta de Villa Parque Trujui, se dedicaron a analizar todos los elementos olvidados en el apuro. Había una agenda con los teléfonos de varios familiares de Santa María y un DNI falsificado pero con la foto del hombre que había alquilado la casona. Era Español, cuñado de Aguilar. Efectivos a cargo del subcomisario Gustavo Naldi comenzaron a seguirle el rastro al sobrino de Santa María y a requerir datos sobre él a los familiares, que pensaban en un grave error policial. "Mire que todo cierra, eh", fue toda la respuesta del investigador a Santa María hijo que no podía abandonar el asombro cuando le dijeron que su primo era uno de los responsables del rapto.

Una casa de la calle Virasoro al 1700, en Capital Federal, y otra en Congreso al 8500, en San Martín, fueron allanadas ayer a la madrugada. En la primera se encontró un pasaporte a nombre de Español con el sello de ingreso a Nicaragua en la década del '80. Este dato hizo presumir a una fuente judicial que estaban en presencia de "alguien relacionado con la guerrilla". Pero Calabró desestimó esta hipótesis. "Es cierto que viajó, pero de ahí a vincularlo con grupos subversivos me parece un poco descabellado, aunque lo estamos investigando", expresó.

En la otra casa, perteneciente a Aguilar, aparecieron elementos que corroboran la participación del hombre en el secuestro de su tío. Y datos suficientes como para determinar la identidad de los otros dos cómplices. "Creo que por la cantidad de pruebas que dejaron en su huida no son precisamente profesionales", destacó Calabró. Santa María permanece en la clínica y en los próximos días deberá ser operado en su tobillo derecho, el que se rompió al huir de sus captores.

Pesimismo en el caso Ospital

La posibilidad de que el comerciante Ricardo Ospital se encuentre aún con vida parece cada vez más remota. Al menos los máximos jefes de la policía bonaerense ya dieron las primeras señales de que encaminan su investigación hacia otras pistas. "Estamos muy preocupados, porque todavía no hay prueba fehaciente de vida", lamentó el comisario Pedro Klodczyk, titular de esa fuerza. "Estaríamos en presencia de un hecho de robo, seguido de un hecho de sangre –abundó Armando Calabró, director de Investigaciones– y sospechamos que han querido aprovechar eso para pedir un rescate, ingenuamente. Pero hasta ahora no nos dieron señales de vida." Alberto Daniel Piotti, secretario de Seguridad provincial, aclaró a su vez que "la tarea se torna complicada porque no contamos con la colaboración de los familiares de Ospital, que se rehúsan a proporcionar datos para obtener algunas pistas".

ALEGRE Y HELLER CITADOS POR LA JUSTICIA

Las cuentas de la barra brava

(Por C.R.) **Antonio Alegre y Carlos Heller, presidente y vice del club Boca Juniors, declararán la semana próxima como testigos en la causa por el asesinato de dos hinchas de River Plate. Los directivos fueron citados por el juez César Quiroga, quien los interrogará acerca de la injerencia que los barrabrava de Boca –seis de ellos están detenidos, acusados de participar en el homicidio– tendrían en las decisiones del club y para saber si recibían apoyo económico mediante la entrega de entradas para su reventa. El magistrado realizaría en las próximas horas ruedas de reconocimiento de personas para tratar de establecer quiénes fueron los autores materiales del homicidio de los hinchas de River Walter Vallejo y Luis Delgado.**

Distintos testigos declararon ante el juez que durante la agresión vieron con armas de fuego en la mano a Ricardo "Querida" Quintero, Jorge Martín "Corbacho" Villagarcía, Miguel "Manzanita" Santoro, Mario "Uruguayo" Belluschi Martínez y Edgardo "Chino" o "Alex" Allende, los cinco con prisión preventiva. En el reparto de armas a Querida le tocó una pistola 9 milímetros, de acuerdo con lo dicho por el testigo Darío Vasselizza Randi, uno de los barrabrava de Boca "arrepentido". Algunas versiones dijeron que fueron balas de ese calibre las que mataron a Delgado, pero esto todavía no fue corroborado. Querida y el Chino Allende dijeron que no estuvieron en el lugar de los hechos, pero varios testigos afirmaron lo contrario. Corbacho se negó a declarar ante el juez y Manzana fue el más locuaz: dijo que Villagarcía y Belluschi estaban armados. Vasselizza Randi declaró que Manzana no portaba armas, pero otros dos testigos, Pablo Carbajal y Roberto Ferreyra Silvera, dijeron que sí las llevaba. En los testimonios a los que tuvo acceso este diario, el detenido Juan Daniel "El Gordo" Silva no aparece señalado como uno de los que atacó a balazos a los hinchas de River. El juez resolvería esta semana la situación procesal de Silva.

De los detenidos, Querida es señalado con mayor detalle como autor de varios de los disparos. El testigo Vasselizza Randi sostuvo que Querida, en un momento dado "se posiciona por la parte de atrás del camión (donde iban las víctimas) y dice 'vamos a seguir dándoles' y dispara hacia el camión unos diez o doce proyectiles". Con posterioridad, Querida gritó: "¡Vamos, vamos, ya está, vamos que va a venir la policía!".

Manzana relató que en su domicilio de Corvalán 2371, de la Capital Federal, hubo una discusión –luego de los sucesos– entre José "El Abuelo" Barritta y Francisco "Francis" de Maio. Allí se dijo que "siempre eran los mismos los que efectuaron los disparos. Tanto Barritta como Francis están prófugos. También estuvieron presentes Miguel Cedrón, conocido como Miguel de Lomas, Marcelo Aravena, alias Marcelo de Lomas, Fredy "Bolita Niponi" Cáceres Romero y el detenido Querida. Los tres primeros, también prófugos, serían coautores del doble crimen. Con los reconocimientos en rueda de personas, el magistrado tratará de establecer el grado de responsabilidad de los detenidos.

Mario Manusia



Los dirigentes de Boca, citados como testigos.
El juez investiga el presunto apoyo a la barra brava.

River tiene buenos muchachos

Anoche estaba prevista una reunión de la Comisión Directiva de River para tratar dos puntos: el despido de 50 empleados y la cesión por parte de la conducción millonaria de "el importe equivalente de hasta un máximo de 500 (quinientas) entradas generales por partido", según consta en el libro de actas Nº 45, fojas 21 de la sesión del 30-4-92 al cual **Página/12** tuvo acceso. Allí, con la firma del presidente de la institución, Alfredo Dávicce, está escrito que "se aprueba por mayoría" dicho despacho con el argumento de que "socios y simpatizantes del club, que acompañan y alientan a nuestro primer equipo de fútbol profesional, están tramitando la formación de una 'Fundación'". Para tratar este tema, la sesión del CE de River demoró 15 minutos, entre las 23.55 del 30-4-92 y las 0.10 del día siguiente, levantándose la reunión "no habiendo más asuntos que tratar". La barra brava de Reabre tiene 500 entradas gratis por partido desde aquella noche, según consta en las actas del club que firman sus máximas autoridades.

Razzia en la villa Carlos Gardel

El silencio de la villa Carlos Gardel, ubicada en la localidad de El Palomar, no se rompió hasta que unos cien policías invadieron los monoblocks del barrio para detener a 15 personas, acusadas de una variada gama de delitos. En el operativo, realizado ayer a la madrugada, se secuestraron armas de distinto calibre, casi un kilogramo de cocaína y elementos para estirar la droga. Fuentes vinculadas con la investigación indicaron que algunos de los detenidos ya habían cumplido condenas en distintas unidades penitenciarias. Además, aseguraron que aún permanecen prófugos algunos de los miembros de la organización.

La villa Carlos Gardel está dividida en dos sectores: uno ocupado por casas precarias y otro por un complejo de monoblocks que, según la policía, era utilizado como aguantadero de varios ladrones y distribuidores de droga en el partido de General Sarmiento. Ayer, cerca de las 3.30 de la madrugada, policías de distintas comisarías de la zona y de la Infantería de la policía bonaerense rodearon el barrio para detener a varias personas que tenían pedido de captura. Allanaron distintos departamentos, arrestaron a una docena de hombres y tres mujeres, y secuestraron armas de distinto calibre, dos granadas españolas, municiones, un "ladrillo" de casi un kilo de cocaína y 130 "ravioles", y 400 gramos de picadura de marihuana.

Pese al secreto de sumario impuesto por el juez federal de San Martín, Martín Suárez Araujo, se supo que los líderes de la banda son conocidos con los apodos de "El Chavo", "El Chaca" y "Capanga". A los sospechosos, cuyas edades rondan entre los 18 y los 25 años, se los acusa además de haber asesinado a una persona, en medio de una fiesta de casamiento. El hecho ocurrió a fines del año pasado, cuando cinco personas entraron a una fiesta y con ametralladoras se robaron todo lo que había en la casa. Entre los detenidos también estaría el autor de la muerte de un policía de Hurlingham, hecho registrado hace meses en un enfrentamiento.

En el mismo procedimiento, la policía también habría encontrado a la pareja que intentó secuestrar a Silvia Artola y a su hijo de 7 años, en la ciudad de Ramos Mejía (ver página 17). La mujer y el niño habían sido sorprendidos en su vivienda por una pareja que, después de robarles, se los llevó como rehenes. Artola y el niño fueron liberados y ayer, una pareja que responde a la descripción realizada por la mujer fue detenida en la villa Carlos Gardel.

LOS QUE EMPUJARON A WALTER TIENEN 9 Y 12 AÑOS

La ley de las calles

La policía y funcionarios del Consejo del Menor rastrean a los chicos que empujaron a Walter a las vías.

(Por Graciela Mochkofsky) **Hay dos lugares a los que Walter Alcaraz no quiere volver: el Hogar de Menores Remedios Escalada de San Martín, de La Plata, en el que estuvo internado un año y de donde escapó la semana pasada; y la estación de Constitución, donde conoció a los tres chicos que lo tiraron bajo un tren. Tienen entre 9 y 12 años y venden estampitas en los vagones. Walter, de 10, vivió con ellos cinco días antes del sábado, cuando le ofrecieron compartir la venta de estampitas. A las 14.50 "se enojaron" con él y lo empujaron desde el vagón a las vías del Ferrocarril Roca, a la altura de Alsina. Su padre y su hermano, a quienes no ve desde que fue internado en el hogar, estuvieron ayer con el juez Raúl Donadío. El Consejo Nacional del Menor y la Familia intenta ahora encontrar a los chicos que lo empujaron.**

Los policías de la Comisaría 1ª de Avellaneda tomaron declaración a Walter el lunes por la tarde. No habían podido hablar antes por recomendación de los médicos: Walter sufrió un fuerte traumatismo de cráneo y la pierna izquierda –seccionada por debajo de la rodilla por el tren que lo pisó– le fue reimplantada en una operación que duró seis horas. Aún está en terapia intensiva, con la atención permanente de médicos, psicopatólogos, asistentes sociales y enfermeras.

En la declaración ante la policía, Walter aclaró que "no me tiré del tren, me empujaron". Dijo también que podría reconocer a los tres chicos y los describió. "Dijo que se habían enojado con él, pero no explicó por qué –admitió un oficial–. No pudimos hablar mucho porque está bajo tratamiento, con calmantes y antibióticos." A los chicos de las estampitas los buscan tanto la policía de Avellaneda como la Federal.

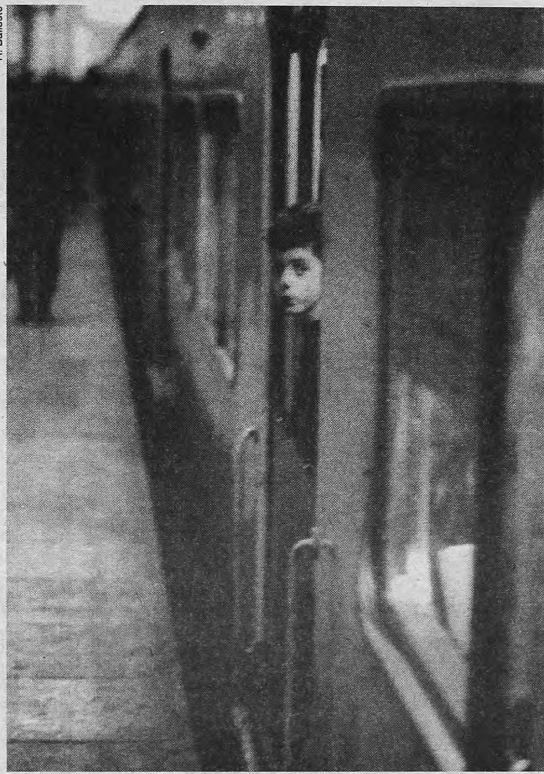
El juez Donadío envió ayer un oficio al hogar de menores de La Plata para pedir más información sobre el chico. "Ahí no quiero volver", dijo Walter. Dijo también que estuvo internado durante un año y que llegó hasta Buenos Aires en tren. El Remedios de Escalada es un instituto para menores de 15 años, aloja a huérfanos y a chicos con problemas de conducta.

Por varias semanas permanecerá en una sala del Hospital Fiorito y luego su padre, quien vive en Ezeiza y con quien el juez habló ayer en los tribunales de Lomas de Zamora, deberá decidir sobre su futuro. Walter es huérfano de madre y nadie –salvo decenas de periodistas, que no pudieron entrar– fue a visitarlo al hospital.

Cenó el lunes, por primera vez desde el accidente. Desayunó ayer y, dentro del marco traumático de su situación, "está bien, de buen ánimo", según la directora del Fiorito, Adriana Dastek. El chico está, también, asustado: entran y salen de su habitación dos médicos de guardia permanente, más los traumatólogos, el equipo de psicopatología, de ortopedia, psiquiatras, las asistentes sociales del hospital y las que envió el juez, y una enfermera distinta cada seis horas. Está acostado, con vendas en la cabeza y la pierna izquierda hacia arriba, colgando.

Los próximos doce días serán los más críticos: luego de ese plazo ya no habrá peligro de infección o de problemas circulatorios en la pierna injertada. En seis meses le conectarán el "dispositivo Elizarov", que permitirá un lento crecimiento de la pierna, a la que el tren restó unos seis centímetros.

Desde el Consejo Nacional del Menor y la Familia, que dirige Atilio Alvarez, se informó que "estamos tratando de ubicar a los chicos que tiraron a Walter del tren. Creemos que sabemos quiénes son; quién es uno de ellos, al menos". Un grupo de especialistas del Consejo visita cada noche, hace semanas, a los niños que viven solos en la estación Constitución. "El viernes a la noche estuvimos ahí. Un grupo de chicos nos pidió irse con nosotros. Tenían miedo por algo y no querían quedarse. Uno se largó a llorar. Había un clima muy tenso. Atilio (que ahora está de viaje) tenía miedo de que pasara algo como consecuencia de nuestro trabajo, porque el ambiente es muy pesado –confió Clara Correa, su jefa de prensa–. Me dijo: 'Hay que tener mucho cuidado, porque un día de éstos van a tirar un chico de un tren'".


R. Ballesté

Walter todavía está confuso y en terapia intensiva.
No quiere volver al instituto de menores del que había escapado.

Opinión

Qué hacer con los chicos

Supervivencia

Para el abogado Alejandro Molina, asesor de menores de la Cámara Civil, casos como los de Walter ocurren debido a que los chicos de la calle afrontan "estrategias de supervivencia que les permiten ganar algo para comer, si es que participan de los códigos que se forman (como las paradas para determinado 'trabajo', que va desde la venta de estampitas hasta la prostitución). En la provincia de Buenos Aires parecería que aumentó la situación de chicos en riesgo y, al mismo tiempo, las políticas de protección no alcanzan a cubrir este tipo de necesidades. Esto no es un problema sólo económico –no se arregla dándoles de comer– sino que también comprende características de marginalidad social dadas, por ejemplo, por la falta de estudios y de adecuadas familias que los contengan. Hay que entender además que un instituto no los va a sacar de ese mundo, porque ellos trasladan allí la subcultura en la que vivieron, con lo cual el instituto termina convirtiéndose en reproductor de esa subcultura. Ni la penalización ni la internación son la solución.

Desatención

El diputado radical por la provincia de Buenos Aires José Gabriel Dumón –presidente de la Comisión de Legislación General y miembro de las de Derechos Humanos y Educación– señala que hay un crecimiento de la marginalidad "vinculado a una desatención del Estado". "Esa marginalidad tienen sus propias reglas, que están relacionadas a una suerte de ley de la selva de la subsistencia". Para solucionar esto, Dumón dice que "no es necesario incrementar el presupuesto público sino que el dinero no se malgaste en tilinguerías, como la compra de un avión. Una vez reencausados esos fondos, hay que restablecer los organismos provinciales y nacionales que hoy están completamente limitados, en algunos casos reformulando también políticas para ese sector –cómo se rescata esos chicos, cómo se los inserta en la vida familiar–. Una propuesta, por ejemplo, es que los chicos estén durante el día en una casa de tránsito con personal especializado y vuelvan a la casa a la noche, no al modo tradicional de los grandes establecimientos sino con familias sustitutas".

Alternativas

La asistente social Inés Correa, encargada del Programa contra la Explotación de Niños del Consejo Nacional del Menor y la Familia, informa orgullosa sobre los "trescientos chicos que, desde enero, no están más limpiando vidrios ni vendiendo estampitas sino que se hallan insertados nuevamente en la escuela. Esto se logró debido a que el Consejo ofrece becas de estudio para el chico y de apoyo para la familia, una vez que se verifica la situación del chico en la calle". Se presentaron cuatrocientas familias, de las cuales varias no aceptaron las condiciones del organismo, que establecen que ellas deben esforzarse haciendo que sus hijos no salgan a la calle para traerles dinero por la noche. "Como contraste, hoy (por ayer), estuvimos en la Villa Azul, en Dock Sud, donde se mostraron abiertos y nos dijeron que es la primera vez que alguien va a averiguar cómo viven. Es complicado, porque el Consejo puede acercarse, pero no puede actuar demasiado debido a que es jurisdicción de la provincia y no nacional".

Erratas sexuales

En el fascículo de *El libro de la sexualidad* que se entrega con este ejemplar de **Página/12** hay dos errores de impresión en la página 62 correspondientes a los cuadros sobre la frecuencia con que los porteños hacen el amor con sus parejas. Con respecto a los hombres, donde dice "1 vez por día o más", debe leerse para 1992 un porcentaje de 4,1 por ciento y no 74,1 por ciento, como se imprimió. Con respecto a las mujeres, donde dice "1 vez por semana" debe leerse para 1987 un porcentaje de 23,21 por ciento y no de 3,21 por ciento, como aparece en el texto.

Juicios por siliconas

Debido a las numerosas llamadas recibidas en la redacción de **Página/12** por parte de mujeres que se consideran damnificadas por el implante de siliconas y que están interesadas en obtener datos para inscribirse en el Programa de Conciliación –por el cual los fabricantes de prótesis mamarias norteamericanos indemnizarán a quienes hayan sufrido trastornos–, este diario aclara que no existe ningún organismo en la Argentina avalado por dicho programa para brindar asistencia jurídica. Si bien el juez federal Sam Pointer, que dictó la conciliación, recomienda que las interesadas pidan asistencia jurídica para entender claramente los términos técnicos del acuerdo, agrega que dicha asistencia es ofrecida gratuitamente por abogados miembros del Programa, quienes pueden ser ubicados en los teléfonos 1-513-651-9770 y 1-312-609-8680.

Cayó el sátiro de Palermo

El juez de instrucción Roberto Muratore indagó y sometió a rueda de presos a un joven que fue detenido en el barrio de Palermo bajo la acusación de violaciones reiteradas. Se trata de Claudio Armando Luere, conocido como "el sátiro de Palermo", quien fue arrestado el sábado pasado en un procedimiento en el que la policía usó de "cebo" a personal femenino de la División Robos y Hurtos, a cargo del comisario Raúl Araujo. El imputado fue reconocido por cinco de sus víctimas. Ahora, el juez Muratore deberá resolver su situación procesal, mientras espera que se presenten en el juzgado otras mujeres damnificadas.

Una beba en la estación

Una beba de escasas horas de vida fue encontrada ayer en el baño de la terminal de ómnibus de Mar del Plata, envuelta en un pedazo de nylon. La niña fue abandonada por una mujer joven, que la dejó en un banco en las primeras horas de la mañana. Poco después de las 8, otra mujer ingresó al baño y la descubrió. Conducida rápidamente al hospital materno infantil de esa ciudad, se comprobó que la beba goza de un perfecto estado de salud pese al cuadro de hipotermia que presentaba, y que había nacido esa misma madrugada. El juez de menores Efraín Melczarsky intenta ahora localizar a los padres de la criatura, en tanto la causa fue caratulada "abandono de persona".



En el procedimiento participaron sesenta efectivos policiales.

La investigación comenzó por una nota periodística

Maneje ahora que después arreglamos

Detuvieron a ocho empleados municipales acusados de recibir coimas por facilitar la entrega de registros profesionales.

Ocho empleados, algunos con cargos jerárquicos, de la Dirección de Educación Vial y Habilitación de Conductores de Vehículos fueron detenidos después de un allanamiento a la entidad que insumió dos horas y media con la intervención de sesenta policías y demoró los trámites que realizaban más de un centenar de personas. Los empleados están acusados de cobrar entre 200 y 300 pesos para facilitar la entrega de carnets de conductor profesional a personas que no pasaban por ninguno de los exámenes obligatorios. Negociaban entre 20 y 30 registros diarios, con lo que recaudaban hasta 6 mil dólares diarios. Roberto González, director general de Tránsito de la comuna, admitió la existencia de "actos dolosos efectuados por personal interno" y exhortó a los ciudadanos "a denunciar este tipo de maniobras".

Agentes de la División Prevención del Delito de la Policía Federal, disfrazados de miopes sin remedio, repitieron la escena que un periodista de Radio del Plata protagonizó en la Dirección y que Nelson Castro emitió en su programa, en marzo pasado. En aquella nota, que fue la puntada inicial de la investigación, quedó grabada la evidencia. "Después arreglamos la plata, después arreglamos", le decía un empleado al cronista. Aquella revelación pública animó a la investigación que concluyó ayer con el allanamiento y la detención de los ocho empleados. El juez de instrucción Juan Carlos Cardinali mañana tomará declaración testimonial a los detenidos que permanecen incomunicados en el edificio central de la Policía Federal. La causa fue caratulada, en principio, como "cohecho, exacciones Ilegales e investigación de enriquecimiento ilícito".

Cauto, el secretario del Juzgado de Instrucción número 30, Marcelo Vázquez, quien estuvo a cargo del allanamiento que se extendió desde las 13.30 a las 16.00, indicó a **Página/12** que las investigaciones comenzaron hace dos meses. Ahora, con los funcionarios infieles detenidos "se va a trabajar sobre los bienes de los funcionarios de más alto rango y sus ingresos, como para ver si existe comprobación de enriquecimiento ilícito", dijo. De dos a seis años de prisión podrían corresponderles a los funcionarios –siete hombres y una mujer– acusados.

En los pasillos de Tribunales se insistía en que el negocio habría reportado suculentas ganancias a los estafadores. Al parecer, el ritmo de vida y los bienes que tendrían algunos de los ocho detenidos estarían sobre las posibilidades que ofrece el salario municipal. El grupo trabajaba coordinadamente y bien organizado en cuanto al sistema para cobrar las coimas. "Sobre todo se realizaban sobre los carnets profesionales, que son los más difíciles de conseguir", indicó uno de los policías que participó del operativo. "Se extendían por lo menos entre 20 y 30 registros diarios con este método", precisó. El cálculo es sencillo: por día, recaudaban entre 4 y 6 mil dólares.

Los detenidos, con los rostros cubiertos, fueron trasladados al Departamento Central de Policía en dos ómnibus del Cuerpo de Guardia de Infantería. El operativo, que se extendió durante dos horas y media, generó una lógica demora en la entrega de los carnets al público. La gente, espontáneamente, comenzó a protestar de manera airada y fue el propio funcionario judicial Marcelo Vázquez quien explicó la situación al centenar de personas que aguardaban y, entonces, el clima pudo distenderse. Vázquez, más tarde, precisó que se había secuestrado numerosa documentación que "compromete" a los detenidos. El secretario se llevó del lugar varios disquetes de computación posiblemente reveladores.

Un saqueo en Campo de Mayo

Una escuela estatal que funciona en el barrio de Suboficiales Sargento Cabral, en Campo de Mayo, fue saqueada ayer a la madrugada por un grupo de desconocidos, que hicieron destrozos y se llevaron bienes y dinero. El hecho se produjo en la escuela Belgrano Educador, ubicada sobre la ruta 8, a la altura del kilómetro 31, a sólo 50 metros de un puesto de guardia militar.

Los asaltantes se llevaron del lugar varios televisores color, un equipo de audio, mercadería del kiosco de la escuela y una cantidad de dinero que superaría los 1000 pesos. Según informó el jefe de preceptores, Ramón Benítez, los desconocidos entraron por una de las aulas del establecimiento, rompieron las puertas de las oficinas y los cajones de los escritorios, en busca de elementos de valor. Según explicó Benítez, la misma escuela sufrió, desde 1989, otros cuatro saqueos, en los que los atacantes se llevaron documentación, máquinas de escribir y hasta un esqueleto, que era utilizado para las clases de anatomía.

Los cuatro hogares de ancianos están en estado de emergencia.


M. Manusia

Los cuatro hogares municipales para ancianos fueron declarados en "estado de emergencia". Viven 1600 ancianos mayores de 60 años y más de la mitad carece del mínimo recurso. Se presentan no menos de 7 abuelos por semana reclamando alojamiento y hay una lista de espera que supera los 300.

HOGARES PARA ANCIANOS EN EMERGENCIA

Los abuelos de la nada

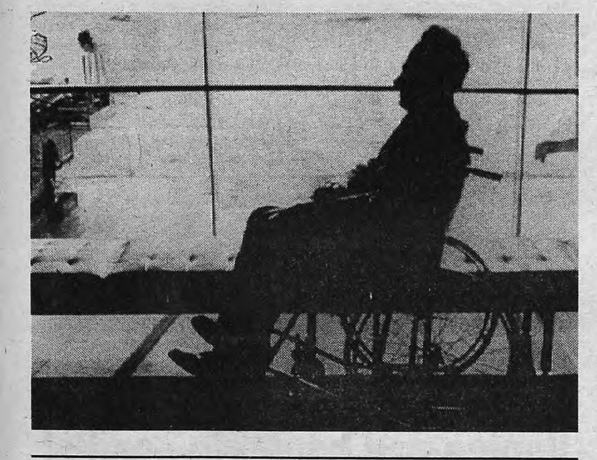
(Por Mariana Carbajal) **El director general de la Tercera Edad, Raúl Perata, declaró en "estado de emergencia" los cuatro hogares de ancianos municipales ante "la crítica situación por la que atraviesan". En la resolución, el funcionario denunció que "la falta de respuestas por parte de las instancias superiores impiden continuar el normal desenvolvimiento de los servicios" y que, en consecuencia, "se resiente la asistencia integral que debe prestarse al anciano, poniendo en peligro su integridad ante la falta de insumos mínimos que permitan abordar su subsistencia". Por semana llegan a la Dirección de la Tercera Edad seis o siete abuelos "de la calle" que deben ser internados en forma urgente, pero hay en lista de espera cerca de 300 ancianos más.**

La resolución fue firmada el 26 de abril y enviada al subsecretario de Acción Social, Jorge Muzykansky. La Dirección de Discapacitados y Tercera Edad tenía presupuestado para este año un total de 30 millones de pesos. Sin embargo, el decreto 460 de racionalización dictado por el intendente Bouer semanas atrás lo redujo en un 40 por ciento. "Solicitamos la excepción al 460 porque ésta es un área de emergencia total, pero todavía no obtuvimos respuesta", señaló Peratta a este diario. A la estrechez financiera se suma la disminución de personal. Entre 1993 y lo que va del '94, la dirección perdió el 30 por ciento de sus empleados: 400 –de los 1300 que tenía– optaron por el retiro voluntario. "Realmente no damos abasto", se sinceró el funcionario.

En los cuatro hogares municipales viven 1600 personas mayores de 60 años, de las cuales un 55 por ciento no tiene ningún tipo de recurso ni cobertura médica. "Trabajamos con el abuelo de la calle. Por semana tenemos 6 o 7 casos que hay que internar en forma inmediata, pero tenemos 300 en lista de espera", relató Peratta.

El funcionario recordó que los cuatro hogares fueron creados durante la última dictadura militar con la idea de "expulsar" a los viejos de la sociedad. Así, se crearon el Martín Rodríguez en Ituzaingó –donde funcionaba el primer hospital de geriatría a nivel latinoamericano–, el San Martín en Paternal –ex hospital Alvear–, el Rawson en Constitución y el Alejandro Raimondi en la ciudad balnearia de Necochea. "No queremos más políticas expulsivas –aclaró Peratta–, por eso creamos hogares de día y un sistema de atención domiciliaria para evitar la internación." Sin embargo, los pilares del esquema ideado en el Proceso –los cuatro hospitales– siguen funcionando con las mismas características: grandes edificios que albergan entre 350 y 750 personas. "Además de tener un costo económico muy elevado de mantenimiento, estos hogares tienen un costo social muy alto. Son tan grandes que despersonalizan a las personas", sentenció el funcionario.

Para modificar este sistema "expulsivo", Peratta tiene proyectada la creación de minihogares: residencias para 30 o 40 personas insertadas a nivel barrial. Pero sus propuestas, por el momento, parecen destinadas a quedar como meros proyectos. Si no tiene presupuesto para mantener los viejos edificios de los actuales hogares es más difícil que pueda encarar nuevas obras. "Estamos peleando para inaugurar un pabellón con 40 camas en el Hogar San Martín para autoválidos, pero todavía nos faltan camas, colchones y personal. El Martín Rodríguez es una ciudad, tiene 16 pabellones y 42 hectáreas y no hay enfermos para mantenerlo", indicó Perata. "Tampoco podemos dar respuesta a personas con problemas neuropsiquiátricos o con SIDA, ni tenemos un lugar específico para alcohólicos", agregó. Una muestra más del deterioro del sector es la reciente clausura del teatro del hogar San Martín donde se realizaban representaciones para los mismos viejos y se alquilaba para entidades vecinales: hace poco menos de un mes se desplomó su techo y como no había dinero para repararlo no hubo otra salida que cerrar sus puertas.



Clausuran 16 cementeras

(Por M. C.) El subsecretario de Inspección General, Guillermo Francos, clausuró ayer unas dieciséis hormigoneras, cementeras y cascoteras que no tenían la habilitación municipal correspondiente y que desde hace varios años contaminan con residuos peligrosos el barrio de Caballito, de acuerdo con estudios realizados por la comuna y la Secretaría de Medio Ambiente de la Nación. Las empresas –entre ellas Hormaco, Testa, Cerámica Caballito y Servicom– habían sido clausuradas el 7 de abril de 1993 y 15 días después reabiertas por orden del ex inspector general Pedro Fernández Sanjurjo, quien se alejó de su cargo hace poco menos de un mes sospechado de corrupción. "La de Sanjurjo fue una decisión equivocada porque contravino disposiciones expresamente establecidas", consideró Francos.

La decisión de Inspección General fue recibida con júbilo por los vecinos que viven en los alrededores del antiguo playón de maniobras del ferrocarril Sarmiento –concesionado al grupo Pescarmona–, donde están instaladas las firmas clausuradas. "Estamos chochos con el cierre de las cementeras porque ya no podíamos seguir viviendo en medio de una nube constante de polvillo", dijo a este diario Delia Larraza, presidenta de la Asociación Caballito Oeste, en nombre de los vecinos de la zona.

ASALTO EN RAMOS MEJIA

Fuga con dos rehenes

El asalto a una vivienda, en un barrio residencial de la localidad de Ramos Mejía, y la posterior intervención de personal policial derivó en una desesperada huida de los delincuentes que se llevaron, además de un magro botín, a la dueña de casa y a uno de sus hijos, de siete años, como rehenes. Los frustrados ladrones, perseguidos por un par de automóviles no identificables de la policía, terminaron su raid estrellados contra un muro, en las puertas de la Villa Carlos Gardel, partido de Morón, a 10 kilómetros de donde había comenzado la fuga. Los rehenes fueron rescatados sanos y salvos mientras que los asaltantes lograron escapar.

El episodio ocurrió el lunes a las 22, en la vivienda de la calle Pasco 1150, a unas diez cuadras del centro de Ramos Mejía. A esa hora, dos asaltantes –un hombre y una mujer–, que habían llegado hasta allí en un Renault 19, entraron armados con intenciones de robo. En el lugar estaban Silvia Raffo de Artola, de 34 años, sus hijos de dos, siete y nueve años, y sus padres, Alberto Raffo y Elsa Hoffmesiter. Cuando los ladrones entraron en la casa, Silvia Raffo estaba hablando por teléfono con un familiar: fue esta persona, advertida de que ocurría algo anormal, la que dio aviso a la policía.

Los efectivos de la Comisaría 2ª de Ramos Mejía llegaron en varios móviles y rodearon la vivienda. Primero, intentaron en vano persuadir a los asaltantes de que se entregaran. Después, uno de los miembros de la partida, el oficial Acosta Ramos, entró desarmado a la casa para dialogar con los ladrones. Finalmente, pasada la medianoche, los delincuentes decidieron huir en el mismo auto en el que habían llegado, llevándose a Silvia Raffo y a su hijo Juan Ignacio como escudo.

Con un magro botín –algunos billetes, un anillo, un reloj y otros objetos de valor– los asaltantes terminaron estrellados contra un paredón, en las puertas de la villa Carlos Gardel. Allí abandonaron el auto y se perdieron, en una carrera rápida, en el interior de ese barrio de emergencia. La policía encontró minutos después, ilesos, a la mujer y a su hijo.

Contra la mafia del vidrio

La DGI destinó a cinco expertos contables de su equipo de Los Intocables para trabajar junto a la Justicia bonaerense en la investigación de maniobras fraudulentas y de evasión fiscal del orden de los 7 millones de dólares por parte de una organización a la que la policía denominó la "mafia del vidrio", en perjuicio de la provincia de Buenos Aires, el Estado nacional y varios municipios. En esa causa, que está a cargo del juez en lo criminal de Lomas de Zamora, Hugo van Shilt, están detenidas seis personas, acusadas de asociación ilícita, defraudaciones reiteradas, falsificación de documentos públicos y privados y evasión fiscal. La investigación se inició hace una semana, con una veintena de allanamientos, sobre la actividad de varias empresas dedicadas a la compra y reciclado de botellas de vidrio. De esa manera, se pudo detectar que mediante una decena de empresas inexistentes y la adulteración y falsificación de facturas y sellos, una banda dirigida por un contador y su hija logró estafar a la DGI, a la Dirección de Rentas bonaerense y a varios municipios bonaerenses en unos 7 millones de dólares. Según revelaron fuentes policiales, estas empresas fantasma eran utilizadas para la compra de botellas y otros envases de vidrio recolectados en la calle por botelleros y cirujas, materia prima que luego vendían a la firma Cattorini Hermanos, la más importante del país en ese rubro, ubicada en la localidad de Wilde.

Estafa por quién sabe cuánto

El presidente del Banco Central, Roque Fernández, desconfió del cálculo según el cual la denominada "banda cibernética" habría cometido estafas contra bancos nacionales por cuatro millones de dólares. "No creo que pueda ser de esa magnitud –dijo Fernández–. Para la Argentina, cuatro mil millones de pesos es mucha plata." "Esa cifra podría ser real si se tratara de una operación internacional, pero no creo que pueda ser de esa magnitud en el caso de los bancos argentinos", añadió. La cifra había surgido de una fuente policial y fue publicada por el diario *La Prensa*. Según esa información, los ladrones habrían logrado violar los sistemas de seguridad de los bancos Nación, Provincia, Tornquist y Austral.

Maradona, de vuelta a casa

El médico Esteban Laureano Maradona, candidato al premio Nobel de la Paz en 1992, próximo a cumplir 99 años, retornó ayer a su casa por "voluntad propia", después de haber estado internado durante 24 horas en el Hospital de Rosario a causa de un cuadro de desnutrición. Maradona vivió más de medio siglo en el Chaco formoseño, junto a los indios pilagá, de los que aprendió su idioma para enseñarles a leer y escribir y brindarles conocimientos sanitarios. El médico renunció en su momento a una fortuna personal que había recibido como herencia, para utilizarla en su tarea humanitaria, y vivió durante años en condiciones de extrema pobreza.

La Meca mortal

La "afluencia record" de peregrinos a La Meca –2.500.000 personas– fue el motivo, según las autoridades sauditas, de la muerte de 830 personas durante la lapidación de las estelas de Satán. El rito musulmán consiste en arrojar piedras contra tres monolitos que representan al Diablo, en la localidad de Mina, 10 kilómetros al este de la piedra sagrada. La mayor parte de las víctimas fueron ancianos que sufrieron ataques cardíacos y sofocación por los 45 grados centígrados que se sintieron en los túneles que llevan al monte de Arafat. Los otros peregrinos murieron aplastados por la multitud. Según testigos, los heridos son centenares y muchos de los muertos "fueron pisoteados por el tumulto". El diario iraní *Kayhan* informó que las primeras muertes provocaron una "ola de pánico" entre los peregrinos. Entre las víctimas había personas originarias de Bangladesh, Egipto, India, Pakistán y varios países africanos, comunicó el Ministerio de Asuntos Religiosos indonesio. Las muertes ocurren cada año: el record fue en 1990, con 1426 personas, también en los túneles. La lapidación de las estelas de Satán se realiza con 49 piedras o 70 guijarros recogidos de la planicie de Muzdalifa, entre Mina y el monte Arafat. El ritual, que dura tres días, comienza al día siguiente de la Fiesta del Sacrificio, celebrada el sábado pasado. Cada estela, en forma de obelisco, está protegida por un muro circular. El peregrino arroja sus piedras mientras recita una serie de oraciones. La religión musulmana cree que quien muere durante la peregrinación a los lugares santos del Islam –algo que los fieles están obligados a hacer, si tienen los medios, una vez en la vida– sus almas van directamente al cielo.

La voz de la conciencia también tiene un lugarcito en el cerebro

En Estados Unidos, un grupo de investigadores asegura que la conciencia moral tendría su propia región cerebral.



(Por Alejandra Folgarait) **Phineas Gage consiguió entrar a la historia de la medicina el día en que se le incrustó un tubo de hierro en su frente, mientras trabajaba dinamitando terrenos para el ferrocarril, y sobrevivió sin problemas, salvo la pérdida de un ojo. Pero lo que más llamó la atención de los neurólogos, que desde 1848 han estudiado su caso, es que el responsable trabajador y buena persona que era Gage se transformó de un momento para el otro en un ser casi depravado, capaz de mentir a sus mejores amigos y robarles a las viejitas. Ahora, un matrimonio de investigadores portugueses residente en Estados Unidos acaba de determinar, mediante un sofisticado programa de procesamiento de imágenes cerebrales, que la lesión de Gage produjo un daño en una zona del lóbulo frontal ligada a la conciencia moral. La búsqueda inmemorial de la ubicación física de la "voz de la conciencia" parece haber llegado a su fin, aunque distintos expertos argentinos lo ponen en duda.**

El caso de Gage disparó en el siglo pasado una serie de teorías sobre la localización cerebral de ciertas funciones mentales, como la memoria o el lenguaje, y otras motoras, como los movimientos de distintas partes del cuerpo. Las famosas "áreas de Brocca", que identifican centros del lenguaje en la corteza cerebral fueron descendientes de estas hipótesis. Pero pocos, aun entre los modernos especialistas en neurociencias, se han atrevido hasta ahora a localizar la conciencia humana, y menos la moral, en una precisa región del cerebro, como parecen haber hecho Hanna y Antonio Damasio, según informó ayer el diario *The New York Times*.

Mientras trabajaban en un hospital de Boston para la compañía General Electric, los Damasio desarrollaron cinco años atrás un programa de computación que permite manipular y enriquecer representaciones espaciales del cerebro (obtenidas por fotografías, tomografía computada, resonancia magnética o PET) de modo de mapear con precisión el atlas del cerebro humano. Desde entonces, esta herramienta se aplica en algunos avanzados centros mundiales para investigar el cerebro y también para realizar complejas operaciones neurológicas.

Pero en los últimos tiempos, Hanna Damasio, convertida en una de las mayores expertas mundiales en imágenes cerebrales, y su prestigioso esposo decidieron aplicar su técnica a uno de los grandes enigmas de la medicina, para saber si los lóbulos frontales del cerebro contienen áreas funcionales separadas. Tras mudarse a la Universidad de Iowa, Hanna se encargó de recoger del Museo de Anatomía fotografías del cráneo de Gage e introducirlas en una computadora. Por medio de una especie de autopsia electrónica, los Damasio lograron reconstruir la imagen tridimensional del cráneo con todas sus heridas. Tras descartar cuatro trayectorias posibles en las que el hierro pudo haberse introducido en él, los investigadores precisaron que el daño cerebral se había producido en la línea media y ventral del lóbulo frontal, por encima de las órbitas.

Según publicaron esta semana en la revista *Science*, esta región estaría especializada en la toma de decisiones sociales en un contexto emocional. En cambio, los costados del lóbulo frontal estarían vinculados con cálculos abstractos y decisiones cognitivas ajenas a situaciones emotivas. Para corroborarlo, estudiaron a doce pacientes con daño bilateral en el sector "social" del lóbulo frontal. Y encontraron lo mismo que le había pasado a Gage: la inteligencia, la capacidad aritmética y lógica, el lenguaje y la memoria estaban intactas, pero sus comportamientos sociales eran irracionales.

POLEMICA ENTRE CIENTIFICOS

Desinhibidos sí, inmorales no

(Por A.F.) **Si bien varios investigadores norteamericanos saludaron las conclusiones de los Damasio como "extraordinariamente importantes" y hasta una filósofa de la Universidad de California, Patricia Churchland, destacó que esta investigación "nos obliga a reexaminar nuestra idea de carácter moral, cambiando nuestro enfoque de los conceptos de responsabilidad y educación", científicos argentinos relativizaron la novedad de la técnica y sus implicancias éticas y filosóficas.**

"Esta técnica, conocida como *brain tool*, se utiliza desde hace unos años en diversos lugares del mundo para realizar operaciones neurocerebrales con extrema precisión", explica Víctor Germán Frak, un investigador argentino que trabajó en psiconeurología en Francia y acaba de integrarse al Programa de la Unidad de Neurobiología Aplicada (PRUNA) del CONICET, que funciona en el CEMIC. "Es muy ingenuo y hasta escandaloso decir que el área frontal es responsable de la conciencia moral", agrega.

Jorge Colombo, investigador principal del CONICET y director del PRUNA, coincide con Frak. "El cerebro es una unidad funcional que procesa globalmente las decisiones a través de complejos circuitos, que incluyen no sólo las áreas frontales sino también el núcleo amigdalino del lóbulo temporal". Por ejemplo, quienes tienen una lesión temporal pueden volcarse a relaciones sexuales atípicas.

"En realidad, habría que hacer una disquisición sobre el concepto de lo moral –subraya Colombo–. Si una lesión cerebral afecta en una persona los circuitos que inhiben ciertos comportamientos, la sociedad puede calificar algunos de sus actos como 'inmorales', pero yo me pregunto si es correcto, ya que el individuo reacciona automáticamente, sin conciencia de lo que hace." Por otra parte, reflexiona el neurobiólogo, "un individuo de otra cultura que llega a nuestra sociedad puede ser visto como inmoral cuando no lo es, por lo tanto hay que tener cuidado cuando se habla de centros biológicos de la moralidad".

"Hace muchos años se hablaba de puntos de localización cerebral de ciertas funciones. En este momento pensamos en términos de circuitos y redes neuronales", dice Silvia Kochen, directora del Centro de Epilepsia del Hospital Ramos Mejía. "Si bien creo que existe un sustrato material para todo comportamiento, no existe un centro de la moral. El lóbulo frontal cumple un rol importante en la conducta humana, pero la moral depende de convenciones sociales –insiste la neuróloga–. Si una persona pierde los circuitos inhibitorios, tendrá comportamientos pueriles o hipersexuales, como le ocurre a muchos ancianos, pero no son inmorales."

Si la conciencia moral tiene localización en el cerebro, también los animales podrían tenerla. "¿Por qué no? –se pregunta Colombo–. Después de todo, una comunidad de leones que no se comen entre ellos ejerce un comportamiento moral, cumple con ciertas reglas del juego que constituyen su marco moral." En este sentido, hasta las hormigas tendrían moral, ya que se conocen especies en las que ciertos individuos explotan y liberan sus toxinas ante un ataque al hormiguero, en un comportamiento solidario que privilegia la sobrevivencia del grupo.

Pánico por bacteria caníbal

Una misteriosa variedad de bacteria que devora los tejidos humanos bajo la forma de una "gangrena galopante" causó ya 13 muertes en Inglaterra, en pocos meses, sembrando el pánico en todo el país. Las autoridades sanitarias británicas intentan tranquilizar a la población, al sostener que ese fenómeno, si bien es grave, no tiene carácter epidémico. Según los expertos, la "bacteria asesina" es capaz de aniquilar la carne y los músculos a razón de 2,54 centímetros por hora y de provocar la muerte en menos de 24 horas.

Inicialmente se pensó que los casos de la extraña enfermedad estaban restringidos a una reducida zona del oeste de la isla británica, pero en las últimas horas se detectaron nuevos afectados en el sudeste de Londres. Los médicos explican que la letal bacteria es una forma del *streptococcus*, un organismo usualmente inocuo que vive en la laringe de aproximadamente el 10 por ciento de la población. "El *bacterium streptococcus* comúnmente se aloja en la parte de atrás de la garganta o en la piel, sin causar ninguna enfermedad o provocando una afección leve. No sabemos por qué en algunos individuos el mismo organismo avanza hasta provocar una enfermedad tan grave", indicó la directora de Salud Pública de la localidad de Gloucestershire, en el oeste de Inglaterra, donde se registraron los siete primeros casos en las últimas semanas. Tres de esos casos resultaron fatales.

El retorno de Arafat es esperado con ansiedad por los palestinos.

Para los colonos el regreso del líder palestino es la peor pesadilla.

Recompensas para el colono que asesine a Yasser Arafat y propuestas para invadir la zona autónoma de Jericó son difundidas diariamente por la emisora de los colonos y por el diario "Haaretz". El líder palestino, cuyo retorno es inminente, derogó ayer la legislación israelí en Jericó y restableció la previa a la ocupación de 1967..



ISRAEL CIERRA JERICO

Los colonos quieren matar a Arafat

El asesinato de Yasser Arafat sería premiado con una recompensa, si tuviera éxito la iniciativa de Shmuel Meir, subintendente de Jerusalén e integrante del Partido Nacional Religioso. Zevulun Hammer, líder del mismo partido, tiene otra idea: enviar a miles de manifestantes y colonos a la nueva zona autónoma de Jericó para evitar el ingreso del titular de la Organización de Palestina, que se prevé para mediados de junio; "Será una especie de rebelión popular", afirma. Convocatorias de este tipo aparecidas en el diario *Haaretz* y en la emisora de los colonos son sólo expresiones marginales de la ultraderecha, pero ilustran la creciente tensión entre palestinos e israelíes a apenas días de iniciada la autonomía palestina en Gaza y Jericó, que ayer registró nuevos picos: Arafat restableció la legislación existente antes de la ocupación, lo que fue denunciado por Israel como una violación de los acuerdos autonómicos; policías palestinos desarmaron a cinco colonos judíos en Jericó, lo que fue contestado por Israel cerrando el acceso de sus ciudadanos al enclave, y el premier Yitzhak Rabin advirtió que toda violación tendrá represalias.

"El jefe de la Autoridad Nacional Palestina y del Comité Ejecutivo de la OLP decidió que es necesario, a partir de la fecha, conformarse a las leyes, reglamentos y disposiciones vigentes el 5 de junio de 1967, en los territorios palestinos de Cisjordania y de Gaza hasta que estén reunificados", dice el texto de la primera decisión de Arafat, firmada el 20 de mayo y publicada ayer en el diario palestino *Al Qods*, de Jerusalén Oriental. Arafat, en el mismo texto, también solicita "a todos los tribunales civiles y religiosos el respeto a estas disposiciones, como a los fiscales y a los jueces que cumplan su tarea según la ley". Antes de la Guerra de los Seis Días en junio de 1967, la legislación jordana estaba en vigencia en Cisjordania, y la egipcia en Gaza. Freih Midden, abogado y miembro de la Autoridad Palestina, dijo que "sólo vamos a mantener las disposiciones que no atentan contra el interés público y las que se refieren a la seguridad exterior y los puntos de tránsito hacia Israel". Sin embargo, un vocero de la cancillería israelí describió la medida como una violación de los acuerdos de El Cairo, que establecían que todo cambio debía ser sometido al subcomité de legislación conjunto.

Otro incidente ocurrió cuando tres colonos judíos armados que compraban verduras en el mercado de Jericó fueron detenidos y sus armas confiscadas por la policía palestina. Los colonos fueron luego liberados y sus armas devueltas, después de la intervención de oficiales superiores israelíes. Otros dos colonos armados fueron interpelados y posteriormente liberados por la tarde, en las mismas condiciones. El gobierno decidió entonces cerrar la frontera con Jericó "hasta que los comandantes de la policía palestina de la ciudad completen su organización y expliquen a todos los efectivos de la ciudad cuál es su autoridad según los acuerdos", que permiten a los israelíes la portación de determinadas armas en las zonas autónomas.

Moshe Shahal, ministro de Policía de Israel, dijo entretanto al Parlamento que el gobierno se opondrá tajantemente a cualquier intento de la OLP de formar una fuerza de policía que garantice la seguridad de la Casa de Oriente, el edificio situado en Jerusalén Oriental donde tienen su base las instituciones palestinas de la ciudad. Shahal explicó que circulaban rumores en ese sentido, y que la eventualidad es completamente inaceptable e impensable dado que, según los acuerdos, la situación de Jerusalén recién empezará a discutirse al principio del tercer año de autonomía de los territorios, en mayo de 1996. El impacto de los rumores se ha visto potenciado por declaraciones previas de Arafat de una "guerra santa" para liberar Jerusalén.

Para completar el cuadro, jefes militares revelaron que Rabin ha ordenado a las Fuerzas Armadas que preparen planes alternativos si los palestinos incumplen el acuerdo de autonomía, y el propio Rabin afirmó en una rueda de prensa en la frontera con Gaza que Israel y sus uniformados "cuentan con todos los medios para corregir cualquier incumplimiento porparte de los palestinos". También volvió a demandar que Arafat ratifique su adherencia al acuerdo.

POR PRIMERA VEZ MULTIRRACIAL

Sudáfrica estrena su Parlamento

Sudáfrica ayer dio un nuevo paso en la construcción de su flamante sistema democrático cuando, con un emotivo discurso plagado de anuncios y promesas del presidente Nelson Mandela, quedó inaugurada la primera sesión del Parlamento multirracial del país. Poniendo énfasis cada vez que pronunciaba la palabra libertad, el nuevo presidente realizó ante los legisladores electos el mes pasado un llamamiento al pueblo para "construir una sociedad centrada en el hombre" y prometió para los cien primeros días la creación de planes de salud gratuitos y nuevos empleos.

Primero escuchó los 21 cañonazos disparados en su honor. Luego observó los colores de la nueva bandera sudafricana formada por una cuadrilla de aviones bautizada Fuerza de Defensa Nacional Sudafricana; y finalmente agradeció a los miles de simpatizantes que se acercaron a la sede parlamentaria para festejar su ingreso a un lugar históricamente vedado para los negros. Recién después ingresó a la sede del Congreso de Ciudad del Cabo para entonar los dos himnos nacionales –el afrikaner "El llamado" y el del Congreso Nacional Africano "Que Dios bendiga a Africa"– y dejar inaugurado el Parlamento multirracial compuesto por los 400 integrantes de la Asamblea Nacional y los 90 senadores elegidos el mes pasado.

En su discurso, Mandela ensayó una suerte de declaración de gobierno en la que repitió los argumentos de la campaña electoral con los que espera lograr principalmente mejoras sociales para un gran sector de la población que históricamente estuvo marginado bajo la política de segregación racial. "Tenemos que construir una sociedad con centro en el hombre que mediante la aplicación de un programa de reconstrucción y desarrollo garantice la libertad del individuo y restaure la dignidad de cada sudafricano", pidió a su pueblo el sucesor de Frederik De Klerk.

La libertad, que los sudafricanos negros tardaron casi medio siglo en conseguir en su expresión completa, fue el eje del discurso de Mandela. "El concepto libertad no debe ser entendido sólo en su dimensión política. Libertad significa libertad de hambre, de privaciones, de ignorancia, de opresión y de miedo", resaltó.

Ante la ovación de los parlamentarios, el presidente anunció que ya dio la orden para que sean liberados todos los niños encarcelados. "Nuestra definición de la libertad del individuo debe estar guiada por el objetivo fundamental de restituir la dignidad humana de cada uno de los sudafricanos", agregó.

En la difusión del Programa de Reconstrucción y Desarrollo elaborado por su partido, Mandela dijo que supervisará personalmente la puesta en marcha en los próximos 100 días de planes de asistencia médica gratuita para menores de seis años y embarazadas, y la creación de comedores escolares en los establecimientos primarios.

Otro de los anuncios realizados por el titular del gobierno y del Congreso Nacional Africano fue el lanzamiento de una campaña de reconstrucción de las ciudades negras que contemple la creación de empleos, para la que se reasignará unos 700 millones de dólares del presupuesto anual. El problema del empleo es uno de los principales que deberá combatir en su gestión, ya que afecta al 46 por ciento de la población. "El gobierno está decidido firmemente a desterrar el flagelo de los desocupados, no a través de limosnas, sino mediante la oferta de más posibilidades", destacó.

JAPON-EE.UU.

Batalla comercial suspendida

Estados Unidos y Japón pusieron fin a un costoso estancamiento de tres meses al acordar emprender un segundo intento para negociar un tratado comercial. "Estoy complacido de anunciar la reanudación de las negociaciones marco entre Estados Unidos y Japón", dijo a los reporteros el representante comercial norteamericano Mickey Kantor. "No tenemos plazos, pero está claro que ambos gobiernos están comprometidos a actuar lo más rápidamente posible", agregó.

Las negociaciones formales se rompieron durante una cumbre en febrero en la Casa Blanca, en un poco común desacuerdo público que fue considerado como el que la alianza transpacífica es lo suficientemente madura como para capear el temporal y salirse del protocolo de la cumbre. Sin embargo, ninguna de las partes podía evitar una nueva ronda de conversaciones, pues la primera ruptura provocó el alza del yen japonés y las tasas de interés en Estados Unidos, con alto costo para ambas partes. El dólar subió ligeramente contra el yen con las noticias de la ruptura del estancamiento, pero debido a la naturaleza cambiante de la situación, pocos tuvieron confianza como para comprar grandes cantidades de dólares. En el centro de la discusión está cómo reducir el superávit comercial de 131.000 millones de dólares a favor de Japón, que se considera ampliamente como una limitante para el crecimiento mundial. Ambas partes acordaron que debe cambiar el flujo comercial, pero no se han puesto de acuerdo en repetidas ocasiones sobre cómo lograrlo. Kakizawa dijo que le gustaría detener la disputa antes de la cumbre económica de los siete países más industrializados que se celebrará en julio en Nápoles, Italia, donde tienen programado reunirse Clinton y el primer ministro japonés, Tsutomu Hata.

Clinton habló por teléfono durante 14 minutos con Hata y lo felicitó por su "difícil y efectivo esfuerzo" en el atribulado frente comercial, dijo Kantor. "Esto elevará la confianza entre nuestros dos países", comentó Kantor.

En medio de la crisis económica más grave que ha vivido la isla desde 1959 cuando se impuso la Revolución socialista, el gobierno de Cuba anunció ayer que a partir del primer día de junio próximo se aplicarán nuevas medidas de ajuste que incluyen aumentos en los precios del transporte, la electricidad, los cigarrillos y las bebidas alcohólicas -que en algunos casos se multiplicarán hasta por ocho–, además de otras cargas que se irán incorporando progresivamente, como un gravamen por el consumo de agua. Con este nuevo ajuste, el gobierno de Fidel Castro se propone reducir el déficit presupuestario, que alcanza los 4200 millones de dólares.


AFP

Las colas para comprar combustible para iluminar y cocinar son habituales en La Habana.

La asfixiante situación económica que viven los cubanos será un poco más dura a partir de junio, cuando entrarán en vigencia importantes aumentos en la electricidad, el transporte y artículos no esenciales como el ron y los cigarrillos. También habrá un gravamen para el consumo del agua.

Fumar, tomar ron y hasta el agua pronto serán un lujo en Cuba

Los aumentos de precios que serán aplicados a partir del 1º de junio próximo incluyen productos considerados no esenciales, como cigarrillos, cigarros y bebidas alcohólicas, pero también incluyen rubros como la bencina y la electricidad y servicios públicos, como el transporte. Según los anuncios oficiales, el precio de los cigarrillos aumentará ocho veces, mientras que el del ron se triplicará. Los transportes interurbanos aumentarán entre el 60 y el 100 por ciento y los viajes aéreos elevarán su precio en un 80 por ciento.

Pero además se espera la aparición de nuevas cargas, como el cobro de un impuesto por el consumo de agua, la eliminación de los subsidios a los comedores de trabajadores, que traerá aparejado un aumento en los costos de alimentación para los empleados.

Estas medidas, que irán complementándose con otras propuestas, forman parte de un severo plan de reformas económicas con las que el gobierno de Fidel Castro espera amortiguar la crisis generada por la falta de divisas y por un déficit presupuestario que alcanza a 4200 millones de dólares y por un excedente monetario de 12.000 millones de pesos.

La crisis se desató luego de la disolución de la ex Unión Soviética, cuando Cuba dejó de recibir petróleo subsidiado a cambio de azúcar. La importación del crudo obliga ahora a un drenaje de divisas que se ha sumado a la parálisis de buena parte del aparato productivo a raíz de la carencia de fondos para comprar repuestos e insumos de máquinas y herramientas de los otros países del antiguo bloque socialista.

Además de los problemas propios de estos primeros años de la década del 90, Cuba soporta un bloqueo económico impuesto por Estados Unidos que se ha agravado con la aprobación de la llamada Ley Torricelli, con la que el gobierno de Washington intensifica las presiones sobre terceros países para que no inviertan ni comercien con Cuba.

Con la intención de ajustar la economía local a esa realidad, la Asamblea Nacional analizó un plan de reformas en su reunión extraordinaria realizada el pasado 2 de agosto, cuando se facultó al gobierno para implementar las medidas necesarias cuando lo considerara oportuno.

Pero estas decisiones anunciadas por el Consejo de Ministros tienen como antecedente otros anuncios económicos formulados a partir de agosto de 1993 y que comenzaron con la legalización de la tenencia y uso de monedas extranjeras. Esta medida apuntó a reducir el espacio del mercado negro, ya que los comercios en divisas abrieron sus puertas a la clientela nacional para agilizar el reciclado de dólares.

Sin embargo, en los primeros meses de la aplicación de esta medida, el mercado negro sigue canalizando buena parte de las divisas que ingresan al país fundamentalmente por los envíos de familiares en el extranjero.

Apenas un mes después, en setiembre de 1993, el gobierno legalizó el trabajo por cuenta propia. Desde entonces, cerca de un centenar y medio de oficios y profesiones puede ser ejercido por cuentapropistas debidamente inscriptos en registros y pagando patentes de un monto variable. Según cifras oficiales, hay actualmente en Cuba más de 120.000 personas que trabajan por cuenta propia, aunque les está vedado alquilar trabajo ajeno.

También en setiembre del año pasado fueron creadas las llamadas "unidades básicas de producción cooperativa (UBPC)" en gran parte de las tierras estatales.

TORRES GEMELAS

240 años de cárcel

Cuatro musulmanes fundamentalistas acusados por el atentado con bombas en el World Trade Center fueron sentenciados ayer a 240 años de prisión cada uno por un juez que, además, calificó a uno de los acusados de cobarde. El juez federal Kevin Duffy dijo que de las sentencias de 240 años a cada uno de los acusados, 180 años se basan en la expectativa de vida de las seis personas que murieron en el estallido. Indicó que quería que las sentencias contra Mohammad Salameh, Ahmad Mohamed, Nidal Ayyad y Mahmud Abouhalima reflejaran los años de vida de los que privaron a los que murieron.

Al sentenciar a Salameh, Duffy dijo que "el lugar que eligieron era para matar al mayor número de personas posible. No ha mostrado ningún remordimiento, simplemente arrogancia y nada más. De alguna manera tiene un sentimiento de haber logrado lo que quería. Probablemente siente que es un mártir", dijo el juez Duffy, que calificó a Salameh como "un delincuente y un cobarde".

Salameh, ciudadano jordano de ascendencia palestina, fue arrestado el año pasado cuando trató de recuperar los 400 dólares de garantía que había entregado para el alquiler de la camioneta amarilla utilizada en el atentado. Más tarde, el magistrado dio la misma sentencia a Nidal Ayyad, de 26 años, un ingeniero químico quien –según los fiscales– ayudó a construir la bomba, y a Mahmud Abouhalima, de 34.

La explosión del 26 de febrero de 1993, que se inició en el nivel de estacionamiento del enorme edificio de oficinas a la hora del almuerzo, causó la muerte de seis personas y lesionó a más de 1000, además de que causó daños materiales por cientos de millones de dólares. La fatal explosión conmocionó a la nación, que pudo darse cuenta de que Estados Unidos ya no es un lugar a salvo de los grupos extremistas.

Los cuatro acusados fueron condenados el 4 de marzo por un juez federal de Manhattan por participar en una conspiración que tuvo como consecuencia muerte y destrucción. En sus comentarios, Salameh dijo a través de un traductor: "No voy a suplicar, no pediré clemencia".

Bajo la ley federal aplicable, el juez federal de distrito, Kevin Duffy, puede sentenciar a los acusados a prisión por cualquier período de tiempo.

Todos los acusados son musulmanes de ascendencia árabe y profundamente religiosos. A pesar de que el jurado recibió instrucciones de no considerar los antecedentes religiosos de los acusados, el miedo que la violencia en Medio Oriente ha derramado en Estados Unidos se agregó a la tensión en la Corte donde se llevó a cabo el juicio de cinco meses.

Mientras que el estallido en el World Trade Center consternó a la nación, los fiscales alegan que la explosión fue sólo una pequeña parte de una enorme conspiración que incluía al clérigo egipcio jeque Omar Abdel-Rahman. El jeque está acusado de inspirar a sus seguidores a "emprender una guerra de terrorismo urbano" en Estados Unidos. El gobierno alega que Abdel-Rahman organizó la conspiración desde 1991 para castigar a Estados Unidos por su apoyo a Egipto e Israel.

EE.UU. DISPARO CONTRA DOS BUQUES CERCA DE HAITI

Invadir o no, la duda de Washington

Violaciones al embargo y disparos frente a la costa haitiana reavivaron la polémica en EE.UU. sobre una invasión a la isla.



AFP

Colas para conseguir agua y alimentos se reproducen en Haití.
La Casa Blanca admitió, sin embargo, que hay violaciones al embargo.

Página/12 EN EE.UU. *(Por Mónica Flores Correa, desde Nueva York)*

La sombra de una invasión militar a Haití volvió a sobrevolar ayer, cuando naves de guerra norteamericanas que vigilan el cumplimiento del embargo hicieron disparos de advertencia, al igual que el sábado, contra un buque de bandera panameña que se acercaba a la costa haitiana. Poco después, las amenazas volvían a tomar cuerpo: el portavoz del Departamento de Estado, Mike McCurry, dijo que "como lo ha dicho el presidente no se descartan otras opciones" si fracasan las sanciones, y la Casa Blanca admitió que hay "fugas" que violan el embargo por el lado de la frontera dominicana. Pero las dudas son enormes: invadir o no invadir para acabar con la dictadura de los generales haitianos son opciones que dividen aguas en los círculos de poder norteamericanos. Pese a la escalada retórica del gobierno, analistas y legisladores consultados por este diario estiman en general que la "solución militar" presenta demasiadas dificultades e implicaría un costo político alto, por lo cual es aún lejana. En el Congreso el grupo de legisladores "pro invasión" es pequeño y se circunscribe al ala liberal. "Los otros, que son mayoría, no consideran que hay en Haití intereses norteamericanos en juego que justifiquen una operación armada. El único interés para nosotros radica en que los refugiados regresen a la isla", dijo a *Página/12* una fuente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Congreso.

"La invasión es técnicamente muy fácil porque los militares haitianos no van a pelear, pero llevarla a cabo no le resultaría nada sencillo al gobierno de EE.UU. desde el punto de vista político", dijo a este diario Jim Morell, asistente del ex embajador Robert White en el think tank Centro para la Política Internacional. Morell, quien recientemente hizo un sondeo en el Congreso para recoger opiniones de los legisladores sobre el tema Haití, con el objetivo de redactar un informe para el presidente exiliado Jean Bertrand Aristide, se manifiesta fundamentalmente escéptico y crítico de la política exterior de Clinton. "Su mayor defecto es la indecisión y la inacción –dice–. Posiblemente el presidente entiende que la mejor forma de restablecer la democracia es a través de una nueva misión de las Naciones Unidas con capacidades apropiadas que, entre otras medidas, introduzca campamentos o refugios en naciones vecinas para los haitianos que escapan, pero no creo que la acción de la Casa Blanca se dirija en este sentido." Con respecto al respaldo que la idea de una operación militar tiene en el Congreso, el analista no percibe que entre los legisladores exista una decidida tendencia en su favor, "y no creo que la Casa Blanca origine un conflicto constitucional con el Congreso tratando de enviar tropas", señala. "Ahora bien, puede ser que si nada resulta, es decir, las sanciones y la gestión del enviado Bill Gray, los republicanos envíen una misión de observación que en realidad tendrá la finalidad de presionar un poco más a los militares."

La fuente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado consultada por este diario ratificó la posibilidad de que esta misión se lleve a cabo, "de hecho, el senador Bob Dole realizó una propuesta concreta para organizarla", dijo pero puntualizó que la potencial misión se enfrentaría con la resistencia del enviado Gray, "quien no estará de acuerdo con este tipo de misión".

Es en Gray en quien Morell pone sus esperanzas con respecto al futuro de Haití. "Lo conozco bien y sé de su habilidad ejecutiva. El puede obligar a que se endurezca aún más el embargo, aumentar la presión, crear los refugios para los que se exilian", asegura.

¿Abandonaría la administración al cuestionado Jean Bertrand Aristide, considerando que ha dejado de ser relevante para el restablecimiento de la democracia? Morell no lo cree. "Eso es algo que sugirió George Bush para avergonzar a Clinton, pero no ha habido disputas públicas entre el gobierno y Aristide para sostener semejante cosa." Morell piensa que Aristide puede tener un rol muy importante si ejerce aún mayor presión para que la administración tome pasos más decididos. "El problema con los militares haitianos es que no nos creen porque hemos retrocedido demasiadas veces", dice.

"Con la sola excepción de un grupo muy reducido y liberal de legisladores, entre los que se encuentran John Kerry, Carol Moseley Braun, Paul Wellstone y Christopher Dodd y, por supuesto, el Black Caucus (agrupación de legisladores negros), la gran mayoría en el Congreso no está a favor de una invasión porque en Haití no hay intereses norteamericanos en juego, ni tampoco vidas norteamericanas en peligro", dijo la fuente de la Comisión de Relaciones Exteriores del Senado consultada por **Página/12**.

Pese a la resistencia, sin embargo, hay signos que podrían interpretarse como que se están buscando justificativos para la mentada invasión. La semana pasada se supo que el Ministerio de Justicia investigaba algunas pruebas que servirían para acusar a los militares de narcotraficantes. La lucha contra la droga está en la lista de intereses norteamericanos y sería una excusa excelente para invadir, si las buenas memorias recuerdan a Manuel Noriega.

El fraude eléctrico

Un ex diputado denunció a una comisión parlamentaria que en 1986 las arcas del Estado fueron estafadas en más de 1000 millones de dólares por la dirección paraguaya de la central hidroeléctrica binacional (con Brasil) de Itaipú. El ex diputado Ricardo Canese, ahora asesor de la municipalidad de Asunción, sumó un gran baldón en la lista de escándalos y fraudes que surgen con la apertura política y la democratización del Paraguay. Hace algunos meses, Canese investiga las malversaciones de dinero público y las apropiaciones indebidas de fondos durante la construcción y posterior gestión de la central de Itaipú.

Graves interrogantes pesan incluso sobre el actual presidente de Paraguay, Juan Carlos Wasmosy, socio mayoritario de la compañía que ganó la licitación para la construcción de la parte paraguaya de la megacentral, la más grande del mundo. Algunas semanas atrás las autoridades paraguayas prohibieron a Canese viajar a Brasil para recoger informaciones de colegas brasileños, y niegan sistemáticamente la entrega de documentos y datos de dominio público a los miembros de la comisión investigadora del caso Itaipú.

Las denuncias involucran a altas personalidades de la dictadura de Alfredo Stroessner (1954-89). En la denuncia presentada por Canese el lunes, el acusado principal es el ítalo-paraguayo Enzo Debernardi, ex ministro y "eminencia gris" del régimen de Stroessner, nacido y crecido en Turín. Debernardi, quien en 1986 era director ejecutivo de Itaipú, habría "obligado" a –según el informe de Canese elevado a la comisión investigadora– la dirección de la central a aprobar una reducción "del todo injustificada" del precio del kilowatt en favor de Brasil.

El precio internacional fijado por Brasil y Paraguay debía ser similar al costo real, es decir 16,5 dólares el Kw, pero Debernardi habría obtenido, en una reunión del 25 de febrero de 1986, que Paraguay vendiera su parte de energía eléctrica a menos costo a Brasil, primero a 14,5 dólares y después, un mes más tarde, a sólo 10 dólares. Según Canese, la estafa contra el Estado paraguayo se elevaría a 1200 millones de dólares si se cuenta la energía vendida al país vecino entre 1986 y 1990.

Un Clinton íntimo en casete

Las "conversaciones íntimas" entre Bill Clinton y Gennifer Flowers están desde ayer en venta en las tiendas de música en Estados Unidos, al precio de 20 dólares.

Los casetes son dos, y en total duran cuatro horas. Están presentados en una elegante confección que lleva en su portada la fotografía del presidente estadounidense y de la cantante de cabaret que afirma haber sido su amante durante doce años. Allí, el comprador hallará una transcripción de las cuatro conversaciones telefónicas registradas a escondidas por la rubia cantante entre fines de 1990 y de 1991, es decir, cuando Clinton apenas había anunciado su candidatura a la Casa Blanca. El presidente niega desde siempre haber mantenido alguna relación sexual con Gennifer Flowers. Y la Casa Blanca reaccionó con frialdad a la puesta en venta de los casetes. "No tenemos ninguna intención de comentar esta locura reciclada, estas cintas que fueron confeccionadas y manipuladas", afirmó un portavoz de la sede de gobierno.

Gennifer Flowers acepta que las cintas fueron "retocadas". Pero "sólo para cancelar algunos nombres, para no poner en aprietos a personas extrañas" al caso, afirmó la estrella de cabaret. La mujer admite haber puesto en venta las cintas con puros objetivos de lucro. "Me quedan pocos dólares", confesó. Gennifer Flowers había recibido en 1992 un pago del semanario amarillista *Star* para narrar su relación con Clinton.

El contenido de las "conversaciones" es una desilusión. Los casetes tienen su venta prohibida para menores sólo por el lenguaje desinhibido de Clinton, que dedica gran parte de las charlas para dar consejos a Gennifer sobre cómo evitar que la prensa pueda usar su relación para dañar su carrera política. En ninguna de las cuatro conversaciones Clinton admite haber mantenido relaciones sexuales con la mujer, pero el tono de las conversaciones es realmente "íntimo": Gennifer Flowers no es ciertamente una extraña para el ahora presidente estadounidense.

"He mentido por este hombre, lo he ayudado a esconder la verdad –afirma hoy la cantante–. Pero ahora digo basta, no es justo que yo deba pagar por todos."

INVESTIGABA EL JUEGO CLANDESTINO

Matan a un jefe policial en Brasil

El subcomandante Ronaldo Silva, jefe policial brasileño responsable de las investigaciones sobre los banqueros del juego ilegal del "bicho" -considerados capos de la mafia local– fue asesinado ayer en Río de Janeiro por varios hombres.

"Por las circunstancias y las características del crimen, no puede descartarse que sea una venganza", afirmó el coronel Paulo Alfonso Cunha, comandante del batallón de Rocha Miranda de Río de Janeiro, al que pertenecía el policía militar fallecido. La intervención de los teléfonos de la cárcel donde están recluidos ocho de los principales jefes del juego ilegal de Río de Janeiro permitió descubrir que los mafiosos ordenaron atentar contra los responsables de las investigaciones sobre las listas de autoridades presuntamente sobornadas por los "bicheiros".

Según un preso, los jefes del juego ilegal planearon atentados contra el procurador general de Justicia de Río, Antonio Carlos Biscaia, y contra el presidente de Tribunal de Justicia del Estado, Antonio Carlos Amorim. El subcomandante Ronaldo Silva murió acribillado cuando detuvo su automóvil frente a un semáforo a pocas calles de su lugar de trabajo. Varios hombres, en dos automóviles particulares, dispararon contra el coche de Silva, quien recibió 20 impactos de bala, y luego dos de ellos remataron al oficial de la policía.

Según los técnicos judiciales de la policía civil, los homicidas, al parecer profesionales por su método de actuación, utilizaron fusiles y metralletas en el atentado. Pese a que aparecía como uno de los presuntos beneficiados por los sobornos de los "bicheiros", el subcomandante asesinado, que gozaba de la confianza de sus superiores, había sido designado para dirigir las investigaciones sobre el escándalo de los jefes del juego ilegal.

Con la colaboración de la Policía Militar, la Procuraduría General de Justicia de Río de Janeiro allanó hace dos meses una oficina del principal jefe del juego ilegal en Brasil, Castor De Andrade, e incautó varias listas en que figuran autoridades presuntamente sobornadas por los "bicheiros".

Sabatini se fue más rápido que nunca de Roland Garros

Cayó en el debut ante la modesta Farina. Pésimo día para los argentinos. Sólo ganaron Frana y Gorrochátegui.

Más que nunca, Gabriela Sabatini tocó fondo. Su excursión en Roland Garros, el torneo más importante del mundo sobre canchas de polvo de ladrillo, terminó en la primera rueda, al caer frente a la mediocre italiana Silvia Farina por 2-6, 6-2 y 6-4. De todos modos, el presente de la argentina indicaba que esto podía ocurrir. Es que Gabriela lleva 25 meses sin títulos, descendió hasta el octavo lugar del ranking y en esta temporada había perdido, por ejemplo, ante rivales como Marketa Kochta (segunda ronda de Tokio), Irina Spirlea (primera de Roma), Ann Grossman (octavos de Berlín) e Iva Majoli (segunda de Hilton Head). Más aún para entender la trascendencia de esta derrota: es la primera vez que Sabatini pierde en su debut en Roland Garros y en las dos anteriores ocasiones que enfrentó a Farina la había doblegado por 6-0 y 6-0.

La debacle del tenis argentino no terminó en Sabatini. Ayer sólo ganaron Inés Gorrochátegui y Javier Frana (ellos serán junto a Agustín Garizzio los únicos que estarán en la segunda ronda), ya que perdieron Gabriel Markus, Florencia Labat, Franco Davín, Bettina Fulco, Patricia Tarabini, Horacio de la Peña y Paola Suárez. De 13, quedaron 3. Además, Roland Garros vivió una jornada de sorpresas, pues eliminaron a Stefan Edberg (tercer favorito y finalista en 1989), Ivan Lendl (campeón en tres oportunidades), Jana Novotna (sexta cabeza de serie), Zina Garrison (14º) y Petr Korda (12º y finalista en 1992). En cambio, siguieron su marcha Arantxa Sánchez, Sergi Bruguera (defensor del título), Michael Stich (segundo favorito), Jim Courier (campeón en 1991, 1992 y finalista en el '93) y Michael Chang (campeón en el '89).

Gorrochátegui, quien venía por el lado de Sabatini, confirmó su gran momento al vencer a la australiana Michelle Jaggard por 6-3 y 6-2, y en la segunda ronda chocará con la japonesa Naoko Sawamatsu. Frana, totalmente recuperado de la hepatitis que lo alejó del circuito durante cuatro meses, logró una gran victoria ante el moreno norteamericano Malivai Washington por 7-5, 6-1 y 6-3. Su próximo compromiso no será fácil, ya que tendrá adelante al sueco Henrik Holm, quien ayer sorprendió a su compatriota Edberg con un extenuante 7-5, 7-6 (7-1), 6-7 (2-7), 6-7 (8-10) y 6-4. Jugaron 4 horas y 8 minutos. En tanto, Garizzio jugará hoy con el francés Olivier Delaitre, que le ganó al brasileño Luiz Mattar por 7-6 (8-6), 7-6 (8-6) y abandono.

La lista negra argentina fue la siguiente: Labat perdió con Sánchez por 6-4 y 6-1; Markus con el francés Lionel Roux por 7-5, 6-1 y 7-6 (7-3); Davín con el australiano Patrick Rafter por 6-7 (5-7), 6-4, 2-6, 6-4 y 7-5; Fulco con la checa Petra Langrova por 7-5, 2-6 y 6-3; Tarabini con la local Julie Halard por 6-3 y 6-2; De la Peña con el norteamericano Aaron Krickstein por 6-3, 6-4 y 6-1 y Paola Suárez con la holandesa Brenda Schultz por 6-1 y 6-1.

Era sabido que Sabatini llegaba mal a Roland Garros, el torneo que la lanzó a la fama en 1985, cuando con apenas 15 años alcanzó las semifinales. Pero como el polvo de ladrillo de París es uno de sus preferidos, se suponía que los inconvenientes para Gaby iban a comenzar recién en los octavos de final. Farina, 108º en el ranking, vio –como declaró luego– que la argentina se mostraba insegura en los momentos decisivos y fue en busca de la hazaña. No le costó mucho, porque Sabatini cometió innumerables errores no forzados.

"La noté con miedo", dijo Farina. "Es una derrota muy frustrante", agregó Sabatini, quien después de intervenir en dobles se marchará a Brasil o a la Argentina para prepararse con vistas a Wimbledon. Antes de la máxima cita sobre el césped, el ranking le puede deparar más sorpresas: quizá aparezca décima.

Roland Garros, que por primera vez en mucho tiempo presentó a los 16 mejores del ranking tanto en hombres como en mujeres, volverá a ver hoy a los dos máximos favoritos: Pete Sampras se presentará en el court central y Steffi Graf lo hará en la moderna cancha A, con capacidad para 10 mil personas, construida con cemento y vidrio y rodeada de 300 árboles.



El esfuerzo de Gabriela y el festejo de la italiana Silvia Farina. Colapso en Roland Garros.

NOTICIERO

RACING. Carlos Babington, técnico de Racing, afirmó que si Juan Destéfano confirma su renuncia a la presidencia del club, "yo también me iría" y sostuvo que su equipo "debe mejorar y jugar como sabe, sobreponiéndose al insulto de la gente".

ASCENSO. La Asociación del Fútbol Argentino decidió, pese a no contar aún con la aprobación policial, que el primer partido de la final de la Primera "B" entre Tigre y Chacarita se jugará en el estadio de River, el próximo sábado a las 15.30. El lugar de la revancha no fue decidido aún.

GOLPES. El volante paraguayo Jorge Nunes, quien jugara aquí en Vélez, noqueó al argentino Juan Carlos Kopriva en el partido entre Universitario y Alianza Lima, luego de que el argentino lo tratara de homosexual. "Le dijo 'puto', díganme si no es para reaccionar así" justificó a Nunes un dirigente de Universitario.

AMISTOSO. El argentino Juan Eduardo Esnaider convirtió cuatro de los ocho goles con que el Zaragoza de España goleó 8-0 al Kaiserlautern, subcampeón alemán. Esnaider fue el futbolista más destacado del encuentro en el que el equipo germano no contó con seis jugadores del seleccionado.

BASAY. El delantero chileno Ivo Basay, que actualmente es futbolista de Boca, está en los planes de Olimpia de Paraguay, que pretende reforzar su equipo para jugar las fases finales de la Copa Libertadores de América.

FIESTAS. Unos 3 mil atletas tomarán parte de las tradicionales Fiestas Mayas, a correrse hoy desde las 12.30. La prueba se largará en la esquina porteña de Avenida de Mayo y Tacuarí, tendrá un recorrido de 13.500 metros y finalizará en el Obelisco.

ATLETA. Un joven italiano de 14 años, que no quiso revelar su identidad, no puede practicar atletismo, su deporte preferido, ya que no encuentra calzado número 52 para sus pies demasiado grandes. Sus profesores escolares revelaron el problema y apelaron por una solución.

DI PALMA. El piloto argentino José Luis Di Palma probó ayer en Snetterton, Inglaterra, con vista al campeonato inglés de Fórmula 2, que se iniciará el próximo lunes en Brands Hatch. "Di alrededor de 85 vueltas y marqué 1m 52/100, un tiempo muy bueno para el circuito", dijo el argentino, que este año llevará el número 1, pese a ser tercero en el torneo de 1993.

PANAMERICANOS. El presidente de la Confederación Panamericana de Tenis, Gonzalo Mejía, visitó Mar del Plata y recorrió las canchas del Club Náutico de esa ciudad. En tanto, el titular de la Asociación Panamericana de Sóftbol, Clovis Lodewijks, estuvo en Paraná, donde se llevarán a cabo las competencias de ese deporte y afirmó que "a los Panamericanos vendrán los mejores jugadores del mundo". En sóftbol participarán Estados Unidos, Canadá, México, Guatemala, República Dominicana, Antillas Holandesas, Venezuela, Puerto Rico y Argentina.

Ruggeri y Maradona, subcapitán y capitán, luchan en medio de un entrenamiento.
Los dos serán hoy titulares ante Ecuador, que recién se juntó ayer para entrenarse.


T. Valdez

La selección juega hoy, a las 22, el primer partido de su gira previa a Estados Unidos, y que incluirá amistosos frente a Israel y Croacia. Basile ensayará algunos cambios: dejará a Batistuta en el banco y reaparecerá Caniggia. Franco sale desde el arranque, Redondo vuelve al medio e Islas sería el arquero. Televisa Canal 13 en directo.

ANTE ECUADOR, A 23 DIAS DEL MUNDIAL

Argentina busca su línea

La selección nacional jugará hoy –a 23 días del comienzo del Mundial– ante Ecuador en el estadio Monumental de Guayaquil, en lo que será su primera presentación en la gira que inició ayer por la mañana y que finalizará con el partido ante Croacia, en Zagreb, el 4 de junio próximo. El plantel llegó a tierra ecuatoriana a las 14 y quedó concentrado en el complejo polideportivo del Filanbanco. El técnico argentino, Alfio Basile, dejaría por primera vez en el banco de suplentes al delantero de la Fiorentina, Gabriel Batistuta, quien será reemplazado por Claudio Caniggia, ausente por lesión en el cotejo ante Chile. Mientras tanto, el director técnico interino de Ecuador, Carlos Torres Garcés, enfatizó que "Argentina no nos asusta". El partido será televisado en directo desde las 22 por Canal 13. Arbitrará Jorge Orellana.

Con la llegada de Argentina, y en especial de Diego Maradona, los ecuatorianos esperan ansiosamente el partido que se realizará en la cancha del Barcelona de Guayaquil, con capacidad de 90 mil espectadores. Los hombres de Basile no se entrenaron ayer en el complejo del Filanbanco y sólo se dedicaron a descansar y esperar el primer rival de la gira que continuará el 31 en Tel Aviv, frente a Israel. El técnico nacional, en la última práctica que efectuó el lunes en Buenos Aires, dispuso varios cambios en el primer equipo, y lo más llamativo fue que en el supuesto conjunto titular no estuvo el delantero Gabriel Batistuta. El reemplazante fue Claudio Caniggia, hombre que acompañará a Abel Balbo, uno de los mejores jugadores en los encuentros que Argentina jugó frente a Marruecos en Salta y ante Chile en Santiago. Basile también aprovecharía el partido ante Ecuador para realizar otras modificaciones: colocar a Hernán Díaz en el lateral derecho, ocupado ante Chile por Roberto Sensini, quien pasará al sector izquierdo, por José Chamot. También ingresaría desde el minuto inicial Darío Franco por José Basualdo. El técnico volverá a recurrir al zaguero central Sergio Vázquez por Jorge Borelli.

La mayoría de los jugadores argentinos coincidió en destacar que en el plantel todo está en orden y que el trabajo que comenzó el técnico con todos los convocados se verá en el Mundial de Estados Unidos. También opinó el presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Humberto Grondona (viajó junto al plantel), quien subrayó que "el equipo está en buenas condiciones como lo estuvo antes del Mundial del '86 y del '90 y distinto de lo que era antes del '82, cuando los periodistas decían que estaba todo bien".

Otro que habló fue el capitán del seleccionado nacional, Diego Maradona, quien pidió tranquilidad. "A los argentinos les digo que se queden tranquilos, que vamos a poner el corazón en cada partido porque sabemos que están pendientes de nosotros y nosotros haremos todo lo posible para responderles". Por su parte, el volante del Real Madrid, Fernando Redondo, aseveró que "éste es el momento de probar cosas para que vayamos encontrando el funcionamiento deseado con el objetivo de llegar de la mejor manera posible a la Copa del Mundo". Una de las novedades de la gira es que Redondo partirá desde Tel Aviv hacia Madrid para someterse a una revisación médica. Redondo, si pasa sin problemas la revisación, firmará un contrato con el Real Madrid, equipo al que estará ligado por cinco años.

El conjunto de Ecuador se formó en apenas 48 horas, y gracias a una gestión de Julio Grondona. Mediante llamados telefónicos desde Zurich, Argentina encontró un rival casi sin peso internacional. Ecuador y Argentina jugaron en su historial 14 partidos y el combinado nacional obtuvo diez triunfos y empató los cuatro restantes. En los últimos cuatro enfrentamientos, bajo la dirección técnica de Carlos Bilardo, Argentina igualó tres y ganó apenas uno. El técnico Torres Garcés será el encargado de poner a once jugadores que intenten complicar un poco a los argentinos, aunque Ecuador no contará con la presencia de sus mejores figuras, Alex Aguinaga (en México), Eduardo Hurtado (en Chile) y Raúl Noriega (en Argentina). "Los convocados son titulares en sus clubes y están al tantode lo que es defender a su selección", dijo el entrenador ecuatoriano, quien destacó que "en el último año los futbolistas convocados han formado las selecciones nacionales de las categorías mayor y juvenil". Torres Garcés recalcó que "Argentina no nos asusta, pero es una selección mundialista y hay que tener mucho cuidado". En forma intensa, Ecuador sólo practicó ayer, ya que la mayoría de los convocados estaba cumpliendo con sus equipos, mientras que varios de ellos se disponían a salir de vacaciones.

Ecuador formaría con Espinoza; Coronel, Montaño, Tenorio, Capurro; Carabalí, Fajardo, Gavica, Ron; Herrera, Chalá. En tanto Argentina lo haría con Islas o Goycochea; Hernán Díaz, Vázquez, Ruggeri, Sensini; Franco, Redondo, Simeone, Maradona; Caniggia, Balbo.

Maradona, antipálida

En su partida con la selección nacional hacia Guayaquil, Diego Armando Maradona señaló que sueña con ganar la Copa del Mundo "para darle una alegría a los argentinos en medio de tantas pálidas". Y agregó: "Sabemos que todos estarán pendientes de nosotros, por lo que queremos darles algo, como por ejemplo la Copa, porque se la merecen". Después de ofrecerle un abrazo y un beso a su madre antes de embarcar en el avión de Aerolíneas Argentinas que ayer partió del aeropuerto internacional de Ezeiza a las 9, Maradona indicó que "esta despedida con mi familia es lo más grande del mundo, porque es un aliciente para empezar una ilusión que ojalá se corone con el título".

En relación con su posible incorporación al Bolívar para jugar la Copa Libertadores, luego de disputar el Mundial, Diego admitió que "no quiero ni hablar de eso, porque lo primero es representar a mi país con la selección, que por otra parte es lo más lindo que le puede pasar a un futbolista". Precisamente, el presidente del Bolívar, Mario Mercado, quien se encuentra en Buenos Aires, advirtió que "aún no se ha firmado nada, falta mucho y no quiero engañar a mi gente. Quiero terminar con esto cuanto antes, por sí o por no, porque se trata de una operación muy delicada, que cuesta un millón y medio de dólares, algo así como 2000 dólares por minuto".



BOLIVIA. El seleccionado de Bolivia perdió por 1-0 frente a Irlanda, en un encuentro disputado ayer en Dublin. El único gol del encuentro lo marcó John Sheridan a los 85 minutos.

VOGTS. El entrenador del seleccionado alemán, Berti Vogts, estimó que la FIFA "no le dio la debida difusión al fútbol en Estados Unidos" y además consideró que "se desaprovechó una gran oportunidad. Deberían haber instrumentado un torneo local como los japoneses".

BECKENBAUER. El entrenador del seleccionado alemán campeón del mundo en Italia '90, Franz Beckenbauer, se mostró seguro de que Alemania volverá a conseguir el título en Estados Unidos.

CAMERUN. El capitán del seleccionado de Camerún, Stephen Tataw, le solicitó al presidente de ese país, Paul Riya, que medie entre la sociedad luxemburguesa patrocinadora del equipo y el entrenador del conjunto, el francés, Henri Michel, que tienen diferencia con respecto a cuántos partidos jugar como preparación para el Mundial.

SANCHEZ. El entrenador del seleccionado mexicano de fútbol, Miguel Mejía Barón, explicó que "todavía no está decidido si Hugo Sánchez va a estar en el Mundial" y aclaró que el delantero está recuperado de la lesión que sufrió en la anteúltima fecha del torneo español "aunque todavía no le hicimos las pruebas para saber en qué estado físico se encuentra".

FINAL. En la ceremonia previa a la final de la Copa del Mundo, que se disputará el 17 de julio en el estadio Rose Bowl, en Pasadena, California, la cantante estadounidense Whitney Houston brindará un recital de 25 minutos.

ENTRADAS. Se agotaron las entradas para el partido que disputarán en Nueva York Bolivia contra Corea del Sur, con lo que ya están vendidas las localidades de 48 de los 52 encuentros que se disputarán durante el torneo.

Boca y el Real

Boca recibirá esta tarde, a partir de las 15.30, al Real Madrid por la Copa Iberoamericana, en un encuentro que será arbitrado por el uruguayo Jorge Nieves. En el partido de ida, en el que el arquero Carlos Navarro Montoya fue expulsado a los dos minutos, el equipo español ganó por 3-1. César Menotti decidió que jueguen Pogany; Noriega, Moya, Giuntini, Mac Allister; Tejera, Farías, Tapia, Carranza; Graciani, Saturno. El entrenador está preocupado por las lesiones que sufrieron en el encuentro que su equipo perdió el lunes por 1-0 ante Belgrano en Córdoba los defensores Diego Soñora y Juan Simón y el volante Raúl Peralta. Por el Real Madrid, que el domingo jugará en Mendoza frente a River, saldrán a la cancha Buyo; Chendo, Nando, Antía, Lasa; Milla, Vázquez, Michel, Prosinecki; Dani, Zamorano.

Crespo se resintió

El delantero Hernán Crespo se resintió, en el entrenamiento de River de ayer, de la lesión en el tobillo derecho que sufrió el viernes en el encuentro que su equipo le ganó por 2-0 a Ferro, aunque el entrenador Daniel Passarella confió en que pueda jugar pasado mañana frente a Lanús. También el defensor Roberto Ayala finalizó el trabajo antes de lo previsto, por un golpe en el aductor derecho pero se descuenta que jugará. El que no podrá actuar es Facundo Villalba, quien sufre una molestia en los aductores. Su lugar lo ocupará seguramente Gabriel Amato, que cumplió la fecha de suspensión.

Otra piña de la F-1

El piloto portugués Pedro Lamy sufrió la fractura de las dos piernas y un brazo tras estrellarse con su Lotus contra un muro a 240 kilómetros por hora durante una sesión de pruebas en el circuito de Silverstone en Inglaterra. Lotus estaba efectuando pruebas con vistas a las adaptaciones reglamentarias que con el objetivo de lograr una mayor seguridad estableció la FIA y que se pondrán en vigencia en el Gran Premio de España que se correrá el domingo en Barcelona. Lamy fue operado ayer por la tarde en el hospital Northampton.

Rugby escocés

El seleccionado escocés de rugby iniciará hoy su gira en la Argentina, en donde jugará seis encuentros, frente al combinado de Buenos Aires, en un partido que se disputará desde las 15.30 en el estadio de Ferro. Escocia terminó último en la última edición del tradicional torneo de las Cinco Naciones.

Los objetos y las bases

Bajo el título "Bases de Datos Orientadas a Objetos, conceptos y aplicaciones", el centro de estudiantes de Ingeniería de la UBA, La Línea Recta organizó un seminario en el que participarán Emilio López Gabeiras, Pablo Gelaf y Santiago Pericas. La cita es el sábado próximo a las 11 en Paseo Colón 850 y las consultas pueden hacerse al 362-2614.

Una protesta nada virtual

A raíz de una nota publicada en esta sección el pasado 20 de abril, Realidad Virtual S.A. informó a través de su vicepresidente Fernando Gómez que esa empresa no se ha adjudicado "en ningún momento" la representación de la firma Virtuality, "sencillamente, porque nadie la tiene". Lo único cierto es que Realidad Virtual es la única compañía que tiene firmado desde octubre de 1993 un acuerdo con Virtuality que la convierte en agente de venta para la Argentina, Uruguay y Chile.

La guerra de las impresoras comienza a tomar color

Con pocos días de diferencia, dos de las grandes empresas productoras de equipos y software, IBM y Hewlet Packard, lanzaron nuevas propuestas en materia de impresoras. El nuevo paradigma es simplificar los procesos e imprimir lo imprescindible, como para ahorrar papel salvando de paso la vida de algunos árboles.

(Por Nora Palancio Zapiola) **Una noche de brillo, música y discursos expeditivos al mejor estilo norteamericano, para presentar un slogan prometedor en tecnologías informáticas. Ante 1500 personas Hewlet Packard dio a conocer sus nuevos productos y lanzó la frase rematadora al mercado: "Tecnologías sin barreras". Desde la impresora HP DeskJet 520 y 560 C color, que automatiza la impresión de documentos, hasta la Omnibook 430, de ocho horas de duración y 1,3 kilo de peso. Novedosos productos y la esperada incursión en el mercado de la ecología.**

"La competencia es dura, y en cuestiones informáticas no se pueden cerrar los ojos ni un segundo", diría un marketinero de una conocida empresa dedicada a las impresiones. Al parecer, las corporaciones más importantes del mercado informático lo tienen bastante claro. Hewlet Packard lo demostró dando a conocer su impresora HP DeskJet 520 y 560 color. La máquina incorpora el ColorSmart, un software desarrollado para automatizar la impresión de documentos que combinan texto, color, gráficos e imágenes. La empresa busca lograr una comparación entendible para el desconocedor de la computación, equiparando el ColorSmart con el autofocus de la fotografía.

Para el usuario ansioso por las impresiones en papel doble faz se presentaron las LaserJet 4 Plus y la 4M Plus, que son las actualizaciones de los modelos 4 y 4M, con un incremento en su velocidad (de 8 a 12 páginas por minuto), y con facilidad para el trabajo en red, lograda por esta última, que soporta hasta doce sistemas operativos.

"La tecnología, la calidad y el servicio están disponibles para quien los desee", acentuarían los presentadores en su lanzamiento, y buscando ser consecuentes con esta afirmación anunciaron una serie de precios que, se supone, serán un fuerte a la hora de la competencia. A esta idea, la de competir con productos que el usuario demanda cada vez con mayor fuerza, se suma el lanzamiento de la máquina Omnibook 430, una portable pensada para las personas que viven en movimiento, con ocho horas de duración, un peso de 1,3 kilo y un procesador 486 de 25 Mhz.

Romper las barreras del color. Romper las barreras del peso. Romper las barreras de la comodidad. Romper las barreras del espacio. La idea y la frase constante de una corta disertación realizada con el mejor asesoramiento norte-occidental. Así, con la mejor imagen de seguridad, HP terminó de detallar una lista de incursiones informáticas que, aseguran, serán fieles a la idea de entrar a un 1994 sin golpear puertas, si no rompiéndolas.

Llegó el Plotter 650 C actualizado para imprimir afiches de un metro de ancho en más de 16.000.000 de colores. En la familia de PC se conocieron máquinas como la XP, para usuarios expertos, con procesador Pentium, resolución de video de 1600 x 1200, comunicación infrarroja y bus PCI, que, entre otras cosas, permite realizar procesos pesados de alto consumo de recursos.

Cuando de competir se trata, ninguna empresa puede quedarse afuera del descubrimiento marketinero: tratar con la ecología. En este mercado se presentó la VL2, con velocidad de video y disco, y con aptitud de ahorro de energía al detener la actividad del procesador apagando el monitor, el disco, y consumiendo 15 watts. El acto de apagado automático del monitor e impresora se realiza mediante la adopción de la norma EnergiStar. Este sistema verifica si la computadora está siendo usada o no y, de comprobar lo último, ordena el autoapagado.



PENNANT, DE IBM

El papel no importa

(Por N.P.Z.) **Uno, dos, tres y ¡largaron!... Los competidores analizan, deducen, miran el reloj, corren y fabrican. Casi en la recta final ofrecen, agitados, su trabajo para que el mercado lo tome o lo deje. Los corredores exhaustos se disponen a descansar, pero el consumidor exige más tecnología y más rapidez. Vuelven al lugar de partida, a 180 pulsaciones por minuto analizan y fabrican y no pueden parar, de hacerlo, pierden su puesto o se exponen al cocodrilo de la competencia siempre atento. Similar a esta carrera sin fin es la vida de las grandes empresas que viven con los ojos puestos en las tendencias y no tienen impases a la hora de producir. A esto se refirió Néstor Morena, gerente de Marketing de Pennant, la división de impresiones de IBM Argentina. Las tendencias, los últimos productos y un futuro con menos papel.**

Hace pocos meses se conoció en Estados Unidos una publicidad institucional de Pennant (división impresiones de IBM) que reza: "En el futuro, el papel va a estar almacenado en estos dos únicos lugares". En la imagen que acompaña esta frase aparecen de un lado una computadora y del otro la simbolización de un bosque. Ciertamente, está ideada con picardía y suspicacia, ya que el planteo obvio sería el porqué una empresa que vende impresoras habla en favor de la disminución del uso de papel.

"Es que Pennant es una marca que innovó dentro de lo que es presentación de la información –dice Néstor Morena, especialista en Marketing de la institución–. No sólo se imprime, sino que primero se presenta en pantalla el material, para que el usuario pueda decidir qué quiere imprimir y no use más papel del necesario para el caso", explica.

–¿Por qué Pennant en IBM? Un nombre dentro de otro nombre.

–Porque existe el objetivo de mantener el liderazgo de IBM en el mercado de procesamiento e impresión de la información. En las grandes organizaciones se suele perder el criterio de focalización, y ésta es una forma de controlar y de tener todos los recursos focalizados en un negocio.

–¿Cuál es la tendencia en cuanto a presentación de la información?

–Hasta ahora el dominio lo tiene el papel, todo está ahí, facturas, remitos, guías telefónicas, listados... Nosotros creemos que se tiende a tener menos cosas en papel y más en un medio electrónico. Entonces, necesitamos adaptarnos al futuro: antes era imprimir y distribuir la información, ahora se distribuye electrónicamente y luego, según la necesidad, se la imprime.

–¿Por qué prospera esta tendencia al uso mínimo de papel?

–Por un lado, el costo que las organizaciones tienen para presentar información es altísimo, oscila en el 6 por ciento de la facturación, cuando normalmente el costo de procesamiento de datos está entre el 1 y el 3 por ciento. Queda claro con esto que uno de los factores que influye es la necesidad de reducir costos. Otro, es la posibilidad de tener oficinas más chicas, sin acumulación de papeles. En tercer lugar se encuentra la búsqueda de una mayor productividad en los empleados, que, al buscar una información, puedan visualizarla para saber si les interesa imprimirla o no. También tiene que ver la ecología, una forma de reducir la tala de árboles.

–¿Venden sólo software y hardware?

–No, también tenemos servicios. Se le ofrece a las empresas formales el servicio de impresión, se brindan servicios de procesamiento de datos, secapacitan clientes, se trabaja con desarrollo de aplicaciones, se digitalizan logotipos para insertar en documentos, entre otros.

Pennant Argentina fue la división que mayores respiros dio a IBM en 1993, cuando la empresa pasó su crisis económica, la marca de la banderita reportó una facturación de cincuenta millones de dólares. "Creemos en la técnica japonesa de la mejora continua. En la actualidad, la vida útil de los productos cada vez es más corta, porque aparece un producto nuevo con mayores prestaciones y hasta más barato. Esto exige un alto nivel de dinamismo y de productividad. Hay que sacar productos nuevos más rápido y transmitirlos de la misma forma al mercado y hay que lograr que este ciclo sea cada vez más corto", concluye Morena.

VIEJOS Y NUEVOS INVESTIGADORES

Salven a los dinosaurios

Como aquellos gigantes animales prehistóricos, los grandes investigadores de la informática corren serio riesgo de desaparecer. Una pérdida irrecuperable para el desarrollo.

*(Por Horacio Martínez del Pezzo *)* **Los estudios de la prehistoria nos hablan de la existencia de esos gigantescos y extraños animales denominados comúnmente dinosaurios, que según los últimos datos no eran tan simples ni primitivos. Una de las grandes incógnitas es la de su desaparición, pareciera ser que no lograron adaptarse a un súbito cambio en el medio ambiente, provocado por un agente externo. Parece además que estos cambios se producían cada tanto provocando la desaparición de los organismos más especializados para vivir en ese medio ambiente. En la informática sucede algo similar. Cíclicamente se produce un cambio en el medio ambiente, por un cambio en la tecnología; que no los mata pero deja errabundos a los individuos más especializados para vivir en el ambiente anterior.**

En toda charla entre gente vieja o de informática no falta aquel memorioso que se acuerda de la época en que programaba las máquinas de registro directo, que las clavijas, que las tarjetas, que los pases mágicos que hacían con esos limitados recursos. Los que han podido sobrevivir de estas generaciones es porque no se requería esta gran especialización y eran hombres más de sistemas que de computación.

Luego vino la primera generación de computadoras como la IBM/380. Burroughs, etc., con su limitada memoria y espacio en disco, los trabajos en cinta, las luchas para ahorrar recursos y mejorar la performance, los programas en *assemblar*. Aquí era esencial el conocimiento de la máquina y los lenguajes y el ingenio para los trucos en cada paso del programa. No era tan fundamental la visión global del sistema. Esas habilidades y especialización son hoy lo que era la potencia y ferocidad de un dinosaurio en una era glacial.

Luego vinieron las terminales, el teleproceso, el multiprocesamiento, las máquinas virtuales, etc. Hacer funcionar aquello no era moco de pavo, había que saber un camión, pues no había muchas herramientas de diagnóstico, eran muchos los procesos concurrentes, las instalaciones eran grandes y caras, por lo tanto equivocarse era muy grave. No se podía ante una falla *rebootear* el sistema. Todavía deambulan por allí los magos de esa tecnología, pero sus conocimientos, que todavía los tienen, son tan útiles como el cenicero en una moto. A la mayoría de ellos la gran especialización les impidió adaptarse a los nuevos tiempos. O se cansaron de correr tras una tecnología siempre cambiante.

Luego aparecieron los microprocesadores, los 8080, los Z80, el CPM, el primer sistema operativo popular de micros y a partir de ese momento la cosa tomó el aspecto de un movimiento en aceleración continua. La aparición de las PC abrió totalmente el campo de participación a muchosmás jugadores, acelerando los desarrollos y las innovaciones. Hoy nadie que tenga más de 28 años tiene la capacidad de mantenerse al tanto de las innovaciones y productos que aparecen en el campo de las PC. Sólo las mentes frescas de los chicos tienen la capacidad de registrar todo lo que aparece en este campo.

Este nivel de exigencia ya me parece inhumano. Paren el mundo que me quiero bajar. Es como si uno naciera nuevamente todos los días, pues los conocimientos anteriores ya no sirven y uno se encuentra en el mismo plano de competencia con los que recién empiezan. Y éstos tienen las mentes más ágiles y con mayor capacidad de absorber nuevos conocimientos. No siempre los conocimientos anteriores facilitan la adquisición de conocimientos nuevos.

En el campo de las telecomunicaciones, las redes, etc., quien deja de leer las revistas de actualidad por seis meses, al cabo de ese tiempo no entiende ni siquiera la jerga que está en uso. Este nivel de aceleración en las innovaciones produce también un raro fenómeno, pues al dejar de lado a aquellos que tienen conocimientos anteriores, se pierde parte de la memoria y hay muchos elementos que se vuelven a reinventar, pero con otro nombre y de otra forma.

También se produce una pérdida de la profundidad en el conocimiento, pues las energías que se consumen en estar al tanto de todo impiden profundizar en nada. En nuestro país este proceso de dinosaurización de los técnicos ha sido doblemente duro, pues a los cambios tecnológicos les debemos sumar los profundos cambios ocurridos en los últimos años en el país en general. Hay dinosaurios no sólo en la informática. Y no hay ninguna red de contención para los caídos. En otros países puede refugiarse en cargos de asesores o de enseñanza o tiene jubilaciones o seguro de desempleo.

La industria electrónica, que debemos recordar para aquellos jóvenes que no la conocieron supo ser poderosa en su momento, entre tantas otras ha desaparecido, así como la incipiente industria informática, que quedó en nonato. Hoy todos esos conocimientos son inútiles, aunque sigan existiendo. Cuando se usaba la válvula, en la Argentina se fabricaba el 80 por ciento de los componentes necesarios para armar un televisor. Cuando comenzó el transistor, el desarrollo tecnológico en el área de la Argentina y Japón era similar y se hacían desarrollos conjuntos. Todavía hay hoy en Japón empresas que se iniciaron en esa época en la Argentina. Los integrantes de esta generación tienen más de 60 años y la mayoría han desaparecido.

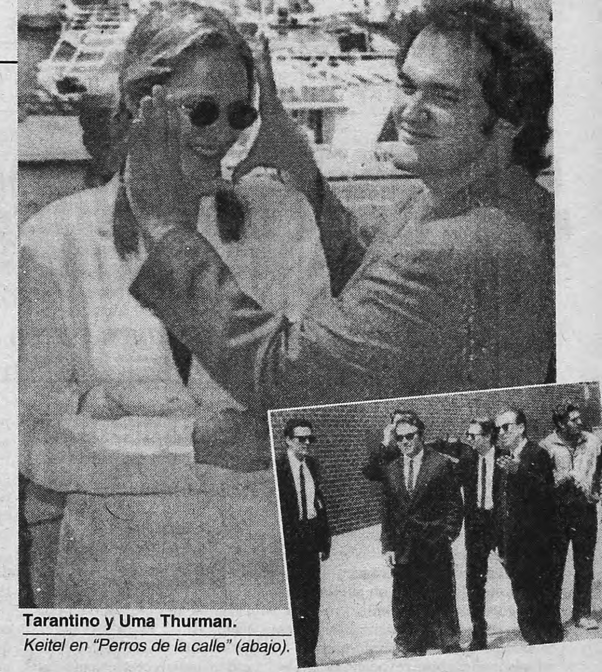
Cuando apareció el microprocesador se generaron grupos muy fuertes en el país de investigación y desarrollo en esa tecnología y se lograron avances importantes, pero la mayoría de ellos se desarmaron por los imprevistos cambios político-económicos, y sus integrantes deambulan como perdidos dinosaurios con sus conocimientos a cuestas. Un proceso similar está ocurriendo con el software, donde la tendencia de la educación es hacia el uso de las cada vez más complejas herramientas y programas disponibles y no a su conocimiento interno o de su desarrollo.

Hoy quien sabe mucho de *soft* es aquel que sabe usarlo muy bien y no quien sabe desarrollarlo. En esto también estamos perdiendo la memoria y la idea de lo que debemos hacer o a dónde debemos llegar. La duda es si toda la capacidad tecnológica argentina no está siguiendo el camino de los dinosaurios. Quizá debamos atemperar un poco este proceso de dinosaurización y no tirar un viejo todos los días por la ventana, sin antes escuchar un poco lo que nos tiene que contar de sus conocimientos y experiencias pasadas.

** Ingeniero especializado en alta tecnología. Fundación Andina.*

Tarantino les hizo "fuck you" a sus detractores

El establishment cinematográfico europeo reaccionó con una serie de acusaciones ante el triunfo en Cannes del joven realizador, quien respondió con un clarísimo gesto.



Tarantino y Uma Thurman.
Keitel en "Perros de la calle" (abajo).

Quentin Tarantino tiene un modo original de relacionarse con sus detractores: el dedo medio en alto, y la palabra "fuck", fue su contundente respuesta, desde el escenario, a los que manifestaron su oposición a la decisión del jurado que le entregó la Palma de Oro, el máximo galardón del Festival de Cine de Cannes, por su film *Pulp Fiction*. El joven realizador norteamericano distinguido por el jurado presidido por Clint Eastwood no sólo recibió abucheos de la platea, sino que fue blanco de ácidas críticas, lo que seguramente no sólo le importa poco sino que además favorece su imagen de contestatario despreocupado.

La polémica en torno del premio al realizador de 31 años y dos películas en su haber no terminó allí el lunes. Olas de sospechas, acusaciones y enfrentamientos sobrepasaron el ámbito de la edición del festival y campeaban ayer en la prensa europea. Los diarios franceses la emprendieron directamente contra Eastwood y lo acusaron de venderse a Hollywood a la hora de las decisiones. Semejante dardo tiene su lógica cuando se da en el marco del reciente enfrentamiento de Francia con Estados Unidos en las negociaciones del GATT. Los franceses lograron que el cine no fuera sometido a las mismas normas que cualquier otra mercancía pero, según se dice, lo pagaron con la ausencia de superproducciones americanas en el Festival de Cannes, donde en cambio participaron películas independientes de origen estadounidense, como la de Tarantino.

Tarantino, quien a despecho de la polémica parece un interesante realizador, es un ilustre desconocido en la Argentina, donde su primera película *Perros de la calle (Reservoir Dogs)* sólo fue vista por los críticos en funciones privadas. En noviembre, **Página/12** afirmó al reseñar el film, cuyo estreno se intuía evidente, que en él se escondía un nuevo prodigio del cine independiente norteamericano al punto que más de un crítico entusiasta lo había comparado con Martin Scorsese.

"La Palma de Oro fue robada o hábilmente negociada, a menos que el encanto del sistema de estrellas norteamericano haya sido el factor preponderante en Cannes, ya sea el del propio Clint Eastwood o el de Quentin Tarantino", publicó ayer sin medias tintas el diario *Le Quotidien*. Por su parte, Angel Fernández Santos, crítico del diario español *El País*, afirmó que "en su *Pulp Fiction*, Tarantino acude a facilidades de truculencia light y a la trivial ideología del llamado look posmoderno, pero construye un guión ágil y poderoso". En su opinión, el film es una sucesión de "videoclips viejos y estereotipados al servicio, o mejor dicho en perjuicio de desarrollo de personajes, situaciones y réplicas y contrarréplicas muy vivas. Hay en Tarantino un plumero de director amanerado e incluso manierista, lo que daña al buen escritor de cine que hay en él".

Gritos más, acusaciones menos, *Pulp Fiction* no es el primer film norteamericano que se lleva la Palma de Oro, como parece sugerir la airada reacción europea. En la última década, una serie de películas del mismo origen consiguieron el galardón: *Taxi driver*, de Martin Scorsese; *Apocalypse Now*, de Francis Ford Coppola, compartida con *El tambor* de Alemania; *All that Jazz*, de Bob Fosse, compartida con *Kagemuscha*, del japonés Akira Kurosawa; *Missing*, de Constantin Costa Gavras; *Sexo, mentiras y video*, de Steven Soderbergh; *Corazón salvaje*, de David Lynch y *Barton Fink*, de los hermanos Coen.

Los films polémicos

El primero

En la Argentina, Quentin Tarantino depende ahora del Mundial de Fútbol. Su primer largometraje, *Perros de la calle*, estuvo a punto de estrenarse en noviembre, pero una serie de idas y vueltas lo condenaron a esperar en manos de una distribuidora. Ahora, Palma de Oro en Cannes de por medio, se asegura que podrá llegar a las pantallas cuando termine el campeonato de Estados Unidos y haya más público para espectáculos no futbolísticos. Protagonizado por Harvey Keitel, Tim Roth, Michael Madsen, Chris Penn y el propio Tarantino, *Perros...* es un policial que habla de códigos éticos entre gángsters. Dura, implacable y violenta, la trama acumula un humor insólito, y una estética cercana al comic. La película tiene una banda sonora armada sobre la base de hits bailables de los setenta, que contrasta rotundamente con la crudeza de las imágenes.

El segundo

"Si uno hace violencia, lo hace bien y resulta impactante, la gente va a hablar de eso", dijo Tarantino al justificar esta semana su estilo. "Me encanta el crimen, es un género divertido", agregó al responder a los críticos de *Pulp fiction*, el film que ganó en Cannes. "Es una película que sale del sistema." El film en cuestión narra tres historias simultáneas inspiradas en los folletines policiales de los años 30 y 40. En una de ellas, dos matones luchan por salvar la vida de una drogadicta que es la novia de su jefe. En la segunda, un boxeador retirado arriesga su vida para recuperar el reloj de su padre. Y la última historia trata sobre la mejor manera de deshacerse de un cadáver y un auto lleno de sangre. El elenco está integrado por John Travolta, Harvey Keitel, Bruce Willis, Uma Thurman, Tim Roth, Rosanna Arquette y el propio Tarantino en un papel secundario.

MURIO JUAN CHOTSOURIAN, GERENTE DE ATC

La tele, Sofovich y el corazón

A los 53 años, Juan Chotsourian, gerente de programación de ATC, murió ayer a raíz de un paro cardiorrespiratorio. Chotsourian fue internado el miércoles pasado en la clínica de la Fundación Favaloro para someterse a una operación de triple by pass, practicada el viernes. Según informaron fuentes de la clínica, el gerente del canal estatal no pudo recuperarse de la intervención quirúrgica y falleció a la 1.30 de la madrugada "por un paro cardiorrespiratorio que lo sorprendió mientras dormía". Los restos de Chotsourian fueron sepultados en las primeras horas de la tarde, en un cementerio privado de la localidad bonaerense de San Isidro y, por expresa decisión de sus familiares, no fueron velados.

La última aparición pública de Juan Chotsourian fue el lunes 15 en el programa de Daniel Haddad y Marcelo Longobardi, invitado a responder sobre la denuncia de **Página/12** acerca de los 12 millones de dólares que, por decreto presidencial y a pedido de Gerardo Sofovich, fueron derivados a ATC. Según trascendió, al día siguiente, Sofovich se habría reunido con Chotsourian para reprocharle, en una ardua discusión, el modo en que el gerente defendió la política de ATC ante la opinión pública. Luego de esa ardua jornada laboral Chotsourian fue internado en la clínica porteña para someterse a la intervención quirúrgica.

En un reciente pedido de informes al Poder Ejecutivo sobre Sofovich y ATC, el Frente Grande pregunta en uno de los once puntos "cuál es la vinculación que existe entre las empresas proveedoras de películas del canal y el gerente de producción del mismo, Juan Chotsourian". A mediados de 1992, Chotsourian fue convocado por su amigo Sofovich –que en aquel entonces continuaba como interventor del canal– para que ocupara el cargo de gerente de programación de ATC. Considerado como un gran conocedor del medio televisivo en el que tenía una amplia experiencia, Chotsourian, había desempeñado el mismo cargo por varios años en Canal 13, hasta su privatización en 1990 y, antes de desembarcar en ATC ocupó un cargo similar en el canal del pool de Eduardo Eurnekián, hoy América 2.

Los primeros cambios diseñados en la programación de ATC por Chotsourian se vieron en la primera semana de julio del '92 con el ciclo "Luces y sombras", "Metete" y la incorporación de un nuevo noticiero conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau. Tiempo después se vieron programas más cuidados como "Esperando la carroza", "Cuenteros" y "Cartas de amor en casete" y "El otro lado".

LOS PROGRAMAS DE INVESTIGACIÓN

Televisión caliente

Los canales porteños de aire presentan diez espacios de investigación periodística, una tendencia que genera polémicas, entre ellas la del uso de cámaras ocultas.



Lana Montalbán y Lucía Suárez.
"Edición plus" usa cámaras ocultas.

(Por Damián Nabot y Eduardo Sincofsky) La proliferación de programas de investigación periodística –diez se alternan en estos momentos en los cinco canales de aire de la televisión porteña– es una característica fundamental dentro de los cambios registrados en el medio en lo que va de la década del 90. Al polémico regreso al aire de "Edición plus" acaba de sumarse "Telenoche investiga", un espacio autónomo dentro del noticiero de Canal 13, en un panorama que parece sugerir que la realidad argentina da material para todo: dramatizaciones al estilo de "Sin condena", investigaciones serias, reality shows a la manera de "Justicia para todos", reconstrucciones históricas como las de "Siglo XX cambalache" y hasta una cruza entre historietas y realidad en "El otro lado".

"Periodísticamente, la televisión argentina tiene que llevar al televidente a un lugar donde nunca podrá ir, llevarlo a Bosnia, al interior del Concejo Deliberante, al mundo de los taxi boys", define Lucía Suárez, productora de "Edición plus". Este programa de Telefé –junto a "Edición especial", de América 2, y "El otro lado", de ATC–, se apoya exclusivamente en las investigaciones periodísticas propias. "Telenoche investiga", por su parte, se presenta en entregas diarias de tres minutos, para las cuales Canal 13 designó a cuatro profesionales que se dedican "full time".

Cada programa elige su propia estrategia al momento de narrar la actualidad. En "El otro lado", un guionista de historietas recorre la ciudad en busca de climas y personajes. "La noticia 'importante', 'candente', a veces tapa lo real de lo cotidiano", teoriza Fabián Polosecki, conductor del ciclo. "Tal vez para 'Edición plus' éste es el momento justo para hacer un programa sobre la colimba –agrega–, y a mí en cambio la actualidad periodística del tema me inhibe. Los hechos y los protagonistas cuando se convierten en noticia adoptan un discurso para los medios, un discurso armado." Julio Avena, productor ejecutivo de "Edición especial" y ex vocero de Gustavo Beliz, hace hincapié en "evitar los golpes bajos y el sensacionalismo. Queremos dejarle a la gente un mensaje siempre en positivo". Avena menciona como un hallazgo la inclusión de testimonios de famosos. "Seamos sinceros –dice–, la sociedad argentina quiere ver, leer y enterarse de lo que le pasa al famoso, al actor y al deportista."

En materia de despliegue, "Edición plus", que conducen Lara Montalbán y Franco Salomone, marcha a la cabeza, con un presupuesto de 30 mil dólares por capítulo, dos cámaras dedicadas exclusivamente a los exteriores, 10 investigadores periodísticos y alrededor de 80 horas frente a la editora para compaginar cada emisión. "Sin condena", que inauguró las dramatizaciones de hechos reales en la televisión argentina, obtiene buena respuesta en términos de audiencia (y un par amenazas por los programas que les dedicaron a la colimba y al asesinato de Walter Bulacio). En este caso un plantel de cinco periodistas propone e investiga casos policiales para Rodolfo Ledo, el realizador.

Las cámaras ocultas que utilizó "Edición plus" para tratar el caso de la beba robada en el hospital Santojanni y en la reciente investigación sobre los taxi boys recalentaron el debate sobre la ética y los límites del periodismo (ver columna de opinión en esta página). "Por decisión propia no hacemos cámaras ocultas", explica Marta Merkin, productora de "Tele objetivo", el programa periodístico que conduce Andrés Perciavale en América 2. "Creo que el límite es el sentido común, que es tan común y arbitrario como la gente que lo ejerce", agrega.

"La cámara oculta es uno de los métodos que utilizamos en `Edición plus' porque en este país hay mucha mentira", justificó Lucía Suárez cuando fue entrevistada antes de que el caso de los taxi boys saliera al aire. "La gente no te dice lo que piensa y lo que sabe, y además te miente. Recién cuando se apaga la lucecita de la cámara te dicen la verdad. Ni los políticos ni los dirigentes tienen la sensación de tener una responsabilidad con el público, hay una falta de respeto total hacia la comunidad. Hemos usado la cámara oculta cuando fue necesario, cuando tenemos datos, fuentes y experiencia de haber hablado con la persona y nos damos cuenta de que es muy sospechosa de haber cometido algún crimen, o se puede probar que miente."

El productor de "Edición especial" también se opone a las cámaras ocultas. "¿Cuál es la verdad? –se pregunta–, porque ocultar una cámara también es mentir, no es ir con la verdad. Pero en televisión, como alguien me dijo una vez, todo vale."

¿Qué sucede si la persona implicada se niega a ser retratada en un programa como "Sin condena"? "Hasta ahora no sucedió –contestó Ledo–, si el involucrado no quiere que lo haga cambio los nombres y lo hago igual." Por su parte, Marilé Staiolo, investigadora del programa, afirmó que su límite "es la aceptación del familiar o involucrado en el hecho. Si la persona se niega, no realizo la investigación." Ana Ferrer, la viuda de Adrián Ghio, le confirmó a **Página/12** que se negó a que el caso de su marido fuese llevado a la pantalla. Pero el programa se hizo igual y con el nombre real del actor. "Yo hablé con mi abogado y me dijo que como era un caso público lo podían hacer igual. Me negué porque no quería verme ni a mí ni a mis hijas reflejadas en la historia."

El rating

Sin Condena	9.7
Edición Plus	11.0
Edición Especial	1.2
El Otro Lado	4.5
Justicia Para Todos	9.4
Sin Vueltas	5.0
Tele Objetivo	5.2
Memoria	12.6
Siglo XX Cambalache	8.2

Un punto de rating equivale al televisor encendido en treinta mil hogares.

Los costos

En materia de costos, "El Otro Lado", es la Cenicienta de los programas investigativos. Comenzó en 1993 con sólo mil dólares de presupuesto por capítulo y hoy pueden darse el "lujo" de gastar 10 mil. "Edición Especial" tiene un costo de 13 mil dólares semanales y puede considerarse el hermano pobre de "Edición Plus" que cuenta con 30 mil por emisión. Sin embargo, es "Sin Condena" el programa del género que dispone de mayor dinero por semana: 50 mil pesos.

Las próximas ediciones

En sus próximas ediciones, los temas que se tratarán en algunos de los programas de investigación son los siguientes:

Jueves 23.00: "Edición Plus":	"Los nazis en la Argentina". "Concejo Deliberante".
Miércoles 23.00: "El Otro Lado":	"Hotel Familia" (la vida en hoteles y pensiones). "Ovnis".
Jueves 23.30: "Edición Especial":	"Convivir con un enfermo psíquico". "El sexo en el deporte".
Lunes 22.00: "Sin Condena":	"Clínica Montes de Oca". "Caso Amira Yoma".

Opinión

*Por Rafael Freda**

Taxi-boys, ética y crueldad

En Buenos Aires hay trabajadores sexuales cuya seducción radica en una cultivada masculinidad: son modelos, profesores de gimnasia, bailarines, strippers y artistas de varieté. Sus datos están en las conserjerías de muchos hoteles. Son acompañantes: gatos de lujo. En los pubs y discotecas se mezclan con otros gatos que concurren a buscar clientela. Son habitués del lugar, conocidos de dueños y mozos, que suelen dar fe de quién es y quién no es de fiar, quién alguna vez robó o "apretó" a un cliente, y quién es derecho. Son los taxi-boys, y su número ronda entre trescientos y quinientos.

Los intermediarios (macrós, conserjes, hoteles, agencias) les quitan tanto que, si tienen mentalidad libreempresaria, se anuncian en los diarios como "masajistas". Si saben cooperar, alquilan y atienden entre varios un "departamento privado".

Los que hacen la calle son más pobres, están peor vestidos, no tienen dinero para pagar la copa o la entrada del boliche. Si conocen el ambiente y buscan una clientela tranquila, caminan veredas de Barrio Norte. Por la zona del Obelisco deambulan taxi-boys mestizos, de zapatillas raídas y campera de cuerina: obreros, desocupados, soldados, cabecitas. Son más huraños, más agresivos, más baratos. Número incalculable.

Constitución, Retiro, Once, Liniers: lugares furtivos, donde los homosexuales de la clase obrera, masculinos y jóvenes, buscan el único contacto que la cultura les permite: el baño público. Generalmente no hay dinero entre ellos, sólo deseo callado, momentáneo y avergonzado. Son decenas de miles.

El virus del SIDA corre libremente entre los pobres, héteros o no. Pero entre taxis y acompañantes se puede hacer campañas de prevención: si ellos hacen sexo seguro y con preservativo, se cuidan a sí mismos y a unas quince o veinte mil personas más, porque cada cliente tiene esposa, amante y contactos ocasionales. Es un grupo que abarca gerentes, empresarios, jefes, secretarias, ejecutivos, funcionarios y funcionarias. Tienen tarjetas de crédito y dinero para pagar sexo: no son cualquiera. La Argentina no puede darse el lujo de que quince mil personas de su clase gerencial mueran de SIDA. Hasta por economía hay que hacer campaña preventiva entre los taxi-boys.

Esta pintura le hice a la producción de "Edición Plus" cuando me pidieron colaboración para su edición del pasado jueves. Los guiamos al comienzo, y luego la producción hizo lo suyo.

Yo había esperado que el programa ayudara a crear un clima apto para iniciar esa campaña. En lugar de ello, vi en pantalla que a los clientes se les desfiguraba la voz y el rostro, y a los de abajo, a los que hacen la calle, se los podía identificar. Varios fueron filmados en cámara oculta: lo más doloroso fue el episodio de un productor que fingió ser cliente y levantó a un muchacho que, desde que se emitió el programa, desapareció del bar y la calle que solía frecuentar.

Porque son prostitutos se olvidaron de que son gente, que tienen familias que pueden no saber, clientes que perderán, hoteles que los rechazarán, policías que tomarán represalias. En una sociedad donde tantos que debieran investigar y juzgar con humanidad y justicia son corruptos, muchos suponen que el periodismo tomará esas tareas. "Edición Plus" da clases de televisión: sus cámaras son un lujo, pero por afán de mostrar causan daño a los indefensos. El periodismo debe tener un límite ético: la crueldad.

** Presidente de SIGLA (Sociedad de Integración Gay-Lésbica).*

TOCATA

FELINA. Para presentar su más reciente disco, *La sonrisa del gato de Alicia*, que aquí fue editado sin mayores avisos, Gal Costa cantará en el Gran Rex los días 23, 24, 25 y 26 de junio. La bahiana vive con las valijas hechas. El próximo lunes cantará en Londres con María Bethânia, Gilberto Gil y Caetano Veloso, o sea en la reunión del legendario cuarteto Doce Bárbaros, junto a la famosa Orquesta Filarmónica londinense. En Brasil la presentación del show se convirtió en polémica por el topless que incluía Costa, a modo de regalo extra.

CIGARRAS. Igual que sobrevivientes que vuelven de la guerra, Los Trovadores están volviendo a cantar. Con una nueva formación, el grupo folklórico concretará el primer paso de su retorno el próximo martes en la Casona del Conde de Palermo.



Una lección de canto a cargo de Montserrat Caballé

La soprano catalana demostró en su debut porteño que su calidad está mucho más allá de cualquier rubro.

RECITAL DE MONTSERRAT CABALLE. Teatro Colón, 23 de mayo, organizado por la Asociación Wagneriana de Buenos Aires. Con el acompañamiento en piano de Manuel Burgueras. Obras de Joseph Haydn, Federico Mompou, Fernando Obradors, Ruperto Chapí, José Serrano y Miguel Nieto. Próximo recital: mañana en el Teatro Colón.

(Por Marcos Mayer) Ya había transcurrido la mitad de su recital-debut en Buenos Aires cuando la soprano catalana Montserrat Caballé se apoyó sobre el piano de cola y miró aprobadoramente la ejecución por parte de su más que eficaz acompañante, el pianista español de origen argentino, Manuel Burgueras, de una pieza de Federico Mompou.

Era la señal de comienzo de la distensión y sirvió para marcar claramente dos momentos del espectáculo. La primera parte dedicada a dos cantatas de Joseph Haydn, *Ariana en Naxos* y *Dove, Dove son* de Berenice, fue el tiempo de la sutileza y de una emoción claramente lírica que tuvo su punto más alto en la segunda de las interpretaciones. Se trata de dos obras del compositor clásico austríaco en las que la perfección formal no conspira contra la belleza de gran parte de sus pasajes y que Montserrat Caballé cantó con esa sabiduría que dan más de treinta años de escenario.

Después del intervalo, Caballé cambió su vestido negro con capa de gasa por uno marrón con recamados dorados y dio comienzo a un recorrido por canciones de marcado tono español compuestas casi todas en la primera mitad de este siglo y ubicadas de lleno en el acervo folklórico de ese país. En este momento es que incluyó, además de las fuertemente impresionistas canciones catalanas de Mompou, breves piezas de Fernando Obradors, Ruperto Chapí (compositor de zarzuelas que retornaría a la hora de los bises, junto a Giaccomo Puccini y Joaquín Turina, entre otros), José Serrano y Miguel Nieto, la Caballé salió del tono contenido de la primera parte y se dio el gusto de demostrar que su variado registro vocal sigue intacto.

Pero sobre todo este momento de distensión sirvió para ir convirtiendo el recital en una fiesta en la cual la diva celebraba los treinta años de su primera presentación en el Colón e iba transmitiendo esa alegría al público con quien finalizó dialogando, en un tono que fue de lo confesional a lo humorístico, sobre el incendio del Liceo barcelonés y los esfuerzos que se están llevando a cabo para su reconstrucción. Evidentemente, la selección del repertorio marcó dos facetas de la carrera de Caballé: por un lado, el costado más "serio", más decididamente lírico, y otro más popular, al que el público del Colón se mostró más receptivo, pero todo sin concesiones ni facilismo. Caballé, que grabó con Freddie Mercury hace una década (hubo quien le pidió alguno de los temas del discoen los bises), no hizo música popular al "modo operístico", sino que prefirió celebrar, en una ceremonia multitudinaria –había gente de pie en las plateas– la vigencia de su voz con interpretaciones que unieron la sutileza y la emoción.



Montserrat Caballé canta mañana nuevamente en el Teatro Colón.
En el mundo operístico, cosechó críticas cuando grabó con Freddie Mercury.

Solidaridad

Después de los largos aplausos que sucedieron a la segunda de las canciones de Federico Mompou se produjo un silencio profundo hasta que alguien en la platea comenzó a toser, lo que fue imitado paulatinamente por varios de los asistentes hasta que pareció que todo el Colón amenazaba convertirse en un desafinado coro de carraspeos. La Caballé miró hacia abajo, no pudo contener la risa (estuvo tentada durante todo el tiempo de los bises) y tosió ella también. Después de retirarse el puño de la boca, aclaró: "Fue todo simplemente por solidaridad".

SUNA ROCHA Y PEDRO AZNAR

Baguales for export

Formando un dúo por lo menos singular, la cantante folklórica Suna Rocha y el músico de rock Pedro Aznar viajaron a Italia para hacer una corta gira con presentaciones conjuntas. Se presentarán en Roma, Milán y Sássari, isla de Cerdeña, en el marco de la Semana de la Música Argentina impulsada desde esa última ciudad, ubicada en la isla de Cerdeña, por el periodista Carlos Cardini, argentino radicado allí. El impulso nace de la excelente respuesta de público que tuvo el año pasado la Muestra de Cine Argentino que se realizó en Sássari con la participación de una docena de films, entre los que se contaron *La deuda interna* y *La historia oficial*.

Esta no será la primera vez que Suna Rocha y Pedro Aznar canten a dúo, porque después de que los encontrara Leda Valladares y sus bagualas, grabaron para el penúltimo disco de la folklorista, y recientemente cantaron en la vecina Montevideo.

LAS BODAS DE ORO DEL SAN MARTIN

Noche de magia

La flor y nata de la actuación local participó en un festejo que tuvo características de puesta multimedia, y que terminó con champagne repartido a diestra y siniestra.



Alfredo Alcón recreó textos de García Lorca durante el festejo. Hubo silbidos para Menem y aplausos para la Asociación de Actores.

Cruzado por un sincronizado sistema de luces, y por videos que mostraban pantallazos sobre la vida de la ciudad y sus artistas, el Teatro Municipal San Martín festejó sus cincuenta años en medio de una convocatoria que reunió a un público numeroso y a destacados artistas en un acto central realizado en la Sala Martín Coronado. Allí se vieron figuras de peso, algunas de ellas integrantes de una heterogénea Comisión de Honor presidida por Amalia Fortabat de Lacroze, presente en la sala, a diferencia de Mirtha Legrand, también parte de la comisión, pero ausente en el festejo. Hubo brindis y no sólo de palabra. Este se concretó en las finas copas de champagne que al final del megaespectáculo fueron distribuidas por una cohorte de mozos acompañados de señoritas. Entre el comienzo, cuando el público coreó el Himno Nacional siguiendo las bellas voces de Sandra Galperín, Rodolfo Vas y Eduardo Cogorno, y ese final hubo momentos de transformación de la realidad y aventura compartida, o sea, de magia teatral, y esto se debió a la calidad artística de los participantes y al buen ritmo que se le imprimió a esa multimedia articulada con interesantes composiciones coreográficas. ¿Qué otra cosa se podía esperar con actores de la talla de Alfredo Alcón o actrices como Graciela Araujo que recrearon textos de Federico García Lorca? La coreografía del Ballet Contemporáneo que dirige Oscar Araiz y la frescura de la Comedia Juvenil constituyeron otros de los varios aciertos de la noche.

A Susana Rinaldi se la vio deslizarse en un imaginario velero cantando tangos a capella y recitando a Borges, uno de los varios autores a los que se apeló para homenajear al teatro. Alfonso De Grazia y Elena Tasisto, María Rosa Gallo y Luis Medina Castro optaron por la lectura de textos referidos al teatro, también Soledad Silveyra y Fernando Labat, Duilio Marzio, Onofre Lovero y Cipe Lincovsky, quien eligió un artículo de Bertolt Brecht, muy festejado por el público. Escrito en 1929, Brecht hablaba allí de la necesidad de instaurar "el servicio teatral obligatorio". El hecho, además, daría nuevos bríos a la economía y proponía: "En lugar de preguntarse qué veo, *Hamlet* u otra cosa, uno vería *Hamlet* y las otras cosas", razonaba. Y la ubicación en la sala no sería una cuestión de dinero sino de incapacidades. "De la primera a la quinta fila pondríamos a los ciegos y miopes. De la sexta a la décima, a los hipocondríacos y neurasténicos. De la décima a la veinte a los enfermos de la piel y del alma, y en palcos y galerías a reumáticos y asmáticos." Hubo fogonazos de sabiduría teatral en una impactante escena de *300 Millones*, de Roberto Arlt, recreada por Rita Terranova y Alejandra Boero. También en una secuencia protagonizada por Eva Franco, quien dio clases metiéndose en la piel de un personaje de *Barranca abajo*. No faltaron los títeres del Grupo de Titiriteros creado por el fallecido Ariel Bufano ni el circo de La Banda De La Risa; tampoco música, con Osvaldo Pugliese y su orquesta, Juan Carlos Baglietto, Ariel y Facundo Ramírez y Tango x 2 con Milena Plebs y Miguel Angel Zotto.

Palabras

Al promediar el espectáculo, el dramaturgo Eduardo Rovner tomó la palabra. No quiso improvisar. "Prefiero leer", dijo y comenzó rescatando la continuidad del teatro como un logro: "Para no empezar siempre de nuevo". También se refirió a la búsqueda de las utopías. Su discurso fue breve y finalizó humildemente con un ¡Feliz cumpleaños! Le siguieron el subsecretario de Cultura de la comuna, Eduardo García Caffi, quien de entrada aclaró "éste es un teatro oficial y no oficialista", considerando ese hecho como una segura base de éxito. Fue aplaudido muy especialmente el mensaje de la Asociación Argentina de Actores y unánimemente silbado el del presidente Carlos Menem.

Las cifras

¿Cuánto público convoca el cumpleaños del Municipal San Martín? Los dos primeros recitales (Juan Carlos Baglietto, el sábado, y Teresa Parodi, el domingo) sumaron cerca de 17.000 personas, distribuidas entre el hall central, los pasillos y la calle. Respecto de las funciones teatrales del sábado y domingo, con entrada a bajo precio (seis pesos en los espectáculos para adultos y tres en el caso de *Cyrano*, especial para los jóvenes), las cifras son igualmente promisorias. Según datos recogidos por **Página/12**, *Barranca abajo* sumó en dos funciones 947 espectadores en la Sala Casacuberta (566 butacas) y la Cunill Cabanellas, 147. Allí se ofrecen *Las delicadas criaturas del aire* y *Rapsodia para María Estuardo*.





ABRACADABRA -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano. Con Bette Midler y Jessica Sarahh Parker.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18.10, 20.10 y 22.30.-

ADIOS MI CONCUBINA -P/M/16-
De Chen Kaige. Con Leslie Cheungy Zhang Fengyi.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.50, 19 y 22.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.20, 17.30 y 20.40.-

BARAKA (LA ESENCIA DE LA VIDA) -APTA-
Dir.: Ron Fricke. Documental.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.45, 16.50, 18.55, 21 y 23.05 (Mar. 14.10, 16.15, 18.20 y 20.25). Sáb. trasn.: 1.15.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23.-

BEETHOVEN 2 -APTA-
Con Charles Grodin. En castellano.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.20, 18.10, 20 y 21.50.-

CAMBIO DE HABITO 2 -APTA-
Con Whoopi Goldberg y Maggie Smith.
Ideal 3. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

CERCA DEL PARAISO -APTA-
Dir.: Nikita Mikhalkov. Con Badema Bayaertu y Vladimir Gostukhin.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

CHAPLIN -P/M/13-
De Richard Attenborough. Con Robert Downey Jr. Anthony Hopkins y Geraldine Chaplin.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.30, 16.30, 19.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 16.45, 19.40 y 22.35. Sáb. trasn.: 1.15.-
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14, 16.30, 19.20 y 22.20. Sáb. trasn.: 1.00.-

CIUDAD DE ANGELES -P/M/16-
De Robert Altman. Con Tim Robbins, Andie McDowell y Jack Lemmon.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 18.15 y 21.35 (Sáb. y Dgo. dde. 14.45). Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 14.30, 18.10 y 21.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.10.-

COMO AGUA PARA CHOCOLATE -P/M/13-
Con Marco Leonardi y Lumi Cavazos.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.15, 18, 20.30 y 23.-

CONVIVENCIA -P/M/16-
De Luis Galettini. Con José Sacristán y Luis Brandoni.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14, 16, 18.35, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

DAÑOS CORPORALES -P/M/16-
Con Alec Baldwin y Nicole Kidman. De Harold Becker.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
América. Callao 1057. 811-3818. A las 15.50, 18.20, 20.45 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.15.-
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 13.25, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.45, 16, 18.15, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

EL BANQUETE DE BODA -P/M/16-
Dir.: Ang Lee. Con Winston Chao y May Chin.
Ideal 1. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10.

EL INFORME PELICANO -APTA-
Con Julia Roberts y Denzel Washington.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.20.-

EL ULTIMO MARTES 13: LA MUERTE DE JASON -P/M/16-
Con John D. Le May, Kari Keegan y Kane Hodder. Dir.: Adam Marcus.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.40, 15.40, 17.35, 19.30, 21.35 y 23.30. Sáb. trasn.: 1.40.-

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/16-
Con Daniel Day Lewis y Emma Thompson.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.30, 17.15, 20 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.05.-

ENTRE DOS AMORES -P/M/16-
Con Sharon Stone y Richard Gere.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 14.15, 16.30, 18.40, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.20, 16.10, 18.20, 20.50 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 14.50, 16.50, 19, 21.10 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-
Con Tom Hanks y Denzel Washington.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.30, 15.50, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20.-
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

JURASSIC PARK -P/M/13-
Un film de Steven Spielberg. Hablado en castellano.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.15, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55.-

LA CASA DE LOS ESPIRITUS -P/M/13 c/Res.-
Con Winona Ryder, Meryl Streep, Jeremy Irons y Antonio Banderas.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.35. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Iguazu. Lavalle 940. 393-9931. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40.-
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14, 16.50, 19.40 y 22.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

LA LECCION DE PIANO -P/M/16-
Con Holly Hunter y Harvey Keitel.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23.

LA LISTA DE SCHINDLER -P/M/13 c/Res.-
De Steven Spielberg. Con Liam Neeson y Ben Kingsley.
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.30, 17.30 y 21.30. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 14.40, 18.10 y 21.40.-

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3 (EL INSULTO FINAL) -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley. Dir.: Peter Segal.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.30, 15.20, 17.10, 19, 20.50 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.00.-
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.25. Vier. y Sáb. trasn. 1.15.-
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23. Vier. y Sáb. trasn. 1.30.-

LIBEREN A WILLY -APTA-
Hablado en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.30, 17.40, 19.50 y 22.-

LO QUE QUEDA DEL DIA -P/M/13-
Con Anthony Hopkins y Emma Thompson.
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.30, 19.20 y 22.20.-

LOS ARISTOGATOS -APTA-
Walt Disney presenta un filme hablado en Castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.20 y 22.10.-

LOS TRES MOSQUETEROS -APTA-
Con Charlie Sheen y Kieffer Sutherland.
Ideal 6. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10). Sáb. trasn.: 1.10.-

MI VIDA COMO HIJO -P/M/16-
Con Robert De Niro y Ellen Barkin.
Ideal 5. Suipacha 378. 326-3300. A las 15.20, 17.40, 20 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.10.-

PAPA POR SIEMPRE -APTA-
Con Robin Williams y Sally Field.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 13.40, 16.30, 19.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25.-

SUEÑOS EN ARIZONA -P/M/13-
Con Faye Dunaway y Jerry Lewis.
Ideal 4. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17.35, 20.10 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.20.-

TERRENO SALVAJE -P/M/13-
Con Steven Seagal y Michael Caine.
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.40, 18.15, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TIERRA DE SOMBRAS -P/M/13-
De Richard Attenborough. Con Anthony Hopkins y Debra Winger.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14, 16.50, 19.45 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 14, 16.40, 19.35 y 22.30. Sáb. trasn.: 1.00.-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.40, 17.25, 20.10 y 22.50 (Mar. 14.40, 17.25 y 22.50). Sáb. trasn.: 1.30.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.55, 17.35, 20.15 y 22.55. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

TOMBSTONE -P/M/16-
Con Kurt Russell.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.10.-

UN MISTERIOSO ASESINATO EN MANHATTAN -P/M/13-
Con Woody Allen y Diane Keaton.
Ideal 2. Suipacha 378. 326-3300. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.10.-

UNA SOMBRA YA PRONTO SERAS -P/M/13-
De Héctor Olivera. Con Miguel Angel Solá y Pepe Soriano.
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.20, 17.40, 20.10 y 22.30.-
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.00.-

UNA VEZ EN LA VIDA -P/M/18-
De Louis Malle. Con Jeremy Irons y Juliette Binoche.
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-

VERDAD O CONSECUENCIA -P/M/18-
Con Billy Zane. Dir.: R. Eisenman.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.55, 16.25, 18.45, 21.15 y 23.15. Sáb. trasn.: 1.30.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. A las 14.35, 18.15 y 22.05: **Los Campeones** -S/R- 12.50, 16.20 y 20.10: **Super Mario Bros.**-

Club de Cine. Sarmiento 1249 (Subsuelo). Lun. a las 18 y 21.30: **El Jóven Mr. Pitt**, de C. Reed. A las 20: **El marino de su majestad**, de R. Boulting.

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Nikita Mijalkov: Una Revisión. Jueves 26 a las 15, 17.30, 20 y 22.30: **Asalto al Tren Blindado**-P/M/13-Dir.: Nikita Mijalkov. Con Yuri Bogatiriov y Aleksandr Kaidanovski. Pl.: $ 3.-

BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.20, 17, 19.50 y 22.45: **Tierra de Sombras** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.20.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20: **La Pistola Desnuda 33 1/3 (El insulto final)** -S/R- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.10, 17, 19.50 y 22.40: **La Casa de los Espíritus** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 14.20, 16.30, 18.40, 20.50 y 23: **Entre dos Amores** -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 17.50 y 21.40: **La lista de Schindler** -P/M/13 c/Res.- Sáb. y Mar. trasn.: 1.30. Lun. 50 % desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 13.10, 16.15, 19.20 y 22.30: **Chaplin** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.10.-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.10, 18.20, 20.40 y 23: **Daños Corporales** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15.-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.30: **Papá por siempre** -S/R- Sáb. trasn.: 1.00.-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: **Convivencia** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.20.-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 14, 17.50 y 21.40: **La Lista de Schindler** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 15.05, 17.40, 20.15 y 22.50: **Filadelfia** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.20.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. 14.15, 17, 19.45 y 22.30: **En el nombre del padre** -P/M/16- Variedades. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-





COLON. Libertad 621. 382-0554. MIERCOLES 25 a las 21: Ext. Nº 21. Org. por la Asociación Wagneriana. Recital de **MONTSERRAT CABALLE** (Soprano). Manuel Burgueras (piano). Obras de Strauss, Haydn, Mompou, Chapí, Serrano, Donizetti y Rossini. Loc. en vta. Pl.: $ 150. Del. de Paraíso: $ 30. VIERNES 27 a las 20.30: 2º Func. del Ab. "A". SABADO 28 a las 20.30: Ext. Nº 4. Schneitzhoffer - Lacotte: **LA SYLPHIDE**. Invitado: M. Guerra. Ballet y Orq. Est. del T. Colón. Dir.: Carlos Calleja. JUEVES 26 a las 21: Func. Ext. Nº 3 org. por la Fund. T. Colón. DOMINGO 29 a las 18: Ext. Nº 5. Recital de KATHLEEN BATTLE (Soprano), Martin Katz (Piano). Obras de Purcell, Britten, Schubert, Strauss, Gounod y Obradors. Loc. en vta. Pl.: $ 120. Del. de Paraíso: $ 24. MARTES 31 a las 21: Org. por el Mozarteum Argentino Ext. Nº 78: ORQUESTA DE PHILADELPHIA. Dir.: Wolfgang Sawallisch. Obras de Ginastera, Strauss y Schumann. MIERCOLES 1º de Junio: Ext. Nº 79. Obras de Haydn, Bruckner. Dir.: Wolfgang Sawallisch. SALON DORADO: JUEVES 26: Conferencia "La Opera de Viena". Ilustraciones Musicales: Paula Almerares, Rubén Martinez. Disertante: Néstor Echevarría. VIERNES 27: Recital de Nancy Durán de Rodriguez (flauta) Ana Ravizzini (guitarra).-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **BARRANCA ABAJO**, de Florencio Sánchez. Con Eva Franco, Alfonso De Grazia, Rita Terranova, Catalina Speroni y gran elenco. Dir. Gral.: Júver Salcedo. Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. $ 6.-
SALA MARTIN CORONADO: **SUSANA RINALDI**. En el marco del Ciclo Clásicos Populares presentando **"Recuerdos y Porvenir"**, con textos de Borges y Cortázar y temas de su habitual repertorio. Juev. a Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Pl.: $ 12. Pull.: $ 8.-
SALA CUNILL CABANELLAS: **RAPSODIA PARA MARIA ESTUARDO.** Adapt.: Luis Rosatti. De F. Schiller. Con Horacio Rainieri, Silvia Docampo, María Inés Maderal y elenco. Dir. Gral.: Luis Rosatti. Mar. a las 21. Pl.: $ 6.- **LAS DELICADAS CRIATURAS DEL AIRE.** 3 piezas breves de F. García Lorca: **"El Paseo de Buster Keaton", "La Doncella, el Marinero y el Estudiante" y "Quimera"**. Comedia Juvenil del Teatro San Martín. Dir. Gral.: Juan Carlos Gené. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Pl. $ 6. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. "PANTALEON Y LAS VISITADORAS", s/la novela de Mario Vargas Llosa. Con Franklin Caicedo, Camila Perissé, Ignacio Quirós y Horacio Roca. La partic. de G. Brizuela Méndez, H. Caprera, C. Narova y J. Ortega. Dir.: **Hugo Urquijo**. Coreog.: F. Romero. Dir. Mus.: H. Corral. Juev. y Dgo. a las 19.30. Vier. y Sáb. a las 21.30. Apto p/mayores de 13 años. Juev. Func. Pop. $ 10.- ORQUESTA DE TANGO DE BUENOS AIRES. Dir.: Carlos García. Juev. a las 13. Entrada libre y gratuita.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: **FIESTA NACIONAL DE TEATRO.** Organizada por la Secretaría de Cultura. Juev. a las 21: **Contratando** (Córdoba). Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23: **Litófagas** (Santa Fe). Dgo. a las 20: **A lo loco** (Capital). Miér. 1º y Juev. 2 a las 21. Vier. 3 a las 22: **El Lazarillo de Thormes**. (Río Negro). **JAZZ & SPIRITUAL II.** Conciertos sacros de Duke Ellington, por el grupo "Heaven", coros y solistas vocales. Dir.: Santiago Chotsourián. Pl. $ 8. Juev. y Vier. a las 19.-
SALA ARGENTINA: **CONVERSACION EN LA CASA STEIN SOBRE EL AUSENTE SEÑOR VON GOETHE**, de Peter Hacks. Con Ingrid Pelicori. Dir.: Manuel Iedvabni. Mar. a las 21. Loc. $ 9. **BUFALOS**, de Claudio Nadie. Con L. Campos, A. Ugo, S. Kalfaián, D. Di Nápoli, A. Tantanián, E. Iturralde y P. Bontá. Dir. Gral.: Claudio Nadie. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20. Loc. $ 9.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: **El Humor de LOS PREPU**. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Juev. a Sáb. a las 22. Dgo. a las 21. SALA 2: Rudy Chernicof en: **"La Risa es Salud"** con M. Carrizo, C. Ipólito, A. Comte y C. Zima. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-
SALA 3: Oscar Monzo, Virginia Dacal y Graciela Uribarri Izzi en: **EL MADRID DE LOS ASTRIAS** Zarzuela. Idea y Dir.: O. Monzo. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21.-
SALA 4: María C. César y Enrique Liporace en: **"Cuando florece el corazón"**, de A. Arbuzob. Dir.: C. Luzietti. Prox. Estreno.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. El Espectáculo que aplaudieron en Europa y EE.UU.: **TANGO X DOS** presenta: **"Perfumes de Tango"**. De M. A. Zotto y M. Plebs. Mar. a las 21.30. Miér. a las 20. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20. Juev. Pop.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. 4º año ¡Ultima Temporada! Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán y Graciela Dufau en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Pl. desde Men. 16 años.-

AUDITORIO BAUEN. Callao 360. 372-6906. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 20.30: **EL ENEMIGO DE LA CLASE** Con Fernán Mirás, José María Monje, Federico D'Elía y elenco. Dir.: Luis Romero. Plat. dde. $ 10. Loc. en vta. c/5 d. de ant. Ultimas Semanas.-

AUDITORIO FAC. DE PSICOLOGIA. Independencia 3065. Juev. a las 21: **Dúo Vat-Macri** "HACEN TANGOS". Entrada: $ 5.-

AUDITORIO SHA. Sarmiento 2233. 952-5570. Juev. a Sáb. a las 21: "PARAISO", de J. M. Paolantonio. Con Susana Osorio y Mirta Ceballos. Dir. Gral.: Alejandro Andrade. Jub. Gratis.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Mar. a las 21: La Academia del Rebusque presenta: **LA MANDRAGORA**, de N. Maquiavello. Dir.: J. Cardozo. Jue. a las 21: **EL DESPERFECTO**, de Friedrich Durrenmatt. Dir.: Malena Marechal. Vier. y Sáb. a las 21: La Piedra de la Locura presenta: **LA DESTRUCCION DE LAS MUJERES SABIAS**, de M. Bellotto. Coreog. y Dir. Gral.: Mariana Bellotto. Vier. y Sáb. a las 23: El Periférico de Objetos: **CAMARA GESELL**, de D. Veronese. Dir.: D. Veronese y E. García Wehbi. Con L. Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283/5. 382-2592/9140. Vuelve el suceso del '93: NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL**, de Ingmar Bergman. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20.-

BULULU. Av. Rivadavia 1350. 381-1656. Vier. a las 22: "¿QUIEN, YO?, por Los D'Enfrente. Vier. a las 23: "NADIE ME QUIERE", con M. Rocco. Vier. a las 24. Sáb. a las 2.30: "PORTALIGAS", con R. Nazareno. Vier. a las 0.45: "EL ABUELO QUIERE SEXO", con C. Diucy. Vier. a las 1.30. Sáb. a las 0.45: "CAMPI BUSCA PUNTERO", con M. Campilongo. Sáb. a las 22: "LOS GALLEGOS BULLS". Cómico Suelto con Hernán Figari. Sáb. a las 23: Guamerio vuelve con "HACIENDOSE LA DEL MONOLOGO". Sáb. a las 24: LA CIA. ASCO, con Apeto y Tailer. Sáb. a la 1.30: LOS KIJOTES en "REID MORTALES", con Kamenet, Alfonso y Wolf.-

CAFE MONTSERRAT. San José 524. 381-2588. Vier. y Sáb. a las 23.30: Presenta: **"CORTITAS LAS BARBIS"**. Mariana Briski y Sandra Montegagudo en su espectáculo de humor.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Vier. a las 0.00: (Despedida) **PISTA 4** en "NADA LENTAMENTE". Sáb. a las 0.30: **LUIS SALINAS**. Dgo. a las 20.30: **Cangura** con S. Vázquez y A. Franov.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. a las 21. Vie. y Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: **EL PATIO DE ATRAS**. Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Miér. 25 a las 21. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

CELCIT. Bolívar 825. 361-8358. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 21: "DEBIDA OBEDIENCIA", con E. Claudio, T. Galimany, L. Garvie y M. de la Paz Pérez. Dramat. y Dir.: Carlos Ianni.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Vier. a las 21.30: **Los Oles**. Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 23: **Cadaver exquisito** por el Grupo Detritus. Sáb. a las 21.30: **Locas por Manuel**. Dir.: A. Mateo. A las 22.30: **Las Tilas**. Dir.: E. Cerro. Con R. López. A las 0.00: **Internas**. Por el Grupo La Lupa.-

COLONIAL. Paseo Colón 413 esq. Belgrano. 342-7958. 581-6094. Vier. a las 20: **LOS ARBOLES MUEREN DE PIE**, de A. Casona. Con M. Gentile, R. Aznar y E. Boccheto. Dir.: A. Di Stéfano. Sáb. a las 21 Dgo. a las 19.30: **NOCHE FLAMENCA**. Con el Ballet Andalucía. Auspicia la Embajada de España. Libro y Dir. Gral.: A. Di Stéfano. Desc. a jubil. Sala climatizada.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Teatro San Martín presenta: Miér. y Juev. a las 21.30: **CHANGO FARIAS GOMEZ** y el Grupo **LA MANIJA** en: **"DE IDA Y VUELTA"**. Vier. (estreno) a Dgo. a las 21: **LUNA DE MIEL EN HIROSHIMA**, de Víctor Winner. Dir.: Beatriz Matar. Loc. en vta. en el Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530).-

DE LA CAMPANA. Diagonal Norte 943. 326-3606. Juev. a las 21: **YO SOY LA LIBERTAD**, s/textos de F. García Lorca. Dir.: L. Salado. Entrada libre. Vier. y Sáb. a las 21: **DON MISERIA Y MARGARITA**, de B. Carey. Dir.: A. Cattán. Entrada libre. Vie. a las 23.15: **SIN PERMISO**. Ciclo de Música Trasnochada, con Guillermo Zarba. Loc. $ 10. Sáb. a las 23.30: **POR UN REINO**, de P. Zangaro. Dir.: G. Spinelli.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. Jorge Mayor, María Medrano y Lorenzo Quinteros en: **LA MUERTE DE LA DONCELLA**. De Ariel Dorfman. Dir.: Lizardo Laphitz. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Una comedia llena de **PORMENORES**, de J. Campanella y F. Castets. Dir.: C. Evaristo. Pl. numer. $ 15. Jub. $ 10.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. MUSICAL SHOWS S.A. pta., de **Richard O'Brien**: **THE ROCKY HORROR SHOW** Con Jean Pierre Noher, Natalia Lobo, Juan Manuel Tenuta y gran elenco. Músicos en vivo. Dir. Gral.: C. Malcolm. Jue. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21. Mar. 24 Func. Esp. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10.-

DEL SUR. Venezuela 1286. 383-5702. Espectáculos de **Alberto Félix Alberto**: Vier. a las 20.30: **"Tango Varsoviano"**, con M. Riveros, A. Figueroa, E. Capussi y L. Tenewecki. Vier. y Sáb. a las 22.30: **"Cabaret Negro"**, vers. libre s/textos de Jean Cocteau. Sáb. a las 20.30: **"El Marinero"**. Con C. Quiroga, A. Proto, O. Peluffo y P. Mac Mullen.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115. 953-1181. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **EL FANTASMA**. Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 10. May. de 65 y Men. de 25 años $ 5.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Vier. a las 21: **Cinco días en la vida de la Señorita Ansaldi**. Aut. y Dir.: Malena Lasala. Sáb. a las 23. Dgo. a las 21: **La Gran P...** Aut. y Dir.: Aníbal Drljich. Con L. Pecora y G. Taroni.-
SALA 2: Vier. a las 21: **La Revuelta**. Aut. y Dir.: Santiago Serrano.-
SALA 3: Vier. a las 21: **Los Ojos de Fedra**, de Silvina Botta. Dir.: Gustavo Roca. A las 23: **Sobre Waldos y Edgardos**, por el Grupo El Gallo Macanudo.-

EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. 951-1200. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **LOS MUCHACHOS DE LA BANDA**. Gran estreno. Dgo. a las 18.30: SOLISTAS DEL TEATRO COLON. Africa de Retes, Liborio Simonella, José María Secreto y Eloísa Cañizares en **ESPAÑA CANTA**. Gral.: $ 10. Loc. en vta.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 0.00. Sáb. a las 0.30. Sáb. a las 19.30: **La Venus de la Pieles**, de S. Masoch. Vier. a la 1.00. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **Charly y la p...**, de Pier Heller.

ESCUELA DE TEATRO EL VITRAL. Paraná 673. Sáb. a las 22: **UNA GOTA DE MIEL PARA HUMULUS**. Dir.: M. T. Grippo y D. Ibáñez. Coord. Gral.: N. Raimondi.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. Jorge Corona, Silvia Suller y Alberto Anchart en: **TANGA FEROZ II** Con Los Angeles de Smith. Gran elenco. Mar. a las 22. Miér. a las 21. Jue. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.15. Dgo. a las 21.-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. y Sáb. a las 21.30: **Eva Perón en la hoguera** de L. Lamborghini. Con C. Banegas. Dir.: I. Scaccheri. Vier. y Sáb. a las 23: **Luis Borda Cuarteto** (En Concierto).-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-6356. CECILIA ROSSETTO en **BUENOS AIRES ME MATA** Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. (popular) a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-
ANA MARIA CORES y MARIELA SANTARELLI en **CARAS Y CORES**. Vier. y Sáb. a las 0.45.
LA BANDA DE LA RISA presenta **LA COMEDIA ES FINITA** (Grosso Varieté), de M. Kartun y C. Gallardou. Con C. Da Passano, G. Rovito, M. Gómez, D. Lamas y C. Gallardou. Pianista: Gabriel Toker. Dir. Gral.: C. Gallardou. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 20.
EINSTEIN (Un Retrato Escénico). Con Héctor Tealdi. Supervisión: Lautaro Murúa. Jue. a Sáb. a las 21.-

GLORIA. Av. de Mayo 1225. 381-6966. Mercedes Carreras y Vicente Parra en: **EL CORAZON DE BUEN HUMOR** y **GRAN FIN DE FIESTA**, con Imperio Argentina, Jorge Valdéz y el bailarín español **Pepe Marchena**. Dir.: E. Carreras. Vie. a las 21.30. Sáb. a las 19 y 21.30. Dgo. a las 18. Miér. 25 a las 18. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. a Jubil.-

I F T. Boulogne Sur Mer 549. 962-9420. Vier. y Sáb. a las 23: **HALIBOUR FIBERGLASS SERENEIDERS**. Alfredo Casero - Mex Urtizberea - Mono Fontana - Lito Epúmer - Javier Malosetti. SALA 2: Sáb. a las 20: **CIELO ROTO**. Texto y Dir.: G. Sonchini. Con C. Cagnoni, M. Mejías, M. Piacenti y elenco. .-

LA CAPILLA DORADA. Suipacha 842. 328-8399. Mar. y Miér. a las 20.30: **Sonata de Otoño** Del Valle Inclán. Marionetas p/adultos. Dir.: Eva Halac. Loc.: $ 15. Producción Tamara presenta: **FIESTA DE CASAMIENTO**. Dir.: Carlos Furnaro. Con Marcela López Rey, Ovidio Fuentes, Thelma del Río, Valeria Lorca y elenco. Teatro con Cena y Baile. Juev. a las 20.30. Vier. y Sáb. a las 21.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Kompel Prod. y Mandala Films ptan.: **CALIGULA**, de Albert Camus. Con I. Arias, M. Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Gutiérrez, F. Vena y gran elenco. Dir.: R. Szuchmacher. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23.-
Sala Pablo Picasso. Presenta: **LOS MOSQUETEROS**, con H. Arana, D. Grandinetti, J. Leyrado y J. Marrale. Dir.: M. González Gil. Vier. y Sáb. a las 21.-
Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Miér., Juev. y Dgo. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 23.-
Sala Roberto Arlt. ERRARE HUMANUM EST pta. a la agrupación ALMA, con su espectáculo **ALGO EN EL FUEGO**. Con M. A. Solá, M. Bianchedi, G. Gardelín, D. Giménez y O. Righi. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.-
Sala Julio Cortázar. G. Garzón y P. Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.30.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: **SAINETES X 4**, de González Castillo, Cayol y otros. Guión y Dir.: Osvaldo Calatayud. Con V. Parets, M. Labardén, J. Nicolini y V. Ríos. Loc. $ 10. Est. y Jub 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Juev. a las 20.30: Concierto de Música Española y Argentina. **Yachiyo Igami** (soprano) y **Alfredo Corral** (Piano). Entrada Libre. Vier. a las 21: **Ciclo de Jóvenes Pianistas**. Mar. Fabio F. Morello (piano). Obras de Mozart, Liszt y Albeniz. Loc.: $ 10.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Sáb. a las 21: Desde la Peña "El Talar" GAMBAS AL AJILLO en **GAMBAS GAUCHAS**. Res. telef. c/antic.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Juev. a las 20.30: **Mate Amargo**, de B. Carey. Dir.: J. Ordano. Juev. a las 22.30: **Malambo para Ricardo III** Texto y Dir.: C. Nadie. Vier. y Sáb. a las 21.30: **La Conversadora** de R. Perinelli. Dir.: A. Hugo. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30: La Cuadrilla presenta: **Trilogy. A Shakespeare Experience**. Dir.: La Cuadrilla. Vier. y Sáb. a la 1.30: **Liberarte Varieté** Dir.: D. Kargieman y H. Malamud. Sáb. a las 0.30: Los Kelonios en: **El Calefón está en piloto** con N. Caniglia y N. Rossetti. Dgo. a las 20: **Esperando al Negrito**. Dir.: E. Michel. Lun. a las 23: **Yo, Julio César** Espectáculo Unipersonal. Mié. a las 21: **Ciclo de Danza** Dir.: M. Goldín.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Miér. a las 20: **Luna de Fuego**. Exponen J. Prassel, G. Calvo y G. Berdes. Juev. a las 22: **El Germinatorio**. Vier. a las 24: Limbo Pequeño Estadio. Bandas: Las Cuatro Estaciones - La Luna Roja. Sáb. a las 24: **Oliver y Mazzarello Hacen Tiempo**". A la 1: **Fiesta con Varieté**. Dgo. a las 21: Ambition Club presenta: "Madona, Oh Girlie".-

LOLA MEMBRIVES. Corrientes 1280. 381-0076. Llega desde Francia el

mejor espectáculo musical del '93. Le Troupe T'SE de Alfredo Arias: **MORTADELA**. Textos: Niní Marshall y Alfredo Arias. Colab.: René de Ceccatty. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 19.30 (Martes versión original en francés). Reserv. telef.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. Linda Peretz y Mágica Compañía en: **LA FLACA ESCOPETA**. Libro y Dir.: Hudo Midón. Sáb. Dgos. y Fer. a las 15 y 17.-

LUNA PARK. Corrientes y Bouchard. 311-5100. Presenta:

DRACULA

EL MUSICAL

La obra más premiada de la Argentina. Martes a Viernes a las 20.15. Sábados a las 19 y 23. Domingos a las 19.30. DOMINGO DESPEDIDA. Estacionamiento cubierto en Corrientes 161.-

LYF. Perú 823. 362-3348/6824. Sáb. a las 21.30: Grupo de Teatro Estudio Lito Cruz presenta: **"No hay que llorar"**, de R. Cossa. Dir. Gral.: D. Di Nápoli. Precios pop.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. Juan Carlos Calabró, Ana Acosta y Arturo Maly en: **REINFIELES !!!** De M. Camoletti. Con Adriana Salgueiro, Paula Martínez y Dalma Milebo. Dir.: A. Turnes. Juev. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 20 (DESPEDIDA). Loc. en vta.-



MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20: **VISITANTES VERANIEGOS**, de S. Poujol. Con N. Tortora y S. Temenbaun. Dir.: F. Guili.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Las Canciones más lindas de las mejores películas en VIVO: **FILMS, LUZ, CAMARA...CANCION**. 26 personas en escena. Dir. Gral.: Peter MacFarlane. Miér. y Jue. a las 21. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Soledad Silveyra, Lidia Lamaisón y Rubén Stella en: **PERDIDOS EN YONKERS**. Con R. Fiore, C. Camus, N. Scarpino y L. Montiel. Dir.: China Zorrilla. Miér. y Juev. a las 21. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: **PORQUE SOMOS TANGO**. Sexteto Mayor, Enrique Dumas, María Graña, Julián Plaza Sexteto, Juan Carlos Copes y María Nieves, Carlos e Inés Borques y Roberto Herrera y Vanina Bilous. $ 35 Copa. $ 60 Cena-Show.-

PARAKULTURAL NEW BORDER. Chacabuco 1072. 362-2408. Sáb. a las 22: Grupo de Teatro Kerosén presenta: **La muy dolorosa comedia**. Dir.: Fogonazo.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23: Pta. a CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA**, de Ch. Novarro y B. Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano.-

Vier. a las 23: Ciclo de Humor "MAYO": RICARDO TALESNIK en: **BUENO PARA LA RISA. Ambiente Climatizado**. Bolet. dde. las 10.-

SALA LA MIRAGE. Salta 1275. 372-9919. 8º Año de éxito: Vier. y Sáb. a las 23 y 1: El genial humor de PABLO MISACANTANO en: **EL ESPERMATOZOIDE ALIENADO**. ¡Más de 900 funciones y 75.000 espectadores lo garantizan! Estac. propio. Amb. climat.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. ¡Picantísimo Estreno Cómico!: Tristán, Beatriz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre, Alejandra Roth y Karen Reichardt en: **EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN** Con A. Vicente, A. Gilmour, R. Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30. Dgo. a las 21.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 46-8611. SALA CASACUBERTA: **"Cyrano"**, de E. Rostand. Vers. y Dir.: Claudio Hochmann. Con V. Bertucelli, F. D'Elía y elenco. Dgo. (reposición) a las 17. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 15: **"El Gato y La Golondrina"**, s/la obra de J. Amado y adapt. por A. Bazzalo. Dir.: A. Bazzalo. Pl. $ 10. A las 16.30: **"Sandokan, Una de Piratas", vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo** La Galera Encantada. **Pl. $ 10.-**

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Sáb. Dgo. y Fer. a las 15 y 17: La magia llega al teatro: **"Aladino"**. Deslumbrante comedia musical EN VIVO. Pres. de Iván González y gran elenco. Dir.: Santiago Doria.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Picasso Pta.: **"El Príncipe Feliz"**, de Oscar Wilde. Adapt.: M. Monteiro. Coreog.: A. Oliver. Con S. Balassi y elenco. Prod. y Dir.: Soledad Silveyra. Sáb. Dgo. y Fer. a las 15 y 17.-

Sala Pablo Neruda. Pta.: **"Rebelión en la Granja"**, de George Orwell. Con R. Catarineu, T. Constantini y elenco. Dir. Gral.: Víctor Laplace. Sáb. y Dgo. a las 15 y 17. Miér. 25 a las 17.-

Sala Roberto Arlt. Pta.: **"Ding Dong Clown"**, con H. Navaz, A. Feldman. Mús.: P. Fontana. Libro y Dir.: Héctor Malamud. Sáb. Dgo. y Fer. a las 15.30 y 17.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **"¿Y Dónde está mi Héroe?"**. Títeres, con A. Celentano y M. Barbieri. Dir.: H. Tignanelli. Loc. $ 7.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Sáb. Dgos. y Fer. a las 15: **Esteban Villarreal** en: BOSQUE DE CHOCOLATE. Dir.: Reina Reech y Esteban Villarreal.-

METROPOLITAN 2. Corrientes 1343. 40-1064. Sáb. Dgos. y Fer. a las 15: **Alicia Zanca** en GAMUZA.-

MUSIC HALL

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Miér. a las 22: **"The Jazz Corner"**, con T. Turano, D. Oliver, E. Muñoz, W. Rimavera y J. Cutello. Juev. a las 20: **"Jueves de Tango"**. Con R. Barrios. Vier. a las 19: Concierto **Eleonora Noga Alberti** (soprano) y **Olga Galperín** (piano). A las 22: **"Entre Tangolunas"** con P. Rivera y Presencia Tanguera. Sáb. a las 18: Orq. de Cámara **Scherzo**. A las 22: "LOS OJOS DEL GIRASOL" con M. Boccanera. Junto a S. Vainikoff y D. Losa. Lun. a las 21: **"De Zarzuelas, Canciones y Cuplés"** con M. Cassan, G. Molina y A. Montoya.

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Juev. a las 22: **ANDREA TENUTA CANTA**. Boleros, candombes y canciones de Serrat. Con F. Mizrahi, R. Cano Alonso y C. Tejera. Loc. en vta. c/6 días de antic.-

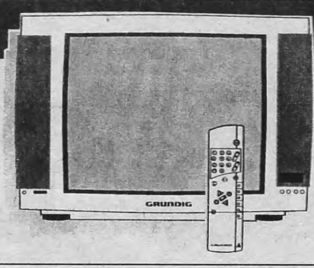
CONTAINER. Café de Arte. Bmé. Mitre 1525. 476-4823. Sáb. a las 22.30:

LEO MASLIAH

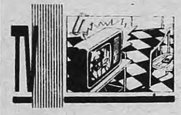
y su humor en: "Canciones y Cuentos", con A. Gandini y G. Manzitti.

EL CASTILLO DE JUGUETE

Sábados, domingos y feriados de 14 a 20hs., en un sugerente castillo encontrarás una gran juegoteca, con todos los juegos y juguetes al alcance de tu mano. El mundo de los muñecos, los juegos para armar, los rodados y los juegos de mesa para jugar en familia. Entrada $6. menores de tres años gratis, viernes promoción grupos escolares y recreativos. Cochabamba 4067, Capital. 922-1537/0169







5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios.

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero.

7.00
ATC-HORA SIETE. Periodístico.

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT.

9.00
ATC-LA MAÑANA.

10.00
2-BIENVENIDAS.

11.00
2-DIBUSHOW. Infantil.
ATC-TE DEUM. Misa de acción de gracias por el 25 de Mayo.

11.30
ATC-LOS CAZAFANTASMAS. Dibujos animados.

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie.
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición.
13-SI TE REIS PERDES.

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
11-FER PLAY. Conduce: Fernando Bravo.
13-360 TODO PARA VER.

14.00
2-SIEMPRE PINKY.
ATC-LA TARDE DE MAURO VIALE.

15.00
9-INDISCRECIONES. Conduce: Lucho Avilés.
11-DEJATE QUERER. Telenovela.
13-CORAZON SALVAJE. Telenovela.

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano.

16.00
2-TARDES DE SOL.
ATC-CADENA NACIONAL. **Asamblea Constituyente**. Desde Paraná.
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED? Conduce: Roberto Galán.
11-UTILISIMA. Femenino.
13-FUTBOL. **Boca Juniors/Real Madrid**

17.00
2-MIRADA DE MUJER. Conduce: Leonor Benedetto.
ATC-SIN VERGüENZA. Entretenimientos.
9-ROSA SALVAJE. Telenovela.
11-JUGATE CONMIGO. Conduce: Cris Morena.

18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado.
ATC-REINA EN COLORES. Conduce: Reina Reech.
9-BATIDO. Conduce: Paki Galé.
11-EL SHOW DEL CHAVO. Comedia.
13-NANO. Telenovela.

19.00
2-EL PERISCOPIO. Conducen: Jorge Rial y Andrea Frigerio.
ATC-ATC 24. Noticiero.
9-AMIGOS SON LOS AMIGOS. Comedia.
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero.
13-MONTAÑA RUSA. Comedia.

20.00
2-CABLECANAL. Comedia.
ATC-POLEMICA EN EL BAR. Humorístico.
9-NUEVEDIARIO. Noticiero.
11-HOLA SUSANA. Entretenimientos.
13-TELENOCHE 13. Noticiero.

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero.
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE. Con Mario Sapag.
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela.
11-GRANDE PA! Comedia.
13-RENEGADO. Serie.

22.00
2-MIERCOLES DE CINE. Hoy: **Stanno tutti bene**. Dirección: Giuseppe Tornatore. Con Marcello Mastroianni, Michele Morgan, Salvatore Cascio.
ATC-EL BUENO Y EL MALO. Periodístico.
9-MEMORIA. Periodístico.
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **Jekyll y Hyde**. Dirección: David Wickes. Con Cheryl Ladd, Joss Ackland.
13-FUTBOL. **Argentina/Ecuador.**

23.00
ATC-EL OTRO LADO. Conduce: Fabián Polosecki.

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero.
11-VIDEOMATCH. Conduce: Marcelo Tinelli.
9-LA NOCHE MENOS PENSADA. Conduce: Víctor Hugo Morales.
13-EN SINTESIS. Noticiero.

00.10
13-ORSAY A MEDIANOCHE. Conduce: Gonzalo Bonadeo.

1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **El hombre equivocado**. Dirección: Alfred Hitchcock. Con Henry Fonda, Vera Miles, Anthony Quayle.

2.30
ATC-CINE ARGENTINO. Hoy: **Una jaula no tiene secretos**. Con Alberto Olmedo, Luis Tasca.

4.00
ATC-POR EL MUNDO. Documentales.

CABLE VISION

19.00
5 - SOPA DE GANSO. Comedia
6 - CVN INTERNACIONAL
27 - ¡OH! QUE MUERTOS MAS DIVERTIDOS. Comedia
53 - SUEÑOS DE CRISTAL. Comedia

19.15
26 - SOCIOS PARA EL CRIMEN. Comedia

20.00
24 - BEE GEES: "One for All Tour
54 - CVN A LA TARDE. R. Maidana

20.15
23 - EL SILENCIO DE LOS INOCENTES. Suspenso

20.40
30 - EL PALPITAR DE UNA CIUDAD. Drama

21.00
26 - AMOR SIN PALABRAS. Comedia
40 - ECO/NOTICIAS. Con D. Pérez y M. A. Collado

21.10
55 - VIAJES A LAS ESTRELLAS. Nueva generación

22.00
5 - TIERRA DE NADIE EN NUEVA YORK. Acción
24 - OLIVER STONE
30 - CAMINO AL INFIERNO. Terror
53 - ROBO JOX. Terror
54 - EL COLOR PURPURA. Drama

22.15
3 - AMBICIONES PROHIBIDAS.

22.30
24 - SALVADOR. Drama

23.40
30 - HALCON. Acción

12.00
5 - EL REGRESO DE JACK EL DESTRIPADOR. Suspenso
53 - TERRITORIO ENEMIGO. Acción

0.30
26 - INTRIGA MORTAL. Suspenso

1.00
27 - EL VAGABUNDO. Drama
54 - NOCHE ALUCINANTE. Terror

1.30
5 - SONIDOS DEL ALMA. Drama

VIDEO CABLE

17.30
5 - TETE. Entrevistas con Teté Coustarot
26 - MILLER. Biográfica

18.00
19 - UN PEDACITO DE SUNSHINE. Espionaje
22 - EL JOROBADO DE NOTRE DAME. Drama
23 - EL GOLPE DE LOS PARAGUAS. Comedia

19.00
17 - ¡OH! QUE MUERTOS MAS DIVERTIDOS. Comedia
24 - DETRAS DE UN VIDRIO OSCURO. Drama

19.15
26 - SOCIOS PARA EL CRIMEN. Policial

19.30
36 - ASPECTOS. Documentales. Martin Scorsese: Ultima tentación de Cristo. Serie

20.00
22 - CAZAFANTASMAS II. Ciencia ficción
23 - HIGHLANCER II. Ciencia ficción

20.15
21 - EL SILENCIO DE LOS INOCENTES. Suspenso

21.00
17 - CROSS OF FIRE. Acción
24 - DETRAS DE UN VIDRIO OSCURO. Acción
26 - AMOR SIN PALABRAS. Com. dramática

22.00
19 - FLOR SALVAJE. Drama
22 - EL EXORCISTA. Terror
23 - EL DIA QUE NACI YO. Drama
25 - VIENTOS DE JUSTICIA. Acción
37 - CADA PULGADA UN HOMBRE. Comedia

22.45
26 - MARTES 13 VII. Terror

23.00
24 - DETRAS DE UN VIDRIO OSCURO. Drama
40 - JUNGLA DE ASFALTO. Acción

24.00
22 - IDIOTA UTIL. Comedia
23 - ASALTO A LANG MEI. Bélica
33 - MUNDO SUBMARINO
37 - CADA PULGADA UN HOMBRE. Comedia

0.15
21 - SALVADOR. Drama

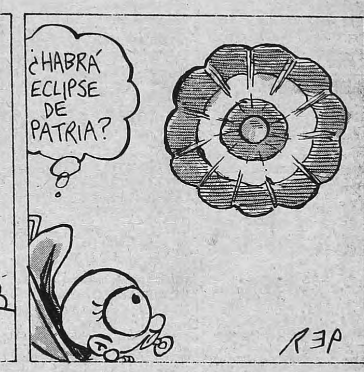
1.00
35 - PARECE QUE FUE AYER. Comedia
40 - EL GUERRERO AMERICANO. Acción

2.15
26 - LA PUERTA AL INFIERNO II. Terror









C O N T R A T A P A

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. Bancos de niebla y neblinas. Vientos moderados del Este cambiando al Sur, con posterior descenso de temperatura. Mínima 13. Máxima 18.

□ □ □

10.00: Continúa abierta la inscripción para los cursos de especialización en *Periodismo audiovisual* del ciclo *Formación profesional*, organizado por el Centro de Capacitación de UTPBA. En Alsina 779, 2º piso, teléfonos 3433436/ 345-2709.

• Inauguración de la FM Remembranzas, en el Hospital Rawson, Amancio Alcorta 1402.

18.00: Proyección del film *Una extraña del cosmos*, de John Krish. Luego *El planeta fantasma*, de William Marshall. Dentro del ciclo: *Cine clásico de terror de los años 50*, organizado por el cineclub Dr. Saperstein, en el café Mozart, Esmeralda 754.

20.30: *Homenaje a Astor Piazzolla*. Con la actuación del Octeto Electrónico de Astor Piazzolla, dirigido por Daniel Piazzolla. En el marco del ciclo *Maestro del alma*. En el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551.

• *Concierto de música electroacústica*. Se escucharán obras de Daniel Miraglia, Jorge Rapp, Pedro Caryevsky, Juan Figueiras y Javier Leichman. En el Centro Cultural Recoleta, Junín 1930. Entrada libre y gratuita.

21.00: Ciclo de *Danza-teatro*. Cada semana nuevos grupos y coreografías. Coordinación de María José Goldín. En Liber/arte, Corrientes 1555.

• *La muerte y la doncella*, de Ariel Dorfman. En el Teatro de la Comedia, R. Peña 1062. Con Lorenzo Quinteros, Jorge Mayor y María de los Angeles Medrano.

• *Perdidos en Yonkers*. Con Soledad Silveyra, Lidia Lamaisón y Rubén Stella. Dirección de China Zorrilla. Teatro Metropolitan, Corrientes 1343.

23.00: *El otro lado*. Un programa conducido por Fabián Polosecki. En esta edición un completo informe sobre los hoteles familiares. Por ATC.

THE FABULOUS FALKLANDS

(Por Miguel Bonasso) Las Malvinas no solamente poseen valor estratégico, riqueza ictícola y potencial petrolero superior al del Mar del Norte; ahora también se las quiere convertir en "the fabulous Falklands", una suerte de meca de la vida silvestre (wildlife), para turistas británicos de la tercera edad.

Revistas para jubilados como *Active Life* y otras similares, que suelen encontrarse en la sala de espera de los dentistas están publicitando esas islas que calcábamos en nuestros mapas escolares, con frívolas referencias anglocentristas, tales como: "Visite las Falklands que están, aproximadamente, a la misma latitud sur del Ecuador que Londres en el norte y tienen (dato para masoquistas) un clima no muy distinto al nuestro".

Mientras el canciller argentino Guido Di Tella se entretenía enviando videos a los dos mil kelpers, como parte de su "charme operation", en la Falkland House de Londres se establecía la Falkland Islands Tourist Board (Junta de Turismo de las Falklands), que promueve estas excursiones.

Los viajes de Inglaterra al Atlántico Sur tienen un aire castrense que les añade cierto encanto. Hay que subirse a un avión de la RAF (Royal Air Force) que hace una breve parada en la isla de Ascensión (como la flota en 1982) y llega al archipiélago en unas 18 horas. El punto de arribo es el aeropuerto de Mount Pleasant, a unas 35 millas de Puerto Stanley (fugazmente conocido como Puerto Argentino), adonde los viejitos deben dirigirse en autobús. También es posible hacer viajes por avión interislas a través del Servicio Aéreo del gobierno de las Falklands.

Los propagandistas de este nuevo tipo de turismo ecológico proponen algunos espectáculos naturales de primera, como los que pueden disfrutarse en Pebble Island, en el norte, donde hay garzas, gaviotas, patos salvajes, zorzales de Falkland (que no hay que confundir con los zorzales criollos) y los black oystercatchers que, como su nombre lo indica, son pájaros que pescan ostras.

Estas vacaciones estarían incompletas, según el cronista de *Active Life*, si el viajero no se da su tiempo para ver los albatros y el "rockhopper penguin", un tipo de pingüino con penacho punk, negro y amarillo, al que no conviene darle el dedito "porque puede quedárselo de recuerdo".

Es importante incluir en el periplo una de las grandes estaciones de cría ovina, como la de Port Howard en West Falkland (Malvina occidental) y tener la suerte de coincidir con el tiempo de esquila. Es posible visitar allí un par de tiendas de tejido y comprarse algún pulóver.

No hay que perderse la Sea Lion Island, la más sureña, deshabitada e inhóspita de las islas, donde hay una importante colonia de elefantes marinos que suelen pelearse entre sí de puro aburridos.

La gira suele incluir algunos días en Stanley, donde hay restos de antiguos naufragios y módicas atracciones como el nuevo hospital, la pileta pública, la residencia del gobernador y la oficina del correo, donde se puede apreciar una colección completa de estampillas de las Falkland Islands.

Un viaje de 13 días –todo incluido– cuesta por persona 3250 libras esterlinas (casi 5 mil dólares). Uno de 17 días trepa a 3595 libras (unos cinco mil cuatrocientos nuestros). No todos los jubilados ingleses pueden acceder a estos lujos. Sólo puede hacerlo una minoría que ha logrado sobrevivir al hundimiento del estado benefactor. Pero es una minoría lo suficientemente importante como para que el viaje a "the fabulous Falklands" se anuncie cada vez más en las agencias de viaje.

La Argentina –pienso– no debería quedarse fuera de esta apertura turística, como se ha ido marginando de los otros negocios isleños. A la luz de la cooperación angloargentina que patrocina nuestro canciller habría que inventar alguna forma de coparticipación que le diera cabida, por ejemplo, a la gente del PAMI. Y no me refiero tanto a los jubilados, claro está, como a los directivos. Se me ocurre –vista la experiencia con Matilde Menéndez en el Caribe– que el señor Guillermo Nardi, de Gen Tour, podría proponerle algo a los kelpers. Por las dudas ahí van direcciones y teléfonos:

Falkland Islands Tourist Board
Falkland House
14 Broadway
London SW1H OBH
Teléfonos: 071 222 2542 y 0764 670 107.

Buena suerte.

POLINI

CARTAS

Repudio

La Asamblea Permanente por los Derechos Humanos (APDH) repudia la intención gubernamental de crear una supersecretaría de seguridad, por vulnerar el orden constitucional y sustraer del control parlamentario la ejecución de las medidas que puedan tener origen en el citado organismo; así como las leyes de Defensa, Seguridad Interior y las respectivas leyes orgánicas de las fuerzas de seguridad; además de demandar desmesurados recursos presupuestarios, hoy necesarios para garantizar la subsistencia de buena parte del pueblo argentino.

Asimismo, la APDH se opone a la creación de esta supersecretaría o secretaría de protección a la comunidad, o como se llame, por considerar que sus funciones represivas –esta vez orientadas fundamentalmente hacia los sectores pauperizados por el plan de ajuste– reeditarían negras épocas ya vividas por nuestra sociedad.

La APDH le propone al gobierno nacional que centre su gestión en revivir las destruidas economías regionales, en crear nuevas fuentes de trabajo que absorban al casi 20 por ciento de la población económicamente activa que hoy se encuentra desocupada o subocupada; en cuidar la salud de los argentinos asegurando el equipamiento de los hospitales y una buena remuneración al personal que en ellos se desempeña y en desarrollar una política educativa que privilegie a la escuela pública y gratuita y destine los fondos necesarios para dignificar a maestros y alumnos.

De aceptar esta propuesta, el gobierno nacional no sólo garantizará el respeto a los derechos humanos consignados en la Declaración Universal y en la Constitución de la Nación Argentina, sino que –al ocuparse de los "desaparecidos sociales" que hoy conforman las filas de la marginación– lograría despreocuparse de eventuales estallidos sociales, similares a los ocurridos en los últimos meses.

Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.